



**Biblioteca
de Catalunya**

FONS
ENRIC DANIEL

SECCIÓ DE MÚSICA

FEBRER DE 2006

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ

- . Documentació familiar, personal i patrimonial
 - . Documentació personal (**M 3642**)
- . Documentació professional
 - . Altra documentació sobre E. Daniel (**M 3647**)
- . Producció
 - . Obra musical
 - . Obra musical manuscrita (**M 3436-M 3441, M 3443-M 3444, M 3446-M 3566**)
 - . Harmonitzacions manuscrites (**M 3442, M 3445, M 3579-M 3590**)
 - . Obra musical impresa (**M 3567-M 3578**)
- . Textos i homenatges sobre E. Daniel
 - . Ressenyes, crítiques i comentaris sobre les seves obres (**M 3646**)
- . Col·leccions
 - . Retalls de premsa (**M 3641**)
 - . Programes de mà (**M 3645**)
 - . Material gràfic
 - . Fotografies (**M 3644**)
 - . Cartells (**M 3648**)
 - . Publicacions periòdiques (**M 3640**)
- . Obra d'altres autors
 - . Música
 - . Música manuscrita (**M 3601-M 3605**)
 - . Tractats, mètodes, exercicis, etc.
 - . Cant (**M 3607 i VTLS**)
 - . Solfeig i teoria de la música (**M 3617-M 3619, M 3621 i VTLS**)
 - . Harmonia (**M 3616, M 3620**)
 - . Piano (**M 3606, M 3615 i VTLS**)
 - . Violí (**M 3608- M 3611, M 3614, M 3635-M 3637 i VTLS**)
 - . Guitarra (**VTLS**)
 - . Altres (**M 3612-M 3613 i VTLS**)
 - . Música impresa (**M 3622, M 3627-M 3629, M 3630-3634, M 3638-M 3639 i VTLS**)
 - . Música impresa amb dedicatòries a E. Daniel (**M 359-M 3600**)
 - . Àlbums de varies obres relligades juntes (**M 3623-M 3626 i VTLS**)
- . Epistolari (**M 3643**)
- . Vària (**M 3649**)

DOCUMENTACIÓ FAMILIAR, PERSONAL I PATRIMONIAL

DOCUMENTACIÓ PERSONAL

M 3642

1 còpia mecanografiada del seu currículum vitae

DOCUMENTACIÓ PROFESSIONAL

ALTRA DOCUMENTACIÓ SOBRE E. DANIEL

M 3647

- 2 declaracions jurades a la "Sociedad General de Autores de España"
- 1 document de la "Compañía Lírica Saus de Caballé"
- 1 catàleg de discs "Odeón", desembre 1931
- 1 entrada per al "Teatro Nuevo", a nom d'E. Daniel

PRODUCCIÓ

OBRA MUSICAL

Obra musical manuscrita

M 3436

[A l'ombra de Montserrat. Llibret]
A l'ombra de Montserrat / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 38, 32 f. ; 22 cm
Llibret mecanografiat, amb afegits a llapis i tinta. -- Comèdia musical catalana, en dos actes

M 3437

[A l'ombra de Montserrat. Fragments ; arr.]
A l'ombra de Montserrat / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [16] f. ms. ; 31 cm
Material hològraf. -- A llapis. -- Diversos fragments esborranys de l'obra

M 3438

Adéu piano, Adéu! / [E. Daniel]. -- [1936?]. -- [1] f. ms. ; 22 x 31,5 cm
Esborrany hològraf. -- Per a piano. -- A llapis. -- Signat pel compositor al final de l'obra. -- Al recte: Lieder sense paraules

M 3439

[Ah, tu me fais mal. Scherzo Nupcial ; arr.]
Ah, tu me fais mal : skerzo [sic] nupcial / [E. Daniel]. -- 1900. -- 1 reducció ms. per a trompa en fa i piano ([2] f.) ; 22 x 31 cm
Esborrany hològraf. -- A llapis. -- Dedicatòria autògrafa de l'autor

M 3440

[Ah, tu me fais mal. Scherzo Nupcial ; arr.]
Ah, tu me fais mal : skerzo [sic] nupcial : trompa y piano / Enrique Daniel. -- 1900. -- 1 reducció ms. (4 p.) ; 22 x 32 cm
Reducció hològrafa. -- A llapis negre i vermell. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra

M 3441

Amor de mis amores : romanza lírica / [E. Daniel]. -- 1927. -- [3] f. ms. ; 31 cm
Esborrany hològraf. -- Per a piano. -- A llapis. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra

M 3443

Ave Maria : órgano o armonium y soprano o barítono / Enrique Daniel. -- 1932. -- [2] f. ms. ; 31,5 cm
Esborrany hològraf. -- Tinta negra. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra.
-- Esborrany a llapis a les cobertes
Altre exemplar, hològraf, tinta negra ([2] f. ; 30,5 cm) + 1 partitella
Altre exemplar, hològraf, tinta negra ([2] f. ; 31,5 cm)
Altre exemplar, hològraf, tinta negra i llapis ([2] f. ; 31 cm), dins cobertes
Altre exemplar, hològraf, tinta negra ([2] f. ; 35 cm), esborrany a llapis a les cobertes

M 3444

[Ave Maria ; arr.]
Ave Maria / canto y acompañamiento original del mtro Enrique Daniel. -- [1932]. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 22,5 x 32 cm + 6 partitelles
Partitura hològrafa. -- Per a cant, quintet de corda i orgue. -- Només hi consten les parts de cant i orgue. -- A llapis. -- 1 full manuscrit amb el text de l'obra
Material: Veu, violí I (3), II (3), viola (2), violoncel (2), contrabaix
Altre exemplar, hològraf, a llapis, només amb la part de cant (2 p. ; 36 cm)

M 3446

Berceuse / [Enrich Daniel]. -- 1906. -- [2] f. ms. ; 35 cm
Manuscrit hològraf. -- Per a piano. -- Tinta negra i llapis. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra. -- Un esborrany al verso
Altre exemplar, hològraf, a llapis ([1] f. ; 34,5 cm)
Altre exemplar, hològraf, a llapis, 1900 ([1] f. ms. ; 21,5 x 32 cm). -- Al verso: San Salvador, i una altra obra sense títol

M 3447

Blues : fox lento / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 4 f. ms. ; 31,5 cm
Obra hològrafa. -- Per a piano. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis

M 3448

Brisa pampeana : tango dedicado a la distinguida Sra. Emma C. de Ratto / por Enrich Daniel. -- 1916. -- [2] f. ms. ; 36,5 cm
Obra hològrafa. -- Per a piano. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra

M 3449

Canción de prometida / Enrique Daniel. -- 1933. -- [1] f. ms. ; 33 cm
Obra hològrafa. -- Notació musical per a cant sense acompanyament. -- Tinta blava. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra

M 3450

Canigó / [Enric Daniel]. -- 1961. -- 1 partícel·la ms. ; 22 x 31,5 cm
Partícel·la hològrafa. -- Partícel·la d'arpa. -- A llapis. -- Signat i datat per l'autor al final de l'obra

M 3451

[Canigó. El cant de la nit ; arr.]
El cant de la nit : romança tenor / [Enric Daniel]. -- [1961]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([2] f.) ; 22 x 31 cm
Reducció hològrafa. -- Tinta negra
Altre exemplar hològraf, tinta negra i llapis ([1] f. ; 36,5 cm)
Altre exemplar hològraf, notació musical per a cant sense acompanyament, a llapis ([2] f. ; 34 cm)

M 3452

[Canigó. Cant de gentil ; arr.]
Canigó : Cant de gentil / Enrich Daniel. -- [1961]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano (5 p.) ; 25 cm + 1 partícel·la
Material hològraf. -- A llapis. -- Hi consten dos exemplars més de la partícel·la. -- Signat per l'autor al final de l'obra i a la coberta
Altre exemplar hològraf, tinta negra i llapis ([4] f. ; 36 cm)
Altre exemplar hològraf, llapis, ratllat en vermell ([2] f. ; 31,5 cm)
Altre exemplar hològraf, llapis ([1] f. ; 36 cm)

M 3453

[Canigó. Dança oriental ; arr.]
Dança oriental / [Enrich Daniel]. -- [1961]. -- 1 reducció ms. per a piano ([2] f.) ; 22 x 31 cm
Reducció hològrafa. -- Tinta negra. -- A la part superior de la primera pàgina hi consta: El cant de la nit

M 3454

[Canigó. Dúo ; arr.]

Canigó : borrador : dúo / [Enric Daniel]. -- [1961]. -- 1 reducció ms. per a piano ([1] f.) ; 18 x 26 cm

Esborrany hològraf. -- A llapis. -- En alguns fragments, només hi consta la melodia

M 3455

[Canigó. Fragment ; arr.]

Coro Canigó / [Enric Daniel]. -- [1961]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([3] f.) ; 25 cm

Esborrany hològraf. -- A llapis

M 3456

Canigó (esborranys) : una carpeta amb uns esborranys d'aquesta obra (7 f. ms.)

M 3457

[Coro de doctores y bachilleres] / [música] E. Daniel ; [letra de Jesús Blanch]. -- 1953. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 22 x 32 cm + 1 partícula

Partitura i partícula hològrafes. -- Per a cant i piano. -- A llapis negre i vermell, i tinta blava. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra. -- Inclou un programa imprès de l'obra El malalt imaginari, i un fullet imprès amb el text de la composició

M 3458

El corzo / [Enric Daniel]. -- [192-?]. -- 1 partitura ms. (119 f.) ; 40,5 cm + 19 partícules

Partitura hològrafa. -- Sarsuela en dos actes, el segon dividit en quatre quadres. -- Tinta negra, amb afegitons en llapis de varis colors. -- Les partícules corresponen a un fragment de l'obra. -- A la part superior esquerra de cada full hi consta el segell de la Sociedad de Autores Españoles de Madrid. -- Llibret editat a Madrid, Sociedad de Autores Españoles, 1932

Material: flautí, oboè, clarinet I, II, fagot, trompa I, II, trompeta, trombó III, timpani, caixa, bombo, arpa, violí I (3), II (2), viola, violoncel i baix, contrabaix

M 3475

El corzo : zarzuela en 2 actos / original de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez y Fernández ; música del mtro. Enrique Daniel. -- Barcelona : Gráficas Olimpo, [19--?]. -- 8 p. ; 22 cm

M 3459

[El corzo ; arr.]

El corzo : parte de apuntar / música del mtro. E. Daniel. -- [192-?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano (80, [4] f.) ; 31 cm

Reducció manuscrita. -- Sarsuela en dos actes, el segon dividit en quatre quadres. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis negre i vermell. -- A la part superior de la coberta: Material i, L. Marín

M 3460

[El corzo. Seleccions ; arr.]

El corzo : guió interno / mtro. E. Daniel. -- [192-?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano (7 f.) ; 31 cm

Reducció manuscrita. -- Sarsuela en dos actes, el segon dividit en quatre quadres. -- Tinta negra

M 3461

[El corzo ; arr.]

El corzo / [Enric Daniel]. -- [192-?]. -- 35 f. ms. ; 37 cm

Esborrany hològraf. -- Sarsuela en dos actes, el segon dividit en quatre quadres. -- Fragments de la partitura guió. -- A llapis

M 3462

[El corzo ; arr.]

El corzo / música del maestro E. Daniel. -- [192-?]. -- 1 partitura guió ms. (134 f.) ; 31,5 cm

Partitura guió manuscrita. -- Sarsuela en dos actes, el segon dividit en quatre quadres. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis. -- A la contracoberta, 1 full de la Sociedad de Autores Españoles, enganxat

Un altre exemplar corresponent al número 6 (8 f. ; 31,5 cm)

M 3463

[El corzo. Llibret]

El corzo : zarzuela en dos actos, el segundo dividido en cuatro cuadros / original de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández ; música de Enrique Daniel. -- Madrid : Sociedad de Autores Españoles, 1932. -- 76 p. ; 20 cm

Estrenada en el Teatre Nou de Barcelona, el dia 25 de setembre de 1931

M 3464

El corzo (esborrany) : una carpeta amb un esborrany d'aquesta obra (1 f. ms.)

M 3465

Dedicado a Claude Debussy en París el año 1900 / Enrique Daniel. -- 1900. -- [1] f. ms. ; 21,5 x 31 cm
Full hològraf. -- Per a piano. -- A llapis. -- A la coberta: Debussy fue amigo de Enrique Daniel. -- Signat pel compositor al final de l'obra

M 3466

Dedicado al hijo de Nicanor Villalta, torero / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 4 p. ms. ; 21 x 32 cm
Esborrany hològraf. -- Per a cant i piano. -- A llapis. -- Hi ha ratlladures

M 3467

Diàlec d'amor sense paraulas : ella y ell [sic] / E. Daniel. -- 1902. -- [1] f. ms. ; 18,5 x 26,5 cm
Esborrany manuscrit. -- Per a piano. -- A llapis. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra

M 3468

En tierra extraña : zarzuela en dos actos y cuatro cuadros / libro de Sevilla y Carreño ; música de Enrique Daniel. -- [1927]. -- 1 partitura ms. ([180] f.) ; 35,5 cm
Partitura hològrafa. -- Tinta negra, amb afegitons en llapis de colors. -- Signat pel compositor varies vegades

M 3469

[En tierra extraña ; arr.]
En tierra extraña : parte de apuntar / del maestro Enrique Daniel. -- [1927]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano (152 p.) ; 31,5 cm
Reducció manuscrita, amb fragments hològrafs. -- Sarsuela en dos actes i quatre quadres. -- Tinta negra, amb afegitons en llapis de colors. -- Manquen les pàgines 73 a la 84

M 3470

[En tierra extraña. Fragments]
En tierra extraña / [Enric Daniel]. -- [1927]. -- 1 partícula ms. ; 31,5 cm
Partícula manuscrita. -- Tinta negra. -- La partícula correspon al personatge de Guillermo i als números 2 i 3 de l'obra

M 3471

[En tierra extraña. Fragments ; arr.]

En tierra extraña : parte de apuntar / maestro Enrich Daniel. -- [1927]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([32] f.) ; 31 i 35 cm

Reducció manuscrita, amb fragments hològrafs. -- Sarsuela en dos actes i quatre quadres. -- Tinta negra, vermella i llapis. -- Fragments solts, incomplets

M 3472

[En tierra extraña. Llibret]

En tierra extraña : zarzuela en dos actos, el segundo dividido en tres cuadros, en prosa / original de L. Fernández de Sevilla y Anselmo C. Carreño ; música del maestro Enrique Daniel. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1930]. -- 15 p. ; 19 cm

M 3473

[En tierra extraña. Llibret]

[En tierra extraña] / [llibret de L. Fernández de Sevilla i Anselm C. Carreño ; música d'Enric Daniel]. -- [1927]. -- [48] f. ; 24,5 cm

Llibret mecanografiat. -- Sarsuela en dos actes i quatre quadres. -- Sense cobertes

M 3474

En tierra extraña (esborranys) : una carpeta amb esborranys d'aquesta obra (76 f. ms.)

M 3476

[La estrellita caida]

La estrella caida / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 5 partícels ms. ; 25 cm + 1 f. ms. amb el text

Partícels hològrafes i manuscrites. -- Per a cant i conjunt de vent. -- Tinta negra. -- Full del text manuscrit

Material: clarinet sib (2), saxofon tenor sib (2), trompeta sib (2), baix (2), veu

M 3477

[La estrellita caida ; arr.]

Una estrellita del cielo cayó : fox tango / [música d'Enric Daniel ; lletra de Cervera y Forcada]. -- [19--?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano (3 p.) ; 18,5 x 26,5 cm + 1 f. amb el text

Esborrany hològraf. -- A llapis negre i vermell. -- Full del text mecanografiat

Altre exemplar hològraf, a llapis ([2] f. ; 22,5 x 32 cm). -- Signat per l'autor al final de l'obra

Altres exemplars manuscrits, tinta negra, amb afegitons hològrafs a llapis ([3] f. ; 32 cm)

Altres exemplars hològrafs, a llapis ([2] f. ms. ; 21,5 x 32 cm)

M 3478

[La estrellita caída ; arr.]

La estrellita caída : réplica a la canción Los angelitos negros / letra de L. de Cervera y Forcada ; música de E. Daniel. -- [19--?]. -- 1 reducció ms. per a piano ([1] f. pleg.) ; 25 cm

Reducció hològrafa. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis. -- A la coberta: Fer tres còpies seny mencionar autors [sic]

Altres exemplars, manuscrits, tinta negra i llapis ([1] f. pleg. ; 25 cm). -- Signat per l'autor al final de l'obra

M 3479

Fox : inédit / E. Daniel. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 30,5 cm

Esborrany hològraf. -- Per a piano. -- A llapis

M 3480

Fox film / Enrich Daniel. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 31 cm

Obra hològrafa. -- Per a piano. -- Tinta negra, ratlladures a llapis vermell. -- A la portada: Naughty fox

M 3481

Galerna : barcarola : fantasia marinera / poesia Faustino Ochoa ; música Enrique Daniel. -- [1962?]. -- 1 partitura ms. ([1] f. pleg.) ; 24,5 cm + 1 f. amb el text

Partitura hològrafa. -- Per a cant i piano. -- Tinta blava i llapis. -- A la portada: para la 1ª eliminatória en Barcelona, i les adreces dels autors. -- Full del text mecanografiat i per duplicat

Altres dos exemplars, hològrafs, a llapis ([1] f. pleg. ; 25 cm)

M 3482

Himne / [E. Daniel]. -- [19--?]. -- 17 partícels ms. ; 30,5 cm

Partícels manuscrites. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis. -- Signades pel compositor

Material: Flauta, oboè, clarinet I, II, fagot, trompa I, II, trompetes en do, trombons I i II, trombó III, timpani, caixa, bombo, violí I (2), II, viola, violoncel

M 3483

[Himno a la Exposición Internacional de Barcelona de 1929 ; arr.]
Himno de la exposició de Barcelona / letra de Alberto García Vicente ; música de Enrique Daniel. -- 1929. -- 1 reducció ms. per a cant i piano (7 p.) ; 31 cm
Reducció hològrafa. -- Tinta negra. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra. -- Data de composició: 6 de març de 1929. -- Dedicatòria autògrafa dels autors

M 3484

Intento de momento musical para guitarra / Enrique Daniel. -- 1931. -- [1] f. ms. ; 31 cm
Esborrany hològraf. -- A llapis. -- Signat i datat per l'autor al final de l'obra. -- Data de composició: 5 de gener de 1931. -- Dedicatòria autògrafa de l'autor

M 3485

Isolda : vals / Enrique Daniel. -- 1925. -- [1] f. pleg. ms. ; 31 cm
Full hològraf. -- Per a piano. -- A llapis. -- Signat pel compositor a la coberta
Altres exemplars, hològraf, tinta negra i llapis ([2] f. ; 31 cm)
Altres exemplars, hològraf, a llapis, dedicat a Miquel Fusellas ([2] f. ; 30,5 cm)
Altres exemplars, hològraf, tinta negra i llapis ([2] f. ; 25 cm)
Altres exemplars (fragment), llapis i tinta negra ([2] f. ; 25 cm)

M 3486

Jardinillos : poesia / [letra] de Rabindranath Tagore ; [música de Enric Daniel]. -- 1937. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 15 x 32 cm
Partitura hològrafa. -- Per a cant i piano. -- A llapis, amb afegitons en tinta blava. -- Al final de l'obra: dedicat al meu tio Eusebi Daniel. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra
Altres exemplars, hològraf, a llapis, 1941 ([2] f. ; 15 x 32 cm)
Altres exemplars, hològraf, tinta negra i llapis ([1] f. ; 32 cm)
Altres exemplars, hològraf, a llapis ([2] f. ; 34 cm). Al verso, el començament d'una altra obra

M 3438

Lieder sense paraules / E. Daniel. -- 1936. -- 1 partitura ms. ([1] f.) ; 22 x 31,5 cm
Partitura hològrafa. -- Per a violoncel i piano. -- A llapis. -- Signat pel compositor al final de l'obra. -- Al verso. Adéu piano, adéu!

M 3487

Maximina : habanera / E. Daniel. -- [19--?]. -- [1] f. ms. ; 22 x 31,5 cm
Full hològraf. -- Per a piano. -- A llapis. -- Signat pel compositor al final de l'obra. --

Al verso, un esborrany incomplet

M 3488

Medica A : himne / [música d'E. Daniel] ; [lletra de Jordi Salvatella]. -- 1953. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 21,5 x 32 cm + 1 f. ms. amb anotacions
Partitura hològrafa. -- Per a cant i piano. -- A llapis. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra. -- 1. f. imprès amb el text en català i un altre en castellà

M 3489

Medica A : himne / [música d'Enric Daniel] ; [lletra de Jordi Salvatella]. -- [1953]. -- 1 reducció ms. per piano ([2] f.) ; 15,5 x 26,5 cm
Reducció hològrafa. -- A llapis. -- Signat pel compositor al final de l'obra

M 3490

Melodia clásica / Enric Daniel. -- 1901. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 22 x 31,5 cm
Esborrany hològraf. -- Per a violí i piano. -- A llapis. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra

M 3491

Melodie pour violon et piano / Enrich Daniel. -- [19--?]. -- 1 partitela ms. ; 22 x 31 cm
Partitela hològrafa. -- Partitela de violí. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis. -- Signat pel compositor. -- Al verso, uns esborranys

M 3492

[La meva rosa no és per a tú]
La meva rosa / [música d'Enric Daniel] ; [llibret d'Alfonso Roure]. -- [1937]. -- 1 partitura ms. (73 f.) ; 36,5 cm
Partitura hològrafa. -- Sarsuela catalana en tres actes. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis de colors

M 3493

[La meva rosa no és per a tú. Llibret]
La meva rosa no és per a tú / Alfons Roure ; [música d'Enric Daniel]. -- [1937]. -- 3 v. ; 22 cm
Llibret mecanografiat. -- Sarsuela catalana en tres actes

M 3494

[La meva rosa no és per a tú ; arr.]
La meva rosa no és per a tú / libro de Alfonso Roure ; música de Enric Daniel. -- [1937]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([51] f.) ; 30,5 cm
Reducció manuscrita. -- Sarsuela catalana en tres actes. -- Tinta negra. -- A la

contracoberta, 1 full enganxat de la Sociedad de Autores Españoles

M 3495

[La meva rosa no és per a tú ; arr.]

La meva rosa no és per a tú / llibre de Roure y [sic] música de Enric Daniel. -- 1937.

-- 1 reducció ms. per a cant i piano ([32] f.) ; 24 x 32 i 21,5 x 32 cm

Esborrany hològraf, incomplet. -- Sarsuela catalana en tres actes. -- A llapis de colors

M 3496

La meva rosa no és per a tú (esborranys) : una carpeta amb esborranys d'aquesta obra (10 f. ms.)

M 3497

Moral M. y Compañia / letra de G. Jover ; música del mtro. D. Enrich. -- [19--?]. -- 1 partitura ms. (23 f.) ; 32 cm + 18 partícels

Partitura i partícels manuscrites. -- Avant-títol: Partitura de. -- Partitura en quadernets relligats. -- Tinta negra. -- Consta el segell de l'autor

Material: Flautí, flauta, oboè, clarinet I, II, fagot, trompes en fa, cornetins en sib, trombons, fiscorn, timpani, caixa i triangle, bombo, violí I (2), II, viola, violoncel i contrabaix, contrabaix

M 3498

[Moral M. y Compañia. Núm. 1 ; arr.]

Moral M. y C^a : parte de apuntar / música del mro. D. Enrich. -- [19--?]. -- 1 partícels ms. de piano director ([4] f.) ; 21,5 x 32 cm

Partícels manuscrites. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis

M 3499

[Moral M. y Compañia. Complet de las cosquillas]

Complet de las cosquillas : rubia / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 1 partícels ms. ([1] f.) ; 21,5 x 31 cm

Partícels manuscrites. -- Partícels de cant. -- Tinta negra. -- Al verso, anotacions a llapis

M 3500

Tango : de M. M. y C^a / Enric Daniel. -- [19--?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([2] f.) ; 30,5 cm + 1 partícels

Reducció i partícels hològrafa. -- Llapis i tinta negra

M 3501

Ñatita linda : tango milonga / Enrich Daniel. -- 1925. -- [2] f. ms. ; 30,5 cm
Esborrany hològraf. -- Per a piano. -- Tinta negra. -- Ratlladures al final de l'obra. --
Signat i datat pel compositor al final de l'obra

M 3502

[Noche triste, fa major]
Noche triste : canción / [Enrich Daniel]. -- 1928. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 31,5 cm +
1 partitel·la + 1 f. amb el text
Partitura i partitel·la hològrafes. -- Per a cant i piano. -- Tinta negra i llapis. -- Títol
a la partitel·la: Romanza. -- Signat i datat pel compositor al final de la partitel·la. --
Full amb el text mecanografiat i per duplicat, un d'ells amb anotacions manuscrites

M 3503

[Noche triste, mi bemoll major]
Noche triste : canción / [Enric Daniel]. -- [1928]. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 25 cm + 1
partitel·la + 1 f. amb el text
Partitura i partitel·la hològrafes. -- Per a cant i piano. -- A llapis. -- Full amb el text
manuscrit
Altres exemplars hològraf, a llapis ([1] f. ; 22 x 31,5 cm) + 1 partitel·la
Altres exemplars hològraf, a llapis ([2] f. ; 25 cm)

M 3504

Nómadas / música de Enric Daniel. -- [1936?]. -- 1 partitura ms. (27 f.) ; 45 cm
Esborrany hològraf de la partitura. -- Sarsuela. -- A llapis. -- Exemplar incomplet

M 3505

[Nómadas. Preludi]
Nómadas : preludi / [Enric Daniel]. -- [1936?]. -- 1 partitura ms. (12 f.) ; 36 cm
Partitura hològrafa. -- Sarsuela. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis

M 3506

Nómadas (esborranys) : una carpeta amb esborranys d'aquesta obra (8 f. ms.)

M 3507

Nómadas (esborranys del llibret) : 15 f. ms. hològrafs.

M 3508

Nicanor / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 22 x 31 cm
Esborrany hològraf. -- Pas-doble. -- Per a cant i piano. -- A llapis. -- Dedicat a Nicanor Villalta

M 3509

La novia del puerto : vals marinero / E. Daniel. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 16,5 x 21,5 cm
Manuscrit hològraf. -- Per a piano. -- A llapis. -- Signat pel compositor al final de l'obra

M 3510

[Obra per a cant i orgue] / Enrique Daniel. -- 1932. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 15,5 x 26 cm
Esborrany hològraf. -- A llapis. -- La melodia és inacabada. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra

M 3511

Paca la telefonista / mtr. Daniel. -- [192-?]. -- 1 partitura ms. (109 f.) ; 40,5 cm
Partitura hològrafa. -- Sainet en dos actes i tres quadres. -- Llibret de Luis Fernández de Sevilla i Anselmo C. Carreño. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis de colors. -- Llibret publicat a Madrid, Sociedad de Autores Españoles, 1930

M 3512

Paca la telefonista, o, El poder está en la vista : argumento y cantables del sainete en dos actos y tres cuadros en prosa / original de Luis Fernández de Sevilla y Anselmo C. Carreño ; música del maestro Enrique Daniel. -- Barcelona : E. Borrás, [ca. 1930]. -- 10 p. ; 16 cm

M 3513

[Paca la telefonista. Llibret]
Paca la telefonista, o, El poder está en la vista : sainete en dos actos y tres cuadros, en prosa / original de Luis Fernández de Sevilla y Anselmo C. Carreño ; música del maestro Daniel. -- Madrid : Sociedad de Autores Españoles, 1930. -- 74 p. ; 19 cm
Estrenada al Teatro Fontalba de Madrid, el dia 2 d'abril de 1930

M 3514

[Paca la telefonista. Llibret]

[Paca la telefonista] / [Enric Daniel]. -- [192-?]. -- [85] f. ; 22 cm

Llibret mecanografiat, amb afegits hològrafs a tinta negra i llapis. -- Manca l'últim full i les cobertes

M 3515

[Paca la telefonista. Núm. 9 ; arr.]

Paca la telefonista : n^o 9 / [Enric Daniel]. -- [192-?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano (6 f.) ; 32 cm

Reducció hològrafa. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis

M 3516

Paca la telefonista (esborranys) : una carpeta amb esborranys d'aquesta obra (4 f. ms.)

M 3517

La papellona primera / música de n'Enric Daniel ; lletra de n'Emili Vendrell. -- 1924. -- 1 partitura ms. (4 p.) ; 35 cm

Partitura hològrafa. -- Per a cant i piano. -- Tinta negra. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra. -- Editat a Barcelona, Unión Musical Española

M 3518

Pasa calle castizo / [E. Daniel]. -- 1941. -- 1 partitura ms. ([1] f.) ; 29,5 cm

Partitura hològrafa. -- A llapis

M 3519

[El patio de los liosos] / [música d'Enric Daniel]. -- 1934. -- 1 partitura ms. ([98] f.) ; 29,5 cm

Esborrany hològraf. -- Sainet en dos actes i tres quadres. -- Llibret de Carreño y Llabrés. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis negre i vermell. -- Menció de responsabilitat i data de composició tretes del final de l'obra

M 3520

[El patio de los liosos. Llibret]

El patio de los liosos : sainete en dos actos, divididos en tres cuadros / original de Carreño y Llabrés ; música del maestro Enrique Daniel. -- [1934?]. -- 2 v. ; 22 cm

Llibret mecanografiat

M 3521

[El patio de los liosos. Fragments ; arr.]
El patio de los liosos / [Enric Daniel]. -- [1934?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([60] f.) ; 31,5 cm
Reducció manuscrita. -- Sainet en dos actes i tres quadres. -- Llibret de Carreño y Llabrés. -- Tinta blava, amb afegitons a llapis. -- Hi manquen els primers i últims números

M 3522

[El patio de los liosos. Núm. 3]
El patio de los liosos / [Enric Daniel]. -- [1934?]. -- 4 partiel.les ms. ; 31,5 cm
Partiel.les manuscrites. -- Tinta blava, amb afegitons a llapis
Material: Mercedes, Agapita, El Meta, D. Primitivo

M 3523

[El patio de los liosos. Núm. 10]
El patio de los liosos / [Enric Daniel]. -- [1934?]. -- 2 partiel.les ms. ; 31,5 cm
Partiel.les manuscrites. -- Tinta blava
Material: Sr. Anton, Conjunto (3)

M 3524

El patio de los liosos (esborranys) : una carpeta amb esborranys d'aquesta obra (49 f. ms.)

M 3525

Pensant ab [sic] ell / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 25 cm
Obra hològrafa. -- Per a piano. -- A llapis. -- Al verso: Vals tròpic

M 3531

Petit skerzo / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [1] f. ms. ; 31,5 cm
Obra hològrafa. -- Per a piano. -- A llapis. -- Al recte: Els rossiñols [sic] ofesos

M 3526

Pirulí pirulá : vals lento / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 22 x 31 cm
Full hològraf. -- Per a piano. -- Tinta negra, escrita damunt llapis. -- Les inicials del compositor hi consten al final de l'obra

M 3527

[Quadern de composicions] / [Enric Daniel]. -- 1904. -- [7] f. ms. ; 10,5 x 16 cm + 2 f. ms.
Esborranys hològrafs. -- A llapis

M 3528

Romanza / [Enrich Daniel]. -- 1901. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 35 cm + 1 partícula
Partitura i partícules hològrafes. -- Per a violí i piano. -- Tinta negra, amb
afegitons a llapis. -- Signat i datat pel compositor al final de l'obra
Altres exemplars hològraf, tinta negra ([2] f. ms. ; 21,5 x 31,5 cm)

M 3529

Romanza cabecita cabecita / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 32
cm
Esborrany hològraf. -- Per a cant i piano. -- A llapis. -- Es incomplet

M 3530

Romanza [sic] sense paraules : diàlec [sic] mut d'amor ell y [sic] ella / E. Daniel. --
1940. -- [1] f. ms. ; 31 cm
Esborrany hològraf. -- Per a piano. -- A llapis. -- Data de composició: 8 agost 1948.
-- Signat i datat pel compositor al final de l'obra. -- Al verso, uns esborrany

M 3531

Los rossiñols [sic] ofesos / lletra Riera y Bertrán ; [música d'Enric Daniel]. -- [19--?].
-- 1 partitura ms. ([1] f.) ; 31,5 cm + 1 partícula
Partitura hològrafa i partícula manuscrita. -- Per a cant i piano. -- Llapis i tinta
negra. -- Al verso: Petit scherzo

M 3446

San Salvador : barcarola / melodia de Valles ; arr. harmonitzada per Enrich Daniel
; lletra de Apeles Mestres. -- [19--?]. -- 1 partitura ms. ([1] f.) ; 21,5 x 32 cm
Esborrany hològraf. -- Per a cant i piano. -- Llapis. -- Al recto: Berceuse

M 3532

San Salvador : himne de la platxa [sic] / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 1 partitura ms.
([2] f.) ; 22 x 31,5 cm + 1 partícula + 1 f. amb el text + 1 esborrany
Partitura i partícula hològrafes. -- Per a cant i piano. -- Llapis i tinta blava
Altres exemplars hològraf, tinta blava i llapis ([2] f. ; 22 x 31,5 cm)
Altres exemplars hològraf, llapis ([3] f. ; 12,5 x 17,5 cm)

M 3533

Shotis fotografas / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano (8
p.) ; 31,5 cm
Reducció hològrafa. -- Tinta negra i llapis. -- A la contracoberta, un esborrany
hològraf, a llapis

M 3534

Siciliana / música de Enrique Daniel. -- [1939]. -- 1 partitura ms. (159 f.) ; 36 cm
Partitura hològrafa. -- Sarsuela en dos actes. -- Llibret de Manuel Fernández Palomero. -- Tinta negra i vermella. -- Estrenada a Barcelona, setembre de 1939. -
- Partitura incompleta

M 3535

Siciliana / [Enric Daniel]. -- [1939]. -- 1 partícula ms. (11 p.) ; 30,5 cm
Partícula manuscrita. -- Correspon a la part del personatge d'Octavio. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis negre i vermell
Altre exemplar hològraf, incomplet, tinta negra (6 f.)
Altre exemplar de Duo de Regina y Octavio, tinta negra (1 f.)
Altre exemplar de Romanza de Octavio, tinta negra (2 f.)
Altre exemplar del número 1, tinta negra i llapis (1 f.)

M 3536

[Siciliana. Llibret]
Siciliana / Manuel Fernández Palomero ; [música d'Enric Daniel]. -- [1939]. -- 2 v. ; 28 cm
Llibret mecanografiat. -- Sarsuela en dos actes. -- Menció de responsabilitat treta del segon v. -- A les cobertes: copisteria Teatro Victoria. -- Manca la p. 32 del segon v. -- Llibret basat en l'obra "La vida militar" d'Edmond d'Amicis
Altre exemplar mecanografiat (2 v.)

M 3537

Carmela : versión castellana de la 15ª edición, de la corregida, reformada y aumentada en 1880 / por Cayetano Vidal de Valenciano. -- [19--?]. -- 28 f. ; 29 cm
Text mecanografiat. -- Basada en la novela "La vida militar", d'Edmond d'Amicis. -- El llibret de Siciliana és basat en aquesta obra. -- A la part inferior de la portada: Barcelona, Espasa y Compañía, editores

M 3538

[Siciliana ; arr.]
[Siciliana / Enrique Daniel]. -- [1939]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([96] f.) ; 31,5 cm
Esborrany hològraf. -- Sarsuela en dos actes. -- Llibret de Manuel Fernández Palomero. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis de colors
Altre exemplar manuscrit, tinta negra, amb afegitons en llapis de colors ([94] f. ; 32 cm)

M 3539

[Siciliana. Núm. 2 ; arr.]

Siciliana : nº 2 / [Enric Daniel]. -- [1939]. -- 3 partícels ms. ; 15,5 x 26 cm

Partícels hològrafes. -- Tinta negra. -- A la part superior: Sociedad Española de Autores Líricos

Material: Trompeta I, II, també

M 3546

Siciliana (esborranys) : una carpeta amb esborranys d'aquesta obra (49 f. ms.)

M 3540

Subasta nacional / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 1 partitura ms. (46 f.) ; 32 cm + 1 f. ms. + 19 partícels

Partitura hològrafa i partícels manuscrites. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis

Material: Flautí, flauta, oboè, clarinets, fagot, trompes, cornetins, trombons, trombó III, timpani, caixa, bombo, arpa, violí I (2), II, viola, violoncel, contrabaix

M 3541

[Subasta nacional ; arr.]

Subasta nacional : parte de dirigir / Mtro. D. Enrich. -- [19--?]. -- 1 partícels ms. de violí director ([9] f.) ; 21,5 x 31 cm

Partícels manuscrites. -- Tinta negra. -- Consta el segell de l'autor

M 3542

[Subasta nacional. Complets del Gramophon]

Complets del Gramophon : Subasta nacional / música D. Enrich. -- [19--?]. -- 1 partícels ms. ([1] f.) ; 21,5 x 31 cm

Partícels manuscrites. -- Partícels de cant. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis. -
- A la part superior esquerra: Sr. Fernández. -- Consta el segell de l'autor

M 3543

[Subasta nacional. Complets género alegre]

Complets género alegre : Subasta nacional / música de D. Enrich. -- [19--?]. -- 1 partícels ms. ([2] f.) ; 21,5 x 31 cm

Partícels manuscrites. -- Partícels de cant. -- Tinta negra. -- A la part superior dreta: Sta. Concha Sánchez. -- Consta el segell de l'autor

M 3544

[Subasta nacional. Coro de postales ; arr.]
Coro de postales de Subasta nacional / música de D. Enrich. -- [19--?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([2] f.) ; 21,5 x 31 cm + 2 partitelles
Reducció i partitelles manuscrites. -- Tinta negra. -- A cada partitella hi consta el segell de l'autor
Material: Tiples I, II (4)

M 3545

[Subasta nacional. Seleccions ; arr.]
Subasta nacional : parte de apuntar / Mtro. D. Enrich. -- [19--?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([8] f.) ; 21,5 x 31,5 cm
Reducció hològrafa i manuscrita. -- Tinta negra. -- Consta el segell de l'autor

M 3547

Sierra granadina / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 40 cm
Partitura hològrafa. -- Per a gran orquestra. -- Obra incompleta. -- Llapis. -- editat per a piano, a Barcelona, Unión Musical Española; també publicat per El Bufón, núm. 23 (agost, 1926)

M 3548

Tres petit scherzo / Enrique Daniel. -- 1900. -- [1 f. ms.] ; 22 x 31,5 cm
Esborrany hològraf. -- Per a cant i piano. -- Llapis. -- La melodia no hi consta

M 3549

Vals : concierto / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 31 cm
Obra hològrafa. -- Per a piano. -- Llapis

M 3550

Vals de concierto / Enrique Daniel. -- 1904. -- 5 p. ms. ; 31 cm
Esborrany hològraf. -- Per a piano. -- Títol a la capçalera: Vals Fantasia. -- Llapis. -
- Signat pel compositor a la coberta

M 3551

Vals de [momento?] para piano / Enrich Daniel. -- [19--?]. -- 4 f. ms. ; 31 cm
Manuscrit hològraf. -- Tinta negra. -- Ratlladures dins l'obra. -- Opus núm. 16

M 3552

Vals mariner : borrador / [Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 16 x 21,5 cm
Esborrany hològraf. -- Per a piano. -- Obra inacabada

M 3553

Vals per piano sol / Enrich Daniel. -- [19--?]. -- 5 f. ms. ; 31 cm
Esborrany hològraf. -- Títol ratllat a la capçalera: Palmira. -- Tinta negra, amb ratlladures a llapis. -- Signat pel compositor a la capçalera. -- Al segon full, un paper enganxat

M 3554

Vals tròpic ; Castells enlaire ; Skerzo : petit / [Enric Daniel]. -- [ca. 1895]. -- [4] f. ms. ; 22 x 31,5 cm
Material hològraf. -- Per a piano. -- Llapis

M 3555

Vals tròpic ; Apasionada súplica ; Castells enlaire ; Sense títol [sic] / [Enric Daniel]. -- [ca. 1895]. -- [4] f. ms. ; 21,5 x 31,5 cm
Material hològraf. -- Per a piano. -- Llapis. -- Signades i datades pel compositor
Altre exemplar de Vals tròpic, hològraf, tinta negra i llapis ([1] f. ms. ; 22 x 31 cm)

M 3556

[Vencida flor marchita] / [Enrique Daniel]. -- [19--?]. -- 1 partitura ms. ([2] f. ms.) ; 31,5 cm
Partitura hològrafa. -- Per a cant i piano. -- Títol tret de l'última pàgina. -- A la capçalera: baríton sol b o tenor la b. -- Llapis. -- Signat pel compositor

M 3557

[La Virgen del] Bar / [Enric Daniel]. -- [192-?]. -- 1 partitura ms. (44 f.) ; 41 cm + 23 partícels
Partitura hològrafa, partícels manuscrites. -- Llibret de Víctor Mora i Justino Ochoa. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis de colors. -- Signat pel compositor entremig de l'obra
Material: Juan Francisco, Azuzena, Kimaro, flautí, flauta, oboè, clarinet I, II, fagot, trompa I, II, trompeta, trombó, III, timbals, caixa, bombo, arpa, violí I (3), II (2), viola, violoncel i contrabaix, contrabaix

M 3558

[La Virgen del Bar. Llibret]
Atlantic-Bar : pel·lícula lírica (pel·lícula sonora) en un acte / original de Justino Ochoa ; música de Enrique Daniel. -- [192-?]. -- [61] f. ms. ; 21 cm
Llibret manuscrit hològraf. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis. -- A la coberta i a sota del títol: La Virgen del Bar

M 3559

[La Virgen del Bar. Llibret]

La Virgen del Bar : aguafuerte lírico en un acto original de Víctor Mora y Justino Ochoa ; música del Maestro Daniel. -- [192-?]. -- 61 f. ; 22 cm

Libret mecanografiat, amb correccions en llapis de colors. -- A la contracoberta: Copisteria Teatral de Manuel Dolader

M 3560

[La Virgen del Bar. Llibret]

Atlantic Bar : aguafuerte lírico en un acto / original de Justino Ochoa ; música del maestro Enrique Daniel. -- 24 f. ; 27,5 cm

Libret mecanografiat. -- A la part inferior de la coberta: Copisteria Teatro Victoria. -
- A la coberta, ratllat el títol i afegit: La Virgen del Bar

M 3561

[La Virgen del Bar ; arr.]

La Virgen del Bar : director / mtr. E. Daniel. -- [192-?]. -- 1 partitura guió ms. (13 f.) ; 31,5 cm

Partitura manuscrita. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis

M 3562

[La Virgen del Bar ; arr.]

La Virgen del Bar : parte de apuntar / mtr. E. Daniel. -- [192-?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano (14 f.) ; 31,5 cm

Reducció manuscrita. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis

Altre exemplar del número 5, manuscrit, tinta negra i llapis ([2] f. ; 31,5 cm)

M 3563

La Virgen del Bar (esborranys) : una carpeta amb uns esborranys d'aquesta obra (18 f. ms.)

M 3564

[Yerma. Llibret]

Yerma / acotaciones musicales del mtr. Enrique Daniel. -- [1934]. -- 38 f. ; 32 cm

Libret mecanografiat, amb anotacions hològrafes a llapis vermell. -- Signat pel compositor a la coberta

M 3565

Yerma (esborranys) : una carpeta amb uns esborranys d'aquesta obra (11 f. ms.)

Material sense identificar

M 3566

Una carpeta amb material manuscrit sense identificar:

Griselda: 8 f.

A mi amigo Antonio Torrandell: 1 fotocòpia

Borrador himne: 2 f.

Cuartet Damia i tres companys: 2 p.

Ramblas: 6 f.

Joshirrara: 5 f.

Employer au cours...: 1 f.

Altres: 4 f.

HARMONITZACIONS MANUSCRITES

3579

[Cançons populars catalanes] / [harmonitzades per Enric Daniel i Eusebi Daniel]. -- [19--?]. -- 34, [3] f. ms. ; 16,5 x 23 cm

Material hològraf. -- Per a cant i piano. -- Llapis i tinta negra. -- Quadern amb 44 harmonitzacions, una de les quals és d'Eusebi Daniel

3580

Cuatro [sic] cançons catalanes / harmonitzadas [sic] per Enrich Daniel. -- [19--?]. -- [1] f. ms. ; 22 x 31,5 cm

Esborrany hològraf. -- Notació musical per a cant sense acompanyament. -- Tinta negra i blava

3581

La Dama d'Aragó / [harmonització d'Enric Daniel]. -- 1906. -- [1] f. ms. ; 27 cm

Manuscrit hològraf d'en Daniel. -- Per a cant i piano. -- Tinta negra. -- Signat i datat per l'harmonitzador al final de l'obra

3582

El lladre : cansó [sic] popular catalana per a cinc veus d'home [sic]... / per D. Enrich. -- 1908. -- 1 partitura ms. de cor ([1] f.) ; 26 x 34 cm

Partitura hològrafa d'en Daniel. -- Tinta negra, amb afegitons a llapis. -- Signat i datat per l'harmonitzador al final de l'obra

3583

Lonxe d'a Jerrina : melodia gallega / letra de J. Pereira ; música de Juan Montes ; armonització de Enrique Daniel. -- [1940?]. -- 1 reducció ms. per a cant i piano ([2 f.] ; 31 cm

Reducció hològrafa. -- Cantada per Teresa Daniel. -- Llapis. -- Signat per l'harmonitzador al final de l'obra. -- A la contracoberta, un esborrany

3584

La Mare de Déu / [harmonització d'Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 36 cm

Esborrany hològraf. -- Per a instrument solista i piano. -- Llapis

Altre exemplar, hològraf, tinta negra ([2] f. ; 35 cm

3585

La Mare de Déu. Fum-fum-fum / [harmonització d'Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [1] f. ms. ; 22 x 31 cm

Manuscrit hològraf d'en Daniel. -- Per a cant i piano. -- Llapis

3586

Mariagneta / [harmonitzada per Enric Daniel]. -- 1906. -- [1] f. ms. ; 31,5 cm

Manuscrit hològraf d'en Daniel. -- Per a cant i piano. -- Tinta negra. -- Signat i datat per l'harmonitzador al final de l'obra. -- Al verso, uns esborranys

3587

La presó de Lleyda : cançó popular catalana. L'hostal de la Peyra : cançó popular. La dama d'Aragó : cançó popular catalana / harmonització d'Enric Daniel. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 15,5 x 21,5 cm

Fulls hològrafs d'en Daniel. -- Per a cant i piano. -- Tinta negra i llapis

3588

La presó de Lleyda. La dama d'Aragó. Lo lladre. Mariagneta. Els Segadors. La gata i en Balitre / [harmonització d'Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [2] f. ms. ; 35,5 cm

Manuscrit hològraf d'en Daniel. -- Per a cant i piano. -- Tinta blava, negra i llapis

3589

Els segadors / [harmonització d'Enric Daniel]. -- 1906. -- [1] f. ms. ; 30,5 cm

Manuscrit hològraf d'en Daniel. -- Tinta negra. -- Signat i datat per l'harmonitzador al final de l'obra. -- Al verso, uns esborranys

3590

El testament de n'Amèlia / [harmonització d'Enric Daniel]. -- [19--?]. -- [1] f. ms. ; 16 x 21,5 cm

Manuscrit hològraf d'en Daniel. -- Notació per a cant sense acompanyament. -- Tinta negra i llapis. -- Al vers, un esborrany a llapis

3442

VALLESCAR I PALLI, Pere de

Apuntes Vallescar / dedicados por Enrich Daniel. -- 1959. -- [2] f. ms. ; 18 x 26 cm

Esborrany hològraf. -- Per a piano. -- A llapis. -- Conté: Melodia, Nostalgia, Nou nou

3445

VALLESCAR I PALLI, Pere de

Barcarola / música del Barón de Vallescar ; letra de [Apel·les Mestres?] ; armonizada Mtro. Daniel. -- [1962?]. -- 1 partitura ms. ([2] f.) ; 21,5 x 32 cm

Esborrany hològraf. -- Per a cant i piano. -- A llapis. -- Autor de la lletra tret del full mecanografiat amb el text d'aquesta. -- Uns esborranys al verso

Altre exemplar, parcialment modificat, hològraf, a llapis ([2] f. ; 25 cm)

Full mecanografiat amb el text de l'obra, duplicat

OBRA MUSICAL IMPRESA

M 3567

Chimango : pericón / E. Daniel. -- Per a quartet de corda i piano

En: El Bufón : novedades musicales. -- Any III, núm. 24 (octubre 1926), 1 reducció (p. 4-5) + 4 partícels

Material: Violí ripieno, violí I, violoncel, contrabaix

M 3568

The gipsy's caravan : spanish charleston / E. Daniel y R. Gálvez. -- Per a quartet de corda i piano

En: El Bufón : novedades musicales. -- Any IV, núm. 26 (febrer 1927), 1 reducció (p. 4-7) + 4 partícels

Material: Violí I, II, violoncel, contrabaix

M 3569

[Himno a la Exposición Internacional de Barcelona de 1929 ; arr.]
Himno a la Exposición Internacional de Barcelona de 1929 / poesia de Alberto García Vicente ; música de Enrique Daniel. -- Barcelona : Edición Universo Musical, [1929?]. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 34 cm
Per a cant i piano

M 3570

Himno a la Exposición Internacional de Barcelona de 1929 / Enrique Daniel. -- Barcelona : Edición Universo Musical, [1929?]. -- 10 partel·les ; 25 cm
Per a petita orquestra
Material: Flauta, clarinet, saxofon, trompeta, piano, violí I, II, viola, violoncel, contrabaix
Altres dos exemplars més, un d'ells sense les partel·les de violí I, II i viola

M 3571

[La papellona primera]
La primera mariposa / letra de Emilio Vendrell ; música de Enrique Daniel. -- 2^a ed. -- Barcelona : Unión Musical Española, [192-?]. -- 1 partitura (5 p.) ; 35 cm
Per a cant i piano. -- Títol a la capçalera: La paellona primera. -- Signat pel compositor a la primera pàgina
Núm. d'editor: 219
Altre exemplar sense cobertes
Altre exemplar sense la darrera pàgina i la contracoberta

M 3572

Oooooó!!! : pasodoble / E. Daniel. -- Per a quartet de corda i piano
En: El Bufón : revista de novedades musicales. -- Any IV, núm. 29 (agosto 1927), 1 reducció (p. 2-3) + 4 partel·les
Material: Violí ripieno, violí I, violoncel, contrabaix

M 3573

[Paca la telefonista ; arr.]
Paca la tefonista : sainete en dos actos / letra de Sevilla y Carreño ; música de E. Daniel. -- Madrid : Sociedad de Autores Españoles, 1930. -- 1 partitura guió (55 p.) ; 34 cm
Estrenada al Teatre Fontalba de Madrid, el 2 d'abril de 1930

M 3574

[Paca la telefonista. Núm. 8, Pasodoble ; arr.]
Paca la telefonista : nº 8 pasodoble / mtr. Daniel. -- Madrid : Unión Musical Española, [ca. 1930]. -- 6 partel·les ; 30 cm
Per a quintet de corda i piano. -- Al recto: Paca la telefonista : schottisch
Núm. d'editor: 16.571 B
Material: piano, violí I, violí II o trompeta, viola o saxofon alt, violoncel i contrabaix
Quatre exemplars més, en un dels quals només hi consta la partel·la de piano

M 3574

[Paca la telefonista. Núm. 2, Schottisch ; arr.]
Paca la telefonista : nº 2 schottisch / mtr. Daniel. -- Madrid : Unión Musical Española, [ca. 1930]. -- 6 partel·les ; 30 cm
Per a quintet de corda i piano. -- Al verso: Paca la telefonista : pasodoble
Núm. d'editor: 16.571 A
Material: piano, violí I, violí II o trompeta, viola o saxofon alt, violoncel i contrabaix
Quatre exemplars més, en un dels quals només hi consta la partel·la de piano

M 3575

[Paca la telefonista. Núm. 2, Schottisch ; arr.]
Paca la telefonista : chotis / E. Daniel
En: El Bufón : revista de novedades musicales. -- Any VII, núm. 44 (juny 1931), 1 reducció per a piano (p. 12-13)
Altres dos exemplars més

M 3576

Romanza / por Enrich Daniel
En: Orbi...!. -- Núm. 40 (juliol 1907), p. 642-643
Altres dos exemplars més

M 3577

[Sierra Granadina ; arr.]
Sierra Granadina : paso-doble / de Enrich Daniel. -- Barcelona : Unión Musical Española, [19--?]. -- 1 reducció per a piano (3 p.) ; 34 cm
Signat per l'autor a la primera pàgina
Núm. d'editor: 374
Altres dos exemplars més

M 3578

[Sierra Granadina ; arr.]

Sierra Granadina : paso-doble castizo / E. Daniel. -- Per a quartet de corda i piano

En: El Bufón : revista de novedades musicales. -- Any III, núm. 23 (agost 1926), 1
reducció (p. 14-15) + 4 partícels.

Material: violí ripieno, violí I, violoncel, contrabaix

TEXTOS I HOMENATGES SOBRE EL TITULAR DEL FONDS

RESSENYES, CRÍTQUES I COMENTARIS SOBRE LES SEVES OBRES

M 3646

Crítiques de "Radio Barcelona"

1 crítica a *La Virgen del Bar*

1 crítica a *En tierra extraña*

1 crítica a *Paca la telefonista*

COL·LECCIONS

RETALLS DE PREMSA

M 3641

- Any: 1908 (1 article)
1928 (1 article)
1930 (53 articles, 3 quaderns amb articles enganxats i 1 revista "PPT")
1931 (39 articles)
1935 (1 article)
1937 (2 articles)
1939 (5 articles)
1941 (5 articles)
1950 (1 article)
1963 (1 article)
Sense data (5 articles)
Quadern amb articles enganxats (30 f.)

PROGRAMES DE MA

M 3645

- Any: 1930 (2 programes)
1930-31 (1 programa)
1931-32 (2 programes)
1947 (2 programes)
1954 (1 programa)

MATERIAL GRÀFIC

Fotografies

M 3644

- 2 fotografies d'Enric Daniel
12 fotografies de *En tierra extraña*
13 fotografies de *Paca la telefonista*

Cartells

M 3648

13 cartells

PUBLICACIONS PERIÒDIQUES

M 3640

Bufón, El : revista de novedades musicales:
Año V, núm. 34 (octubre 1928).

Etude, The : music magazine
Vol. LI, Núm. 12 (december, 1933) -- 2 exemplars
Vol. LXV, Núm. 9 (setember 1947)
Vol. LXV, Núm. 10 (october 1947)
Vol. LXV, Núm. 11 (november 1947) -- 2 exemplars

Mundial Música:
Núm. 42 (junio 1919)

Musical America:
Núm. II (October 1948)

Pacific Coast Musician:
Núm. 3 (feb. 1937)

Tango de moda, El : revista popular hispano-americana
Año I, Núm. 1
Año I, Núm. 7
Año II, Núm. 13

OBRA D'ALTRES AUTORS

MÚSICA

Música manuscrita

M 3601

BOITO, A.

Epílogo de la òpera Mefistófele / A. Boito. -- [ca. 1900]. -- 1 partícula ms. ([10] p.)
; 32 cm

Partícula manuscrita. -- Per a harmònim. -- Tinta negra i vermella

M 3602

DELIBES, Léo

[Lakmé. Duettino ; arr.]

Lakmé : duettino / paroles de Gondinet et Gille ; musique de Léo Delibes. -- [19--
?]. -- 1 reducció per a cant i piano ms. ([10] p.) ; 31,5 cm

Reducció manuscrita. -- Tinta negra i llapissos de colors

M 3603

GOSSEC, F. J.

Gavota / F. J. Gossec. -- [19--?]. -- [1] f. ms. ; 21,5 x 31 cm

Full manuscrit. -- Notació musical per a instrument solista sense acompanyament.
-- Tinta negra. -- Copiat per Manuel Porcar

M 3604

Himno alemán. -- [19--?]. -- 1 reducció per a piano ms. ([1] f.) ; 21,5 x 31,5 cm

Reducció hològrafa d'en Daniel. -- Per a piano. -- Tinta negra

M 3605

NOGUERA, J. T.

Rayos de sol : pasodoble / por J. T. Noguera. -- 1931. -- 1 f. pleg. ; 30 cm

Reprografia d'un manuscrit. -- Per a piano

Tractats, mètodes, exercicis, etc.

CANT

M 3607

BORDOGNI, Marco

Vocalises / par Marco Bordogni ; revues par Alfred Dörrfel. -- Leipzig : C. F. Peters, [19--?]. -- 12 p. ; 28 cm

Per a cant i piano. -- Hi manquen pàgines i les cobertes

Núm. d'editor: 6934

CONCONE, Giuseppe

30 exercices pour la voix / par J. Concone ; revus par Max Friedlaender. -- Leipzig : C. F. Peters, [19--?]. -- 27 p. ; 29 cm

Per a soprano i piano. -- Relligat amb: Concone, Giuseppe. 50 Leçons de chant

Núm. d'editor: 7739

CONCONE, Giuseppe

50 leçons de chant : pour le médium de la voix / par J. Concone ; revues par Max Friedlaender. -- Leipzig : C. F. Peters, [19--?]. -- 95 p. ; 29 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: Concone, Giuseppe. 30 exercices pour la voix

Núm. d'editor: 7274

SOLFEIG I TEORIA DE LA MÚSICA

M 3617

DANHAUSER, Adolphe Léopold

Teoria de la música / por A. Danhauser ; traducida al español por G. J. Llompарт. -- Nueva edición. -- Paris : Henry Lemoine, [189-?]. -- 125, 21 p. ; 28 cm

Inclou el sumari de l'apèndix

Núm. d'editor: 18544 HL.

M 3619

LEMOINE, Henry

Solfège des solfeges : nouvelle édition du Solfège pour voix de soprano / de Henry Lemoine & G. Carulli ; augmentée d'un grand nombre de leçons d'auteurs anciens et modernes choisies et classées par A. Danhauser et L. Lemoine... ; avec addition de nombreuses leçons composées ou choisies par Albert Lavignac. -- Paris [etc.] : Henry Lemoine, cop. 1913. -- v. 2A ; 22 cm

Notació musical per a cant sense acompanyament. -- Signat per Enric Daniel a la portada. -- En castellà a les cobertes

M 3621

LEMOINE, Henry

Solfège des solfeges : nouvelle édition du Solfège pour voix de soprano / de Henry Lemoine & G. Carulli ; augmentée d'un grand nombre de leçons d'auteurs anciens et modernes choisies et classées par A. Danhauser et L. Lemoine... ; avec addition de nombreuses leçons composées ou choisies par Albert Lavignac. -- Paris [etc.] : Henry Lemoine, cop. 1913. -- v. 2A ; 30 cm

Per a cant i piano. -- Signat per Enric Daniel a la portada

M 3618

OBIOLS, Marià

Método de solfeo / compuesto por Mariano Obiols. -- 28a. ed. -- Barcelona : Andrés Vidal y Roger, [188-?]. -- 116 p. ; 31 cm

Núm. d'editor: A. 62 V.

DANHAUSER, Adolphe Léopold

Cuestionario apéndice de la Teoría de la Música / por A. Danhauser ; traducido al español por G. J. Llompарт. -- Paris : Lemoine, cop. 1897. -- 125 p. ; 27 cm

Sense cobertes

Núm. d'editor: H. 18.604

DANHAUSER, Adolphe Léopold

Solfège des solfège : dix-neuf volumes contenant un grand nombre de leçons d'auteurs anciens et modernes / choisies, classées & accompagnées les trois premiers volumes par A. Danhauser. -- Paris [etc.] : Lemoine, [ca. 1900]. -- v. 2 p. ; 31 cm

Núm. d'editor: 8108 (2) HL.

VELAZQUEZ, Juan
Nuevo curso teórico-práctico de Solfeo / por Juan Velázquez. -- 4ª ed. --
[Barcelona]: [s.n.], [ca. 1900]. -- 184 p. ; 24 cm

HARMONIA

M 3620

RICHTER, Ernst Friedrich Eduard
Tratado de armonia : teórico y práctico / de E. Federico Richter ; vertido al
español por Felipe Pedrell. -- 7ª ed. -- Leipzig : Breitkopf & Härtel, 1922. --
194 p. ; 23 cm
Hi manquen les últimes pàgines; sense cobertes

M 3616

FETIS, François Joseph
Manual de compositores, directores de orquesta y músicos mayores, o sea,
Tratado metódico de armonia e instrumentación... / por F. J. Fétis ;
traducido y aumentado con los instrumentos modernos por B. Eslava. -- 2ª
ed. -- Madrid [etc.] : Casa Dotesio, [189-?]. -- 196 p. ; 30 cm

PIANO

M 3606

HERZ, Henri
Colección de ejercicios, escalas y arpeggios = colleção de exercicios,
escalas e arpeggios : piano / Enrique Herz. -- Barcelona : Boileau, [19--?]. --
75 p. ; 24 x 32 cm. -- (Edición Ibérica ; 9)
Núm. d'editor: 16

M 3615

[Varis estudis per a piano]
Conté: [Métode de piano] / E. Compta. -- 18 p. -- Núm. d'editor: A. B. 6422
30 etdudes / de Henri Herz. -- 32 p. -- Pl. núm.: 3509
40 Tägliche Studien für das Pianoforte / von Carl Czerni. -- 47 p. -- Pl. núm.:
S. 7778
Etudes mélodiques : faciles et progressives / J. Concone. -- 27 p. -- Pl.
núm.: 14286
Etudes mignonnes / par Henri Ravina. -- 51 p. -- Pl. núm.: 18538

LE COUPPEY, Félix

A. B. C. del piano : método para los principiantes / Félix Le Couppey. -- Barcelona : Boileau, [19--?]. -- 55 p. ; 32 cm. -- (Edición Ibérica)

Sense cobertes

Núm. d'editor: 531

MONTALBAN, R.

Estudio elemental del piano, o, Ejercicios, estudios y sonatas para cada uno de los años en que se divide dicha enseñanza ajustados al nuevo programa oficial / por R. Montalbán. -- Madrid [etc.] : Casa Dotesio, [ca. 1900]- . -- v. ; 34 cm

Segundo año: [ca. 1900]. -- 90 p. -- Sense cobertes. -- Núm. d'editor: 41057

Tercer año: [ca. 1900]. -- 64 p. -- Sense la coberta posterior. -- Núm. d'editor: 41058

Cuarto año: [ca. 1900]. -- 69 p. -- Núm. d'editor: 41059

WOHLFAHRT, Heinrich

Der Angehende Klaviertimmer : Anleitung zum Selbstunterricht / von Heinrich Wohlfahrt ; Durchgelehen von Jul. Blüthner. -- Dritte auflage. -- Leipzig : Carl Merleburger, 1910. -- 60 p. ; 18 cm

Amb exemples musicals

VIOLÍ

M 3635

CRICKBOOM, Mathieu

Chants et morceaux : pour violon et piano : II / Mathieu Crickboom. -- Bruxelles : Schott, cop. 1923. -- 12 p. ; 32 cm + 1 joc de partitels

Per a violí i piano

Núm. d'editor: S. F. 5857

M 3636

CRICKBOOM, Mathieu

Morceaux et chants populaires pour violon avec accompagnement de piano : troisième recueil / Mathieu Crickboom. -- Bruxelles : Schott, [ca. 1900]. -- 15 p. ; 32 cm + 1 joc de partitels

Per a violí i piano

Núm. d'editor: 960, 961

M 3637

CRICKBOOM, Mathieu

Six chants populaires pour violon avec accompagnement de piano :
premier recueil / Mathieu Crickboom. -- Bruxelles : Schott, [19--?]. -- 9 p. ;
31 cm + 1 joc de partícels

Per a violí i piano

M 3609

CRICKBOOM, Mathieu

The violin : theory and practice in 5 books = El violín : teórico y práctico en 5
cuadernos / by Mathieu Crickboom = por Mathieu Crickboom. -- New
edition = Nueva edición. -- Bruxelles : Schott Frères, cop. 1923- . -- v. ;
30 cm

Text en castellà i anglès

I: cop. 1923. -- 36 p. -- Núm. d'editor: S. F. 6559

M 3610

Idem

II: cop. 1923. -- p. 39-76. -- Núm. d'editor: S. F. 6560

M 3611

Idem

III: cop. 1923. -- p. 77-118. -- Núm. d'editor: S. F. 6561

M 3614

GAVINIÉS, Pierre

24 etuden : matinées : für violine solo / von P. Gaviniés ; herausgegeben
von Fr. Hermann. -- Leipzig : C. F. Peters, [ca. 1900]. -- 40 p. ; 31 cm

Sense cobertes; hi manquen algunes pàgines

M 3608

KREUTZER, Rudolph

42 estudios para violín = 42 estudios para violino / R. Kreutzer ; revisados
por Ainaud. -- Barcelona : Iberia Musical, [ca. 1900]. -- 8 p. ; 31 cm

Sense cobertes; hi manquen pàgines. -- Anotacions a llapis

Núm. d'editor: I. 150 M.

KAYSER, Heinrich Ernst

36 etudes élémentaires et progressives pour le violon : en trois cahiers = in three books / par H. E. Kayser ; revues et soigneusement doigtées par C. Nowotny. -- Bruxelles [etc.] : Cranz, [19--?]. -- v. 1 ; 31 cm. -- (Edition Cranz ; 3)
Núm. d'editor: C. 39027

GUITARRA

CERUTTI, L.

Método elemental para la guitarra / por L. Cerutti. -- Paris : Alphonse Leduc, [1940?]. -- 31 p. ; 26 cm
Núm. d'editor: A. L. 10.511, A. L. 3469

ALTRES

M 3612

REINHARD, August

Harmonium-Schule : zum Selbstunterricht / von August Reinhardt. -- Berlin : Carl Simon, [19--?]. -- 66 p. ; 31 cm

Sense cobertes; hi manquen algunes pàgines. -- Text en alemany, francès i anglès

Núm. d'editor: C. S. 2921, C. S. 2922, C. S. 2923

M 3613

SALABERT, Francis

Méthode recueil Francis Salabert pour apprendre l'ukelele en 10 minutes. -- Paris [etc.] : Salabert, cop. 1927. -- 12 p. ; 27 cm

Sense la coberta posterior

Núm. d'editor: E. A. S. 4452

KREHL, Stephan

Fuge : Erläuterung und Unleitung zur Komposition derselben / von Stephan Krehl. -- Berlin ; Leipzig : Göschen'sch, 1914. -- 127, 31 p. ; 16 cm. -- (Sammlung Göschen ; 418)

Amb exemples musicals

KREHL, Stephan
Kontrapunkt : die Lehre von der Selbständigen Stimmführung / von Stephan Krehl.
-- Berlin ; Leipzig : Göschen'sch, 1918. -- 168 p. ; 15 cm. -- (Sammlung Göschen)
Amb exemples musicals

MÚSICA IMPRESA

M 3634

37 volkslieder, Die : des Lehrplans für die Elementarschulen von Elsass-Lothringen
/ bearbeitet von C. Herber. -- 2. auflage. -- Zabern : Schulbuchhandlung, 1912. --
32 p. ; 21 cm
Notació musical per a cant sense acompanyament

M 3622

BELLINI, Vincenzo
[La sonnambula ; arr.]
La somnambule : opéra pour piano seul / de Bellini ; réduction par Edouard
Cazaneuve. -- [S.l. : s.n.], [18--?]. -- 1 reducció per a piano (85 p.) ; 29 cm
Sense portada. -- A la guarda anterior: Concha Porcar Riudor, i altres anotacions

M 3633

CASAS ROMERO, Luis
Maldito aquel beso!... : criolla bolero / por Luis Casas Romero. -- [S.l. : s.n.], [19--
?]. -- [2] f. ; 32 cm
Per a cant i piano. -- Anotacions manuscrites a llapis a la contracoberta

M 3627

GIL SERRANO, J.
La infanta castiza!! : pasodoble / letra de A. Sendín Galiana ; Gil Serrano. --
Madrid : Unión Musical Española, cop. 1951. -- 1 reducció per a piano ([3] p.) ; 33
cm
Dedicatòria autògrafa de l'autor a Teresa Daniel
Núm. d'editor: 18688

M 3632

JOVES, Manuel
Nubes de humo (fume compadre) : gran tango milonga / letra de Manuel Romero ;
música de Manuel Jovés. -- [Paraguay?] : [s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 33 cm
Per a cant i piano

M 3630

MONTES, Juan

6 baladas gallegas para piano solo (con letra) / por Juan Montes. -- La Coruña : Puig y Ramos, [19--?]. -- 19 p. ; 34 cm

Per a piano

M 3628

MOTTA, José Vianna da

[Canções portuguesas, op. 10. Núm. 1, Pastoral]

Pastoral : poesia popular / J. V. da Motta. -- 14^a ed. -- Lisboa : Sasseti, [ca. 193-?]. -- [2] f. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Dedicatòria autògrafa a Teresa Daniel. -- Hi manquen les pàgines 3 i 4. -- Anotacions a llapis blau

M 3639

[Música per a harmònim]. -- Mainz [etc.] : Schott, [ca. 1900]. -- [18] f. ; 33 cm

Conté: Die Meistersinger von Nürnberg / von R. Wagner. Andante con moto aus der Symphonie n^o 5 en ut min. / L. van Beethoven. Andante du quintour en mi be / de L. van Beethoven. Immortelle / Beethoven. Adagio sostenuto / von Ludwig van Beethoven. Adagio / von Ludwig van Beethoven. Elsa Traum / R. Wagner. Lohengrin's Verweis an Elsa / [Wagner]. Das Rheingold / von R. Wagner

M 3631

OFFENBACH, Jacques

Danza del apache : para piano / Offenbach. -- Buenos Aires : Julio Korn, cop. 1946. -- [2] f. ; 32 cm

Núm. d'editor: H 287

M 3638

[Quadern de cançons alemanes]. -- Berlin : Wiener Boheme, cop. 1942. -- 62 p. ; 15 cm

Notació musical per a cant sense acompanyament. -- Sense cobertes

M 3629

THOMAS, Charles Louis Ambroise

[Mignon. Núm. 11, Melodia ; arr.]

Mignon : opera in tre atti : n^o 11 melodia / di Ambroise Thomas ; parole francesi di M. Carré e J. Barbier ; traduzione italiana di G. Zaffira. -- Paris : [Heugel], [ca. 1900]. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 31 cm

Sense cobertes

ADALID, Marcial del

A mi Maria : cantares viejos y nuevos de Galicia : colección de melodias para canto y piano / por Marcial del Adalid. -- La Coruña : Canuto Berea, [19--?]. -- 15 p. ; 32 cm

ADAMSON, Harold

[Reckless. Ev'rything's been done before ; arr.]

Ev'rything's been done before : featured in Metro-Goldwing-Mayer's Production "Reckless" / by Harold Adamson, Edwin Knopf, Jack King. -- New York : Robbins Music, cop. 1935. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 31 cm

Núm. d'editor: S H 1264-3

AIETA, Anselmo

El huérfano : tango / letra de G. Giménez ; música de A. Aieta. -- [Paraguay?] : [s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 33 cm

Per a piano

AIETA, Anselmo

Mentirosa : tango / letra de F. Garcia Giménez ; música de Anselmo Aieta. -- [Paraguay] : [s.n.], [19--?]. -- 3 p. ; 32 cm

Per a piano

ALONSO, Francisco

Trova de lindaraja : para canto y piano / poesia de Cristóbal de Castro ; música de Francisco Alonso. -- Madrid [etc.] : Casa Dotesio, cop. 1911. -- 1 partitura (6 p.) ; 34 cm

Sense contra-coberta

Núm. d'editor: 42234

ANTONIOTTI, Federico

En avant!!! / Marcia Militare ; Federico Antoniotti. -- Milano : G. Ricordi, [ca. 1900]. -- 1 partitura (5 p.) ; 31 cm

Núm. d'editor: u 101166 u

ARCEL, M.

Amor bohemio : tango canción / letra de Raul E. Nogal y Ramos ; música de M. Arcel. -- Buenos Aires : Juan E. Rivarola, [19--?]. -- [2] f. ; 36 cm

Per a cant i piano. -- Signat pel compositor a la coberta

AUBER, Daniel François Esprit

[Fra Diavolo ; arr.]

Fra Diavolo : opéra comique en 3 actes / musique de D. F. E. Auber. -- Paris : G. Brandus & S. Dufour, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano (226 p.) ; 26 cm

Núm. d'editor: B. et Cie. 9941

¡Ay, ay, ay! : vidalita popular argentina : para canto y piano. -- La Paz : J. Rodríguez, [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (2 p.) ; 34

BASSI, Antonio de

¡El Pua! : nena : tango canción / letra de Emilio Dupoy de Lome ; música de Antonio de Bassi. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 33 cm

Per a cant i piano

BAYNES, Sydney

Destiny = Sckicksal = Destinée : valse boston / Sydney Boston. -- Berlin : Roehr, cop. 1917. -- 1 partícula (3 p.) ; 34 cm

Per a violí

Núm. d'editor: R. 2233

BEETHOVEN, Ludwig van

[Septets, clarinet, trompeta, trompa, violí, viola, violoncel, contrabaix, op. 20, mi bemoll major ; arr.]

Grosses septett in Es / von L. van Beethoven. -- Leipzig : C. F. Peters, [18--?]. -- 1 reducció per a piano (19 p.) ; 33 cm. -- (Wiener Salon-Musik ; 11)

Núm. d'editor: C. N^o 7345

BESSER, Sareno V.

Studebaker : fox-trot / Sareno V. Besser. -- Barcelona : Imp. José M^a Parés, [19--?]. -- [2] f. ; 35 cm

BIZET, Georges

L'arlésienne : 1ere suite : deux suites de concert pour piano / par Georges Bizet. -- Paris : A. Cranz, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano (27 p.) ; 28 cm

Núm. d'editor: A. C. 6605

BOITO, Arrigo

[Mefistofele ; arr.]

Mefistofele / opera di Arrigo Boito. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- 1 reducció per a cant i piano (271 p.) ; 28 cm

Títol i menció de responsabilitat trets de la capçalera de la primera pàgina. -- Sense cobertes i portada

BONNET, Marcel

Fleurs bleues : valse pour piano / par Marcel Bonnet. -- Buenos Aires : Breyer, [19--?]. -- 3 p. ; 34 cm

BUYLLA ALEGRE, Manuel

Salinas : fox-trot shimmy para piano / música de Manuel Buylla Alegre. -- [Madrid] : Unión Musical Española, [19--?]. -- 2 p. ; 34 cm

CAMPS ARNAU, Juan

A María : plegaria a solo o a coro unísono, con acompañamiento de órgano o armonio / letra de J. Verdaguer ; música de Juan Camps Arnau. -- Barcelona : Boileau, [19--?]. -- 1 partitura (3 p.) ; 29 cm

CAMUESCO, Luis

El cuentu de la lechera : canción asturiana para piano / letra de Luis Fernández Valdés ; música de Luis Camuesco. -- 3a ed. -- Bilbao [etc.] : Unión Musical Española, [1917]. -- 1 partitura (3 p.) ; 35 cm

CAMUESCO, Luis

El emigrante : canción / letra de José Martín Fernández ; música de Luis Camuesco y Pérez y Amador Sierra y Falcón. -- Gijón : Casa David, [19--?]. -- 3 p. ; 34 cm
Per a piano

CAMUESCO, Luis

La fuente de Covadonga : canción asturiana / letra de Gil Reglero ; música de Luis Camuesco. -- Avilés : Casa Camuesco, [19--?]. -- 3 p. ; 32 cm
Per a piano

CANARO, F.

¡Sufra! : tango para piano / por F. Canaro. -- [S.l.] : [s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 34 cm

Cançons populars catalanes / recullides per en Joan Guasch. -- 2a ed. -- Barcelona : [s.n.], 1910. -- v. 2 ; 29 cm
Notació musical per a veu sense acompanyament

Canzoni di piedrigotta 1918, Le : de La Canzone Moderna. -- Firenze : Manno Manni, [1918?]. -- 27 p. ; 34 cm
Per a piano

CASTILLO, Cátulo
Organito de la tarde : tango para piano / música de Cátulo Castillo ; letra de José González Castillo. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 32 cm

CHARPENTIER, Gustave
[Louise ; arr.]
Louise : roman musical en quatre actes et cinq tableaux / de Gustave Charpentier. -- Paris : Heugel & Cie, cop. 1900. --
1 reducció per a cant i piano (396 p.) ; 28 cm
Núm. d'editor: H. et Cie 19.659

CHOPIN, Fryderyk Franciszek
[Estudis, piano, núm. 3, op. 10, mi major ; arr.]
Tristesse = Grief / paroles et arrang. de F. Litvinne ; english words by Paksman ; musique de F. Chopin. -- Paris : J. Hamelle, cop. 1930. -- 4 p. ; 33 cm
Per a mezzo soprano o baríton i piano
Núm. d'editor: J. 7435 bis H.

CHOPIN, Fryderyk Franciszek
I El mensajero ; II Voto de doncella ; III Lamento / F. Chopin ; adaptación castellana y catalana del texto original polaco por Pablo J. Riera y Soler. -- Barcelona : Iberia Musical, [19--?]. -- 11 p. ; 33 cm. -- (Canciones selectas ; 2)
Per a cant i piano
Núm. d'editor: I. 719 M.

Claveles de España : colección novísima de cantos populares / armonizados por Pola Gibarola. -- Barcelona : Musical Emporium, [19--?]. -- 57 p. ; 34 cm
Per a piano

COELHO, Ruy

6 kácides mauresques : piano et chant / Ruy Coelho. -- Lisboa : Oliveira, [1909?]. -- 24 p. 34 cm

Conté: I. Kalife osman ; II. Inconnu ; III. Moktar ben taïeb ; IV. Ebn zeidoun ; V. Amr Yazid ; VI. Djelloul ben hassouna

CONRAD, Con

[Fox Movietone Follies. Breakaway ; arr.]

Breakaway : from Fox movietone follies of 1929 / by Con Conrad, Sidney D. Mitchell and Archie Gottler ; [uke. arr. by Joseph M. Weiss]. -- Paris : Francis Salabert, cop. 1929. -- 1 reducció per a cant i piano (6 p.) ; 30 cm

Inclou xifrat per a ukelele

Núm. d'editor: SEMFA 992

DEBUSSY, Claude

Deux arabesques : pour le piano / Claude Debussy. -- Paris : Durand & Fils, cop. 1904. -- 11 p. ; 35 cm

Núm. d'editor: D. & F. 4395

DELFINO, Enrique

Padre Nuestro!... : tango canción / letra de Alberto Vacarezza ; música de Enrique Delfino (Delfi). -- [19--?]. -- 1 partitura ([2] f.) ; 34 cm

Per a cant i piano

DELIBES, Léo

Chanson espagnole / poésie de A. Musset ; musique de Léo Delibes. -- Paris : Gallet, [19--?]. -- 1 partitura (7 p.) ; 35 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: C. 2842

DONALDSON, Walter

[Gay bride, The. Mississippi Honeymoon ; arr.]

Mississippi honeymoon : featured in the Metro-Goldwyn-Mayer production The Gay Bride / lyric by Gus Kahn ; melody by Walter Donaldson. -- New York : Robbins Music, cop. 1934. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 31 cm

Inclou xifrat per a guitarra

Núm. d'editor: S H 1217-4

DONALDSON, Walter

[Here comes the band. Tender is the night ; arr.]

Tender is the night : featured in the M-G-M production Here comes the band / lyric by Harold Adamson ; melody by Walter Donaldson. -- New York : Robbins Music, cop. 1935.

-- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 31 cm

Inclou xifrat per a guitarra

Núm. d'editor: S H 1335-3

DOTRAS i VILA, Joan

Blue star : waltz / J. Dotras Vila. -- Barcelona : Unión Musical Española, [19--?]. -- 4 p. ; 34 cm

Per a piano

Núm. d'editor: F. 252 M.

DURAND, Auguste

1ère valse / par Auguste Durand. -- Paris : Durand & Fils, [ca. 1900]. -- 7 p. ; 35 cm

Per a piano

Núm. d'editor: D. & F. 6500

EDWARDS, Gus

Your mother and mine / words by Joe Goodwin ; music by Gus Edwards. -- Paris : Francis Day, cop. 1930. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 30 cm

Núm. d'editor: P. F. D. 1235

ESPARTA OTEO, A.

Mi viejo amor : canción mexicana / letra de Fdez Bustamante ; música de A. Esparta Oteo. -- La Paz (Bolivia) : J. Rodríguez, [19--?]. -- [2] f. ; 34 cm

Per a cant i piano

ESQUERRA, Adrià

Nadales populars = Canciones populares catalanas para Navidad / recollides i armonitzades amb acompanyament de piano per Adrià Esquerrà. -- Madrid [etc.] : Unión Musical Española, cop. 1917. -- 25 p. ; 31 cm + 1 quadern amb els textos

Per a cant i piano. -- Text en català i castellà

Feldman's 34th song & dance album : with ukelele accompaniment. -- London : Feldman, [192-?]. -- 64 p. ; 28 cm

Per a cant i piano, amb acompanyament d'ukelele

FERNANDEZ CABALLERO, Manuel

[Cabo Primero, El. Núm. 3, Coro y canción española ; arr.]

El cabo primero : zarzuela cómica en un acto : nº 3 Coro y canción española / letra de Carlos Arniches y Celso Lucio ; música de M. F. Caballero. -- Madrid : Zozaya, [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (14 p.) ; 35 cm

Sense cobertes

Pl. núm.: Z. 3869 Z.

FILIBERTO, Juan de Dios

Mentias : canción tango / letra de Milon E. Múgica ; música de Juan de Dios Filiberto. -- [Paraguay] : [s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 35 cm

Per a piano

FILIBERTO, Juan de Dios

El Pañuelito : canción tango / letra de G. Coria Peñaloza ; música de Juan de Dios Filiberto. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 35 cm

Per a piano. -- Anotacions manuscrites a llapis

FINO, Enrique del

La copa del olvido : tango canción / letra de Alberto Vaccarezza ; música de Enrique del Fino. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 35 cm

Per a piano

FIORITO, Ted

[Here comes the band. Roll along prairie moon ; arr.]

Roll along prairie moon : featured in the Metro-Goldwyn-Mayer Production Here comes the band. -- New York : Robbins Music, cop. 1935. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 31 cm

Núm. d'editor: S H 1279-3

FLORES, C. V. G.

Por el camino : zamba / letra de B. Tagle Lara ; música de C. V. G. Flores. -- Buenos Aires : Juan E. Rivarola, [19--?]. -- 1 reducció per a piano ([2] f.) ; 35 cm

FONT

La venta de Eritaña / letra de Alcaide de Zafra ; música de Font y De Anta. -- Bilbao [etc.] : Unión Musical Española, cop. 1923. -- 6 p. ; 33 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: 44036

FREITAS BRANCO, Luiz de

Aquella moça... / versos de Augusto de Lima ; música de Luiz de Freitas Branco. -- Lisboa : Sasseti, [19--?]. -- 3 p. ; 33 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: 1131

FREITAS BRANCO, Luiz de

Contrastes / versos de Joao de Vasconcellos e Sà ; música de Luiz de Freitas Branco. -- Lisboa : Sasseti & C^a, [1907?]. -- 1 partitura (3 p.) ; 34 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: 1141

FRIML, Rudolf

[Rose Marie. Chant Indien ; arr.]

Chant indien = Indian love call : de l'opérette Rose Marie / [letra] de Otto Harbach & Oscar Hammerstein ; adaptation française de Roger Ferréol & Saint-Granier ; musique de Rudolf Friml ; [ukelele arr. by Francis Salabert]. -- Paris [etc.] : Francis Salabert, cop. 1925. -- 1 reducció per a cant i piano (4 p.) ; 36 cm

GARCIA, Fernando

Mi vaca lechera : fox-canción del oeste / letra de J. Morcillo ; música de Fernando Garcia. -- Madrid : Hispania, [19--?]. -- [2] f. ; 35 cm

Per a piano. -- Versió disponible en discs Columbia i La voz de su amo

Núm. d'editor: E. H. 531

GERSHWIN, George

[Jig-saw!. Swanee; arr.]

Swanee : vocal one-step / words by I. Caesar ; music by George Gershwin. -- London : Francis Day, cop. 1919. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 36 cm

Núm. d'editor: F. & D. 15407

GRANADOS, Enric

[Colección de tonadillas. El majo tímido]

El majo tímido : tonadilla / letra de F. Periquet ; música de E. Granados. -- Madrid [etc.] : Unión Musical Española, cop. 1912. -- 1 partitura ([2] p.) ; 33 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: 20235

GRANADOS, Enric

[Colección de tonadillas. El mirar de la maja]

El mirar de la maja : tonadilla / letra de F. Periquet ; música de E. Granados. -- Madrid [etc.] : Unión Musical Española, [1912?]. -- 1 partitura (3 p.) ; 33 cm

Per a cant i piano. -- Exemplar en mal estat

Núm. d'editor: 20321

GRANADOS, Enric

[Colección de tonadillas. La maja de Goya]

La maja de Goya : tonadilla / letra de F. Periquet ; música de E. Granados. -- Madrid [etc.] : Unión Musical Española, cop. 1912. -- 1 partitura (5 p.) ; 33 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: 20231

HERMITE, Maurice

Lentement, doucement, tendrement / paroles de Louis Lemarchand ; musique de Maurice Hermite. -- Paris : Enoch & Cie, cop. 1924. -- 1 reducció per cant i piano ([2] f.) ; 34 cm

Núm. d'editor: E. & C. 8302

HEYMANN, W. R.

[Le congrès s'amuse. Ville d'amour ; arr.]

Ville d'amour : Das muss ein Stück vom Himmel sein! : valse chanté du film Le congrès s'amuse / paroles de Jean Boyer ; musique de W. R. Heymann. -- Paris : Salabert, cop. 1931. -- 1 reducció per a cant i piano ([2] f.) ; 35 cm

Núm. d'editor: E. A. S. 7099

JONES, Sidney

[Geisha, The ; arr.]

The geisha : a story of a tea house : a japanese musical play / composed by Sidney Jones. -- London : Ascherberg, Hopwood & Crew, cop. 1896. -- 1 reducció per a piano (87 p.) ; 28 cm

Libret de Owen Hall ; lyrics by Harry Greenbank

Núm. d'editor: A. H. & C. Ltd. 3752

KERN, Jerome

[Show boat. Mississipi ; arr.]

Mississipi (Ol' Man river) : de la comédie musicale "Show Boat" / paroles anglaises de Oscar Hammerstein ; lyrics de Lucien Boyer ; musique de Jerome Kern. -- Paris : Francis Salabert, cop. 1928. -- [2] f. ; 35 cm

Per a cant i piano, amb xifrat per a ukelele

LAMA, Gaetano

Baciamoci : valse-boston / di Gaetano Lama ; versi di Adolfo Genise. -- Napoli : La canzonetta, cop. 1919. -- [4] f. ; 35 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: 1602

LAMBERT, Joan Baptista

[Por una mujer. Fernando y coro de peregrinos y aldeanas ; arr.]

Por una mujer : zarzuela en dos actos y tres cuadros : acto I : núm. 3 : Fernando y coro de peregrinos, Aldeanas / letra de A. Paso y R. González del Toro ; música de J. Bta. Lambert. -- Barcelona : Unión Musical Española, [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (11 p.) ; 34 cm

Núm. d'editor: F. 130 M.

LANE, Burton

[Here comes the band. You're my thrill ; arr.]

You're my thrill : featured in the M-G-M production Here comes the band / lyric by Ned Washington ; melody by Burton Lane. -- New York : Robbins Music, cop. 1935. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 31 cm

Inclou xifrat per a guitarra

Núm. d'editor: S H 1337-3765

LANE, Burton

[Shadow of Doubt. Beyond the Shadow of a Doubt ; arr.]

Beyond the shadow of a doubt : featured in Metro-Goldwyn-Mayer's production "Shadow of doubt / lyric by Harold Adamson ; melody by Burton Lane. -- New York : Robbins Music, cop. 1935. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 31 cm

Núm. d'editor: S H 1262-3

LARA, Agustín

Enamorada : canción-bolero / letra y música de Agustín Lara. -- Barcelona : Editorial musical Ibero Americana, cop. 1935. -- 3 p. ; 35 cm

Per a piano

Núm. d'editor: 4

LECUONA, Ernesto

Siboney : danzon cubano / american lyric by Dolly Morse ; music by Ernesto Lecuona. -- Paris : Francis Day, cop. 1929. -- [2] f. ; 35 cm

Per a cant i piano, amb xifrat per a ukelele

LEHAR, Franz

[Eva ; arr.]

Eva : operetta in tre atti / de A. M. Willner e Roberto Bodanzky ; musica di Francesco Léhar. -- Leipzig : C. Schmidl & Co., cop. 1912. -- 1 reducció per a cant i piano (155 p.) ; 31 cm

Sense cobertes

Núm. d'editor: C. Sch. 5089 C^o

LOPEZ ALMAGRO, A.

Canto de amor : melodia con poesia recitada / música de A. López Almagro ; poesia 1^a de R. Sánchez Madrigal, poesia 2^a de José Moreno. -- Madrid : Almagro y Cia, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano (4 p.) ; 36 cm

Pl. núm.: A. y C^a 5486

LORET, Charles

Berceuse : pour piano et orgue / Charles Loret. -- Paris : [Henri Lemoine?], [1869?]. -- 5 p. ; 33 cm

Sense cobertes

Pl. núm.: 7024 HL

MAYMI, Laureà

Himne al somatent : per a piano i cant / lletra de Emili Pascual d'Amigó ; música de Laureà Maymí. -- Barcelona : lit. e imp. de Joaquín Mora, [19--?]. -- 4 p. ; 33 cm

Per a cant i piano

MASCAGNI, Pietro

[Cavalleria rusticana. Intermezzo ; arr.]

Cavalleria rusticana : intermezzo sinfonico per violino e pianoforte / musica di P. Mascagni ; riduzione di A. von Reinhard. -- Milano : Sonzogno, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a violí i piano (3 p.) ; 34 cm + 1 partitella

Núm. d'editor: E 911 S

MASCHERONI, V.

Entre tus brazos = addormentarmi cosi / música V. Mascheroni ; letra italiana Biri ; adapt. J. Pal. -- Barcelona : Musical Ibero Americana, cop. 1950. -- 1 reducció per a piano ([2] f.) ; 32 cm

MASSENET, Jules

[Manon ; arr.]

Manon : opéra comique en 5 actes et 6 tableaux / de Henri Meilhac & Philippe Gille ;
musique de J. Massenet. -- [Paris] : Heugel, 1895. -- 1 reducció per a cant i piano (405 p.)
; 28 cm

A la part superior de la portada: Direction Léon Carvalno. -- Sense cobertes

Núm. d'editor: H. et Cie. 7067 i G. H. 1386

MENENDEZ, Nilo

Aquellos ojos verdes : canción-bolero / letra de A. Utrera ; música de Nilo Menéndez ;
arreglo Manuel Salina. -- Barcelona : Boileau : Música del Sur, cop. 1941. -- 1 reducció
per a piano ([2] f.) ; 33 cm

Copyright: 1929

Núm. d'editor: 111

MERCADANTE, Saverio

Salve Maria : para canto con acompañamiento de piano / por S. Mercadante. -- Madrid
[etc.] : Casa Dotesio, [ca. 1900]. -- 7 p. ; 33 cm

Sense cobertes

Núm. d'editor: 8315

MOLAS, Isidre

Cançons : per a cant i piano / Isidre Molas. -- Barcelona : Joaquim Navas Mateu, [19--?].
-- 23 p. ; 28 cm

MONTEGRIFFO, Adolfo

Seguidillas / música de Adolfo Montegriffo. -- 1ª ed. -- Madrid : gráf. Uguina, cop. 1933. --
1 reducció per a piano ([2] f.) ; 35 cm

MONTERRAT I AYARDE, F. DE A.

Esclat d'abril : melodia per a cant i piano / poesia d'en X. Dachs ; música de F.
Montserrat Ayarbe. -- Barcelona : Unión Musical Española, [19--?]. -- 4 p. ; 35 cm

Núm. d'editor: F. 167 M.

MONTERRAT I AYARDE, F. DE A.

Les estacions / F. de A. Montserrat i Ayarde ; poesies de'n J. M^a Navarro y Porcel. --
Barcelona : Musical Emporium, [19--?]. -- 15 p. ; 34 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: J. M. Ll. 147

MORENO TORROBA, F.

[Monte Carmelo. Acte 1er, núm. 4, Habanera ; arr.]

Monte Carmelo : comedia lírica en tres actes, dividida en cinco cuadros : acto I n^o 4 bis habanera / libro de F. Romero, G. Fernández Shaw ; música de F. Moreno Torroba. -- Madrid : Unión Musical Española, [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (4 p.) ; 33 cm
Núm. d'editor: 17404-A.I.

MORERA, Enric

L'alegría que passa : quadro líric en un acte / [lletre] per Santiago Rusiñol ; música d'Enric Morera. -- Barcelona : Musical Emporium, [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (19 p.) ; 33 cm

Núm. d'editor: J. M. LI. 185

MOSTAZO, Juan

[Carmen la de Triana. Los piconeros ; arr.]

Los piconeros : bulerías del siglo XVIII : del film Carmen de Triana / letra de Ramón Perelló ; música de Juan Mostazo. -- Madrid : Música Moderna, [19--?]. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 35 cm

NICOLAU, A.

La Mare de Déu : inspirat en la cançó popular / poesia de Adrià Gual ; música de A. Nicolau. -- Barcelona : Llobet y Mas, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: LI. 39 M.

NOGUES, A.

Capricho de género español / por A. Nogués. -- 30^a ed. -- Barcelona : Hijos de Vidal y Roger, [19--?]. -- 15 p. ; 32 cm

Per a piano

Núm. d'editor: H. 1520 V.

Non-non : quinze cançons de breçol populars, de diverses nacions / amb lletra catalana de J. Ruyra ; harmonitzades per a piano Pel P. Nicolás de Tolosa. -- Barcelona : Iberia Musical, [19--?]. -- 52 p. ; 32 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: I. 389 M.

OBRADORS, F. J.

El Molondrón / F. J. Obradors. -- Madrid : Unión Musical Española, [19--?]. -- [4] p. ; 33 cm

Per a cant i piano

Piedigrotta Gennarelli 1917. -- Napoli : Emilio Gennarelli, cop. 1917. -- [50] p. ; 34 cm
Per a cant i piano

Piedigrotta 1920. -- Napoli : Casa musicale napoletana, [1920?]. -- 4 p. ; 34 cm
Per a cant i piano
Núm. d'editor: C. M. 83 N.

PORTELA, Raul
[Canção de Lisboa, A. Canção de Lisboa ; arr.]
Canção de Lisboa : do fonofilme A canção de Lisboa / versos de José Galhardo ; música de Raul Portela e Raul Ferrao. -- Lisboa : Sasseti & C^a, cop. 1933. -- 1 reducció per a cant i piano ([2] p.) ; 34 cm
Núm. d'editor: c. c. 167

PORTELA, Raul
[Canção de Lisboa, A. Castelos no ar ; arr.]
Castelos no ar... : valsa do fonofilme A canção de Lisboa / versos de José Galhardo ; música de Raul Portela e Raul Ferrao. -- Lisboa : Sasseti, cop. 1933. -- 1 reducció per a cant i piano ([2] p.) ; 34 cm
Núm. d'editor: c. c. 164

PUCCINI, Giacomo
[Bohème, La. Quando me'n vo' ; arr.]
La bohème : valse de Musette / Puccini ; transcription pour violon et piano par J. Danbé. -
- Paris : Ricordi, cop. 1898. -- 1 reducció per a violí i piano (4 p.) ; 35 cm
Núm. d'editor: 101,594

PUJOL, Francesc
La ginesta : de Vistes al mar : cançó / poesia de Joan Maragall ; música de Francesc Pujol. -- Barcelona : Unión Musical Española, [19--?]. -- 4 p. ; 34 cm
Per a cant i piano
Núm. d'editor: F. 85 M.

QUARANTA, Francesco
Se fossil! : melodia / Francesco Quaranta. -- Milano : G. Ricordi, [ca. 1900]. -- 6 p. ; 32 cm
Per a cant i piano
Núm. d'editor: x 49838 x

QUIROGA, Manuel

A la lima y al limón, o, La vecinita de enfrente : bulerías canción / letra de R. de León ; música de Quiroga. -- Madrid : Ediciones Quiroga, cop. 1941. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 35 cm

QUIROGA, Manuel

Coplas de Pedro Romero : siglo XIX / letra de R. León ; música de Quiroga. -- Madrid : Ediciones Quiroga, cop. 1941. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 35 cm

QUIROGA, Manuel

Me da miedo de la luna : romance-canción / letra de Rafael de León ; música de Quiroga. -- Madrid : Ediciones Quiroga, [ca. 1940]. -- 1 reducció per a piano ([2] f.) ; 35 cm

QUIROGA, Manuel

La niña de la estación : canción cómica / letra de Rafael de León ; música de Quiroga. -- Madrid : Ediciones Quiroga, 1942. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 35 cm

QUIROGA, Manuel

No te mires en el río : bulerías canción / letra de R. de León ; música de Quiroga. -- Madrid : Ediciones Quiroga, cop. 1940. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 35 cm

QUIROGA, Manuel

Ojos verdes : zambra canción / letra de Valverde y León ; música de Quiroga. -- Madrid : Ediciones Quiroga, cop. 1939. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 35 cm

QUIROGA, Manuel

Tatuaje : canción de puerto / letra de León Valerio ; música de Quiroga. -- Madrid : Ediciones Quiroga, [193-?]. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 35 cm

QUIROGA, Manuel

Zapatitos de charol : canción / letra de León y Ochaíta ; música de Quiroga. -- Madrid : Ediciones Quiroga, 1942. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 35 cm

RAMPERTI, Edoardo

Tannhäuser di R. Wagner / Edoardo Ramperti. -- Milano : Ricordi, [19--?]. -- 1 reducció per a violí i piano (9 p.) ; 35 cm + 1 partitel.la. -- (Serate artistiche ; 3)
Núm. d'editor: i 101484 i

RIBAS GABRIEL, José

Rosa del rancho : canzone tango / parole e musica José Ribas Gabriel. -- Milano : Suvini-Zerboni, cop. 1931. -- 1 reducció per a cant i piano ([2] f.) ; 34 cm

Núm. d'editor: S. 0036 Z.

RODGERS, Richard

[South Pacific. Some enchanted evening ; arr.]

Some enchanted evening / words by Oscar Hammerstein ; music by Richard Rodgers. --

London : Williamson Music, cop. 1949. -- 1 reducció per a cant i piano (7 p.) ; 27 cm

Núm. d'editor: 7032

RODRIGO FALCES, P.

¡Acuérdate de mí! : couplet / letra de Eugenio Gullón ; música de P. Rodrigo Fálces. -- Madrid : Ildefonso Alier, [19--?]. -- 3 p. ; 34 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: 4681

ROSE, Vincent

Conte d'amour = Love tales / paroles de Louis Lemarchand & René Nazelles ; musique de Vincent Rose. -- Paris : Francis Day, cop. 1924. -- 1 reducció per a cant i piano ([2] f. ; 35 cm

Núm. d'editor: P. F. D. 307

ROY

¡¡Che Gonçalves!! : tango / letra y música de Roy y Fernández. -- Barcelona : Lit. i imp. Joaquín Mora, [19--?]. -- 1 reducció per a piano ([2] f.) ; 34 cm

RULLI, Dino

Mimí / versi di Bixio Cherubini ; música di Dino Rulli. -- Roma : Fratelli Franchi, cop. 1921. -- [2] f. ; 34 cm

Per a piano

RULLI, Dino

Yvonne : novelletta russa / Bixio Cherubini ; Dino Rulli. -- Roma : Fratelli Franchi, cop. 1921. -- [2] f. ; 34 cm

Per a piano

SANMIGUEL MANENT, F.

Les chauffeurs : schotisch / F. Sanmiguel Manent. -- Barcelona : Llobet y Mas, [19--?]. -- 4 p. ; 31 cm

Per a piano

Núm. d'editor: LI. 24 M.

Segadors, Els : cançó popular / harmonisada per E. Morera. -- Barcelona : L'Avenç, 1897. -- 6 p. ; 28 cm. -- (Cançons catalanes)

Inclou una versió per a cor i una altra per a cant i piano

SILVA, Oscar da

Páginas portuguesas : para piano / por Oscar da Silva. -- Leipzig : C. G. Röder, [ca. 1900]. -- 42 p. ; 31 cm

Per a piano

Núm. d'editor: 5

SILVER, Frank

Yes! We have no bananas : comedy song fox-trot / by Frank Silver and Irving Cohn. -- London : Lawrence Wright Music, cop. 1923. -- 1 reducció per a cant i piano (3 p.) ; 35

SCHERTZINGER, Victor L.

Marchéta = Mariquita / paroles françaises de Albert Willemetz, Saint Granier & J. Le Seyeux ; paroles anglaises et musique de Victor L. Schertzinger. -- Paris : Francis Salabert, cop. 1923. -- [2] f. ; 35 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: E. A. S. 3265

SCHUMANN, Robert

[Kinderszenen, núm. 7, op. 15. Träumerei ; arr.]

Träumerei = rêverie = dreaming / Robert Schumann ; Kleine romance = petite romance = little romance / Robert Schumann. -- Braunschweig : Litolf, [ca. 1900]. -- 2 reduccions per a violí i piano (3 p.) ; 35 cm + 1 partitella. -- (Le concert au salon ; 9900)

Núm. d'editor: 12130

SOROZABAL, Pablo

[Katuska. Núm. 5, Romanza de Katuska ; arr.]

Katuska la mujer rusa : opereta en dos actos : nº 5 Romanza de Katuska / letra de González del Castillo y Manuel M. Alonso ; música de P. Sorozábal. -- Madrid : Sociedad General de Autotes, [ca. 194-?]. -- 1 reducció per a cant i piano (3 p.) ; 34 cm

Peu d'impremta tret d'un segell a la contra-coberta

Núm. d'editor: 6857

SOROZABAL, Pablo

[Tabernera del puerto, La. Núm. 6, Marola y Juan, Simpson y Coro ; arr.]

La tabernera del pueblo : romance marinero, en tres actos : N^o 6 B Marola y Juan, Simpson y Coro / letra de Federico Romero y Guillermo F. Shaw ; música de Pablo Sorozábal. -- Madrid : Sociedad General de Autores, cop. 1939. -- 1 reducció per a cant i piano ([2] p.) ; 34 cm

Peu d'impremta tret d'un segell a la contra-coberta

Núm. d'editor: 6 B

STRAUSS, Johann

[An der schönen, blauen Donau, op.314 ; arr.]

An der schönen blauen Donau : walzer = Le beau Danube bleu : valse = On the beautiful blue Danube : waltz / Johann Strauss ; arr. Leopold Weninger. -- Leipzig : Anton J. Benjamin, cop. 1930. -- 1 reducció per a violí i piano (9 p.) ; 32 cm + 1 partitella

Núm. d'editor: A. J. B. 9482

STOTHART, Herbert

[Here comes the band. Headin' Home ; arr.]

Headin' Home : featured in the M-G-M production Here comes the band / lyric Ned Washington ; melody by Herbert Stothart. -- New York : Robbins Music, cop. 1935. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 31 cm

Núm. d'editor: S H 1345-3

STRAVINSKY, Igor' Theodorovich

Pastorale : pour chant et piano / Igor Strawinsky. -- Mainz : Schott, [19--?]. -- 5 p. ; 31 cm

Data de composició: 1908

Núm. d'editor: 34546

THOME, Francis

Mandoline : sérénade espagnole / Francis Thomé. -- Bruxelles : Henry Lemoine, [ca. 1900]. -- 9 p. ; 35 cm

Per a piano

Núm. d'editor: 8750 HL

TOSTI, Francesco Paolo

Twenty melodies : with italian and english words / by F. Paolo Tosti. -- London [etc.] : Ricordi, [1884?]. -- 118 p. ; 27 cm

Per a cant i piano

TOLDRA, Eduard

Cocorococ : en la naixença d'un noi / poesia de Josep Carner ; música de Eduard Toldrà.

-- Barcelona [etc.] : Unión Musical Española, [19--?]. -- 7 p. ; 34 cm

Per a cant i piano

Núm. d'editor: 227

ULECIA, B.

Paresito faraón : garrotín / letra de H. Montes ; música de B. Ulecia. -- Barcelona :

Boileau : Música del Sur, cop. 1941. -- [2] f. ; 32 cm

Per a piano

Núm. d'editor: 27

VALVERDE, Joaquín

[Iluso cañizares, El. Núm. 6, Schotis del cu-cu ; arr.]

El iluso cañizares : humorada lírica en un acto / letra de Carlos Arniches, E. García Alvarez y A. Casero ; música de Valverde (hijo) y Calleja. -- Barcelona : Vidal Llimona y Boceta, [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (7 p.) ; 33 cm

Núm. d'editor: V. Ll. y B. 460-62

VIDAL I RODA, Joan

Cinc cançons = cinco canciones : per a veu de tenor i piano = para voz de tenor y piano / [música de] Joan Vidal i Roda ; poesies de Miquel Saperas ; traducció de Guillermo Fernández Shaw. -- Barcelona : Boileau, 1948. -- 23 p. ; 32 cm

Conté: Neus = Nieves ; Altar = Altar ; Ventall = Abanico ; A la donzella qui no volgué donar-me una flor = A la doncella que no quiso darme una flor ; Cançoneta passional = Cancioncilla pasional

VILLOLDO, A. G.

Cantar eterno : ámame mucho : canción argentina para piano y canto / A. G. Villoldo. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 35 cm

WAGNER, Richard

Huldigungsmarsch / Richard Wagner. -- Mainz [etc.] : B. Schott, [1871?]. -- 1 partitura (21 p.) ; 35 cm. -- (Einzelstücke zum Concert-Vortrag)

Núm. d'editor: 24979

WAGNER, Richard

[Meistersinger von Nürnberg, Die : arr.]

Die Meistersinger von Nürnberg : Walther vor der Meisterzunft / R. Wagner. -- Mainz [etc.] : B. Schott, [19--?]. -- 1 partitura (7 p.) ; 35 cm. -- (Einzelstücke zum Concert-Vortrag)

Núm. d'editor: 24950

WAGNER, Richard

[Meistersinger von Nürnberg, Die : arr.]

Die Meistersinger von Nürnberg : Walther's Werbebesang / R. Wagner. -- Mainz [etc.] : B. Schott, [19--?]. -- 1 partitura (11 p.) ; 35 cm. -- (Einzelstücke zum Concert-Vortrag)

Núm. d'editor: 24951

WAGNER, Richard

[Meistersinger von Nürnberg, Die ; arr.]

Les Maîtres Chanteurs de Nurenberg : au cher foyer / Richard Wagner ; Georges Bell. -- Mainz : B. Schott's Söhne, cop. 1904. -- 1 reducció per a piano (3 p.) ; 34 cm

Núm. d'editor: 26305

WAKE MARQUES, Laura

Cantos portugueses / poesias de Affonso Lopes Vieira ; musica de Laura Wake Marques. -- Lisboa : Lit. Monteiro, 1933. -- 2 v. ; 30 cm

WILHEM, B.

Orphéon : rétroire de musique vocale en chœur sans accompagnement... / composé de pièces inédites et de morceaux choisis dans les meilleurs auteurs par B. Wilhem... -- Paris : Perrotin, 1846. -- 1 v. (XXIV, 200 p.) ; 22 cm

Per a cant i piano. -- Sense cobertes

YVAIN, Maurice

The violet' song = La légende de la violette : fox-trot / musique de Maurice Yvain ; paroles de H. Willemetz & Jacques Charles. -- Paris : L. Maillolchon, cop. 1920. -- 1 reducció per a piano (3 p.) ; 35 cm

Núm. d'editor: W. S. 400

Música impresa amb dedicatòries a E. Daniel

M 3591

BONNET, Marcelo

12 de octubre : marcha militar / música de Marcelo Bonnet. -- Buenos Aires : Ricordi, [19--?]. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 33 cm

Dedicatòria autògrafa de l'autor a Enric Daniel

M 3592

BOVE, Francisco de Paula

Lo taronger florit : sardana llarga / Francisco de P. Bové. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- 4 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Dedicatòria autògrafa de l'autor a Enric Daniel

M 3593

DOTRAS VILA, Joan

Raza gitana : paso-doble gitano / J. Dotras Vila. -- Barcelona : Unión Musical Española, [19--?]. -- 4 p. ; 34 cm

Per a piano. -- A la part superior de la primera pàgina: Daniel. -- Dedicatòria autògrafa de l'autor a Enric Daniel

M 3594

GRAVINA, Fernando

Siempre España : paso-doble / Fernando Gravina. -- Berlín : H. Haberer, cop. 1929. -- 1 partícula de piano director ([1 f. pleg.]) ; 27 cm

Dedicatòria autògrafa de l'autor a Enric Daniel

Núm. d'editor: 88094

M 3595

HERSCOVICH, Simon F.

Cicely's Boston : vals boston para piano / por Simon F. Herscovich. -- [S.l.] : lit. F. de Paula, [19--?]. -- 4 p. ; 36 cm

Dedicatòria autògrafa de l'autor a Enric Daniel

M 3596

MILA, Leonora

16 composiciones / Leonora Milà. -- Barcelona : Boileau, [1949?]. -- 24 p. ; 32 cm

Algunes per a piano i d'altres per a cant i piano. -- Dedicatòria autògrafa de l'autora a Enric Daniel

M 3597

RIBAS GABRIEL, José

Himno a la Exposición de Barcelona de 1929 / letra de Luis de Arán ; música del mtro. José Rivas Gabriel. -- Madrid : Ildefonso Alier, [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (6 p.) ; 34 cm

Dedicatòria autògrafa de l'autor a Enric Daniel

Núm. d'editor: 6523

M 3598

ROIG VERGES, A.

Evocació romàntica ; Melangia ; Papellona / lletra de Vicens Piera ; música de A. Roig Verges. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- 12 p. ; 32 cm

Per a cant i piano. -- Dedicatòria autògrafa de l'autor a Enric Daniel. -- Sense cobertes

M 3599

ROMERO, D.

Cántico a la Sma. Virgen : a dos voces iguales y órgano / melodia de D. Romero ; harm. de J. M. Fernández. A la Inmaculada Virgen Maria : Cantiga X del Rey Alfonso el Sabio / letra castellana de Restituto del Valle ; melodia y armonización de A. Mingote. -- Barcelona : Boileau, [19--?]. -- 8 p. ; 28 cm

Separata de: Tesoro Sacro-Musical, [19--?]. -- Dedicatòria de Mingote a Enric Daniel

M 3600

THOMAZ DE LIMA, Eurico

Barcarola : para piano / Eurico Thomaz de Lima. -- Pôrto : l'autor, 1933. -- 4 p. ; 35 cm

Dedicatòria autògrafa de l'autor a Enric Daniel

Àlbums de vàries obres relligades juntes

M 3626

Goberna, R. Gardenia, etc.

ALARCON, A.

Marcha triunfal / por A. Alarcón. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- p. 161-164 ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

ALSINA, Juan

Pepita : polka para piano / por Juan Alsina. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- p. 178-180 ; 34 cm

Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

ALVIRA, José M^a

Vals capricho : en re menor para piano / José M^a Alvira. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [4] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

ARGILA, Mercedes de

La mariposa : habanera / por Mercedes de Argila. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- p. 185-188 ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

ARGILA, Mercedes de

Paris Barcelona : pas a quatre para piano / por Mercedes de Argila. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [3] p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

BAYONA, Buenaventura

Melodia : para piano / por Buenaventura Bayona. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- [3] p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

BERGA, C.

Entre flores = parmi les fleurs : melodia / C. Berga. -- Barcelona : Juan Bta. Pujol, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm. -- (Composiciones para piano)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: P. 178 C.

BRU, Enrique

Capricho español / Enrique Bru. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- [4] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Cantos patrióticos. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- [4] p. ; 34 cm

Conté: Himno nacional inglés / Haendel. Himno transvaalense / harmonizado por R. Goberna. Himno nacional del estado de Orange. -- Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

CARMAN, M.

Murmure : petite valse / M. Carman. -- Paris : Alphonse Leduc, cop. 1899. -- 5 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: A. L. 8076

COOTE, Charles

Hanky panky : polka / por Charles Coote. -- Madrid : Zozaya, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

CZERNY, Carl

Adelina : valse mignonne pour piano a six mains / par Charles Czerni. -- Paris : Alphonse Leduc, [18--?]. -- 9 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: A. L. 3190

DESSAUX, Louis

La belle viennoise : schottisch / Louis Dessaux. -- Paris : Alphonse Leduc, [ca. 1900]. -- 5 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: A. L. 6112

ESCURSELL MUNTORI, J.

Adelina : mazurka para piano / J. Escursell Muntori. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- p. 169-172 ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

ESPINACH, L.

Marcha militar : para piano / por L. Espinach. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- [3] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

FISCHER, Emile

La jolie hongroise : valse pour piano / par Emile Fischer. -- Paris : Alphonse Leduc, [19--?]. -- 7 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: A. L. 4318

GOBBAERTS, L.

Norika : mazurka de salon pour piano / par L. Gobbaerts. -- Mayence [etc.] : Schott, [ca. 1900]. -- 5 p. ; 34 cm

Núm. d'editor: 24243

GOBERNA, Roberto

Gardenia : mazurka a cuatro manos / Roberto Goberna. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [4] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat amb: Czerni, C. Adelina, i d'altres

GOTTSCHALK, L. M.

Le poète mourant = The dying poet : méditation pour piano / par L. M. Gottschalk.
-- Mayence : Schott, [19--?]. -- 7 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: 22833

GRANADOS, Enric

Leyenda de invierno / E. Granados. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- [4] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

LANGE, Gustav

Aus tiefster seele : melodie für das Pianoforte / von Gustav Lange. -- Berlin : Ed.
Bote & G. Bock, [ca. 1900]. -- 7 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: 9606

LIÑAN, M.

Andalucia : pasa-calle flamenco / por M. Liñán. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [3] p. ; 34
cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

LUDOVIC, G.

Boutons de roses : polka-mazurka de salon pour piano / par G. Ludovic. --
Bruxelles [etc.] : Schott, [ca. 1900]. -- 7 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: S. F. 3.331

MARIANI, Luis Leandro

Melancolia / por Luis Leandro Mariani. -- [S.l. : s.n.], [ca. 19--?]. -- [3] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

MARTINEZ VILLAR, Julián

Zortzico / por Julián Martínez Villar. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [4] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

MARTORELL, J.

Marquesita : gavota para piano / por J. Martorell. -- Barcelona : Juan Bta Pujol, [ca.
1900]. -- 4 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: P. 303 C.

PAIRATE, E.

Las voladoras : vals de le ballet volant / por E. Pairate. -- Madrid : Zozaya, 1899. -- 4 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Suplement de : La moda elegante, núm. 48, 1899. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

QUESADA, José N.

¡A París! : paso-doble / por José N. Quesada. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- [4] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

RODRIGUEZ, Maria Luisa

Paquita : polka-mazurka para piano / por Maria Luisa Rodríguez. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- p. 165-168 ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

RODRIGUEZ FERNANDEZ, J. Juan

Phine : polka (schnell) / J. Juan Rodríguez Fernández. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- [4] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

RUIZ SALOM, Julia

Mi primer schotisch / Julia Ruiz Salom. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- [3] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

SABATE PARELLADA, E.

Pizpireta : polka / E. Sabaté Parellada. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- [4] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

SANCHO MARRACO, José

Marcha nupcial / José Sancho Marraco. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- [3] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

SERRANO, Emilio

Estudio para piano / por Emilio Serrano. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- p. 174-176 ; 34 cm

Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

STREABBOG, L.

[La guirlande de roses. Núm.6, Quadrille]

La guirlande de roses : 6 : quadrille / L. Straebbog [sic]. -- Mainz [etc.] : Schott, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

Núm. d'editor: 20137.6.

TINTORER, Pedro

Elegia / Pedro Tintorer. -- Darmstadt : Georg Thies, [ca. 1900]. -- 10 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

URDAPILLETA, Antonio

Anny : schotisch para piano / por Antonio Urdapilleta. -- [S.l. : s.n.], [ca.1900]. -- [3] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

VILA DEL SOLES, Juan

Idilio : vals para piano / Juan Vila del Solés. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- p. 189-192 ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Goberna, R. Gardenia

M 3624

Le Carpentier, Adolphe Clair. Curso practico de piano elemental y progresivo, etc.

CIVIL, Miguel

Canciones pastoriles / compuestas por Miguel Civil. -- Barcelona : Andrés Vidal y Roger, [18--?]. -- 4 p. ; 35 cm. -- (1ª colección)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Le Carpentier, A. Curso práctico de piano elemental y progresivo

LE CARPENTIER, Adolphe Clair

Curso práctico de piano elemental y progresivo / compuesto por A. le Carpentier. -
- Mayence [etc.] : Schott, [18--?]. -- 32 p. ; 35 cm

Relligat amb: Maneja, Rafael. Perlas infantiles, i d'altres

Núm. d'editor: 24461

LE COUPPEY

A. B. C. del piano : método para principiantes / Le Couppey. -- Barcelona : Boileau, [18--?]. -- p. 35-56 ; 35 cm

Relligat a continuació de: Le Carpentier, A. Curso práctico de piano elemental y progresivo

Núm. d'editor: 24461

MANEJA, Rafael

[Perlas infantiles]

Perlas infantiles : el trompo : vals / por Rafael Maneja. -- Barcelona : Andrés Vidal y Roger, [18--?]. -- [6] p. ; 35 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Le Carpentier, A. Curso práctico de piano elemental y progresivo

Núm. d'editor: A. V. 71-76

Marcha real española : llamada fusilera / arreglada por J. Jiménez. -- [Madrid?] : Zozaya, [18--?]. -- [1] f. ; 35 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Le Carpentier, A. Curso práctico de piano elemental y progresivo

Núm. d'editor: Z. 598 Z.

MORALES, F. A.

La baila V : polka ; El concertista de Lucar : vals ; Don Crescendo : schotichs ; El compromiso : vals ; La Escala : polka ; La sonora : mazurka / por F. A. Morales. -- [S.l. : s.n.], [18--?]. -- 6 p. ; 35 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Le Carpentier, A. Curso práctico de piano elemental y progresivo

Núm. d'editor: J. 35 A.

STREABBOG, L.

Gavotte de la poupée / L. Streabbog. -- Paris : Leduc, [18--?]. -- 5 p. ; 35 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Le Carpentier, A. Curso práctico de piano elemental y progresivo

Núm. d'editor: A. L. 6824

STREABBOG, L.

Les petits conscrits : marche militaire / L. Streabbog. -- Paris : Leduc, [18--?]. -- 5 p. ; 35 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Le Carpentier, A. Curso práctico de piano elemental y progresivo

Núm. d'editor: A. L. 6823

STREABBOG, L.

Souvenirs d'un premier bal : n° 4 : polka mazurka / L. Streabbog. -- Mainz : Schott, [18--?]. -- 3 p. ; 35 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Le Carpentier, A. Curso práctico de piano elemental y progresivo

Núm. d'editor: 24093.4.E

M 3623

Streabbog, L. Les papillons, etc.

AMELOT, Louis

Valse sentimentale pour piano / par Louis Amelot. -- 2ème ed. -- Bruxelles : R. Bertram, [188-?]. -- 7 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: M. 1101

BELLINI, Vincenzo

[Norma ; arr.]

Norma / di Bellini ; [arrenjament] F. Bonamici. -- [Milano?] : Ricordi, [18--?]. -- 1 reducció per a piano (7 p.) ; 31 cm. -- (L'aurora del pianista ; 5)

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

BEYER, Ferdinand

[Répertoire des Jeunes Pianistes, op. 36]

La juive de haley : répertoire / F. Beyer. -- Milano : Lucca, [18--?]. -- 9 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: t 14629 t

BLASCO, Justo

Sud-Express : vals para piano / por Justo Blasco. -- [S.l.] : Rivadeneyra, 1887. -- 4 p. ; 31 cm

Suplement de la revista La moda elegante ilustrada, núm. 48, 1887. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

CHAPI, Ruperto

[Rey que rabió, El. Coro de doctores ; arr.]

El rey que rabió : zarzuela en 3 actos : n° 16 : coro de doctores / R. Chapí ; reducció por A. Santamaria. -- Madrid : Pablo Martín, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano (5 p.) ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: P. M. 16

CHAPI, Ruperto

[Rey que rabió, El. Mazurka de los segadores ; arr.]

El rey que rabió : zarzuela en tres actos : nº 10 : mazurka de los segadores / R. Chapí ; reducción por A. Santamaria. -- Madrid : Pablo Martín, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano (4 p.) ; 31 cm

Amb indicacions manuscrites a bolígraf blau. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: P. M. 8139

CHAPI, Ruperto

[Rey que rabió, El. Terceto ; arr.]

El rey que rabió : zarzuela en tres actos : nº 18 : terceto / R. Chapí ; reducción por A. Santamaria. -- Madrid : Pablo Martín, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano (5 p.) ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: P. M. 8147

CHUECA, Federico

Valses para piano / por Federico Chueca. -- 3a. ed. -- Madrid : Ortiz, 1889. -- 6 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

CROISEZ, Alexandre

Phaéton : galop : pour le piano / par A. Croisez. -- Paris : Langlois, [18--?]. -- 7 p. ; 31 cm

A la portada: 6 fantaisies pittoresques, composées sur des mélodies célèbres. --

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm. L. L. 1039

DESORMES, Louis César

En revenant de la revue : marche polka : pour le piano / L. C. Desormes. -- [Paris] : Desormes, [1886?]. -- 5 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: L. C. D.

DONIZETTI, Gaetano

[Lucia di Lammermoor; arr.]

Lucia di Lammermoor / di G. Donizetti ; [arrenjament] F. Bonamici. -- [Milano?] : Ricordi, [18--?]. -- 1 reducció per a piano (5 p.) ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: u 33596 u

DRAPER, J.

El tulipán : schotichs para piano / por J. Draper. -- Barcelona : R. Guardia, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 31 cm

A la coberta: Repertorio de baile para piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. [Les papillons](#)

FLOTOW, Friedrich

[Martha. Núm. 3 ; arr.]

Martha : n^o 3 / opéra de F. Flotow ; transcription par Georges Bull. -- Paris : Brandus : Ph. Maquet, [18--?]. -- 1 reducció per a piano (5 p.) ; 31 cm. -- (Le miroir dramatique)

Relligat a continuació de: L. Streabbog. [Les papillons](#)

Pl. núm.: B. & D. 11723

LOGE, Henri

Coquetterie : petite esquisse pour piano / par Henri Logé. -- Paris : Bathlot & Héraud, [1887]. -- 5 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. [Les papillons](#)

LUDOVIC, G.

Un doux songe : nocturne pour piano / par G. Ludovic. -- Bruxelles : Schott, [1879?]. -- 5 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. [Les papillons](#)

Pl. núm.: S. F. 2748

LUDOVIC, G.

Rêve d'un ange : rêverie / G. Ludovic. -- Barcelona : Juan Ayné, [18--?]. -- 4 p. ; 31 cm

Forma part de: Album musical de piezas escogidas de varios autores para piano. -
- Relligat a continuació de: L. Streabbog. [Les papillons](#)

LUTZ, Wilhelm Meyer

Paso á cuatro / por Meyer Lutz. -- [S.l. : s.n.], [18--?]. -- [4] p. ; 31 cm

Per a piano. -- Suplement de la revista La moda elegante, [18--?]. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. [Les papillons](#)

METRA, Jules Louis Olivier

La rosas : tanda de valeses... / Olivier Métra. -- Madrid : B. Eslava, [18--?]. -- 7 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. [Les papillons](#)

Pl. núm.: B 1546 E

MEYERBEER, Giacomo

[Africaine, L'. All'onor suo fedel ; arr.]

L'Africana di Meyerbeer : Coro : All'onor suo fedel / [arrenjament] Gio. Menozzi. -- Milano : F. Lucca, [18--?]. -- 1 reducció per a piano (7 p.) ; 31 cm. -- (I primi raggi del pianista ; 2)

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: s 15871 s

MEYERBEER, Giacomo

[Pardon de Ploërmel, Le ; arr.]

Dinorah, o, Il Pellegrinaggio a Ploërmel / di Meyerbeer ; [arrenjament] F. Bonamici. -- 1 reducció per a piano (6 p.) ; 31 cm. -- (L'alba del pianista ; 17)

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

OESTEN, Theodore

[Délices germaniques, Les, núm. 2, op. 1. Dans la vallée]

Les délices germaniques : Dans la vallée / Th. Oesten. -- Paris : J. Maho, [18--?]. - 5 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: J. 635-2-M.

ROSAS, Juventino

Sobre las olas : vals / por Juventino Rosas. -- [S.l. : s.n.], [18--?]. -- [4] p. ; 31 cm

Per a piano. -- Suplement de la revista La moda elegante, [18--?]. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

STREABBOG, L.

[Fleurs, Les, núm. 1, op. 36. Le Dahlia]

Les fleurs : nº 1 : Le Dahlia : quadrille / L. Streabbog. -- 2è edition. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- 6 p. ; 31 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Núm. d'editor: R. B. (M. 1047 N° 1)

STREABBOG, L.

[Papillons, Les. Valse]

Les papillons : six dances faciles pour piano / par L. Streabbog. -- Paris [etc.] : Schott, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 31 cm

Relligat amb: L. Streabbog. Les fleurs, i d'altres

Núm. d'editor: 21408.1.

STREABBOG, L.

[Petit bal costumé, núm. 1]

Valse / L. Streabbog. -- Bruxelles [etc.] : Schott, [18--?]. -- 5 p. ; 31 cm

A la coberta: Petit bal costumé : Six petits morceaux faciles pour piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: S. F. 4190

TOURNEUR, L.

Champagne : polka /transcription pour piano avec chant ad libit. par L. Tourneur. --

Paris : Millereau, [18--?]. -- 5 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: M 405

VERDI, Giuseppe

[Traviata, La. Parigi, o cara ; arr.]

La Traviata : parigi, o cara, noi lasceremo / [Giuseppe Verdi] ; [arrenjament] G. Menozzi. -- Milano : F. Lucca, [18--?]. -- 1 reducció per a piano (3 p.) ; 31 cm

Amb anotacions a llapis. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Les papillons

Pl. núm.: G 11389 G

M 3625

Vals infantil, etc.

CZIBULKA, A.

Gavotte Stéphanie / de A. Czibulka ; arrangement facile par G. Ludovic. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1880]. -- 7 p. ; 31 cm

Per a piano

FONTANALS, N.

La eléctrica : polka para piano / por N. Fontanals. -- Barcelona : Andrés Vidal y Roger, [ca. 1880]. -- [5] p. ; 31 cm

Núm. d'editor: H. 7282 V.

FRIGOLA, B.

Ojos azules : capricho / por B. Frigola. -- Barcelona : Torres y Soler, [ca. 1880]. -- p. 13-16 ; 31 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Vals infantil

Núm. d'editor: 149

GIMENEZ, Ricardo

Vals-jota : del baile de magia El infierno / por Ricardo Giménez. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1880]. -- 4 p. ; 31 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: [Vals infantil](#)

GOUNOD, Charles

Faust / di C. Gounod ; [arrenjament] de F. Bonamici. -- Milano : Ricordi, [ca. 1880]. -- 1 reducció per a piano (5 p.) ; 31 cm. -- (L'aurora del pianista ; 10)

Relligat a continuació de: [Vals infantil](#)

Núm. d'editor: q 39279 d

GUITERAS, Eusebio

La orfaneta : sardana / por Eusebio Guiteras. -- Barcelona : Torres y Soler, [ca. 1880]. -- 4 p. ; 31 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: [Vals infantil](#)

Núm. d'editor: T. 139 S.

HUNTEN, F.

Grande valse : nº 1 : les topazes / F. Hüntén. -- Milano : [s.n.], [ca. 1880]. -- 7 p. ; 31 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: [Vals infantil](#)

Núm. d'editor: F 3935

LLOPART, C.

Gloria a Colón / letra de R. Solanes ; música de C. Llopart. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1880]. -- 4 p. ; 31 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: [Vals infantil](#)

NOVI, Ramón

El as de copas : polka para piano / por Ramón Noví. -- Barcelona : Andrés Vidal y Roger, [ca. 1880]. -- 4 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: [Vals infantil](#)

Núm. d'editor: A. 1545 V.

PEDRELL, Felip

[Noches de España. Op. 46, Núm. 3, Seguidillas]

Seguidillas : estilo popular / música de Felipe Pedrell ; poesia de José Selgas. -- Barcelona : Andrés Vidal y Roger, [ca. 1880]. -- 11 p. ; 31 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: [Vals infantil](#)

Pl. núm.: A. 560 V.

ROCAMORA, Manuel

A la vora del mar : vals improvisat per piano / per Manuel Rocamora. -- [Barcelona?] : [s.n.], [ca. 1880]. -- 6 p. ; 31 cm

Amb anotacions a bolígraf

SADURNI, C.

Pastoral / por C. Sadurní. -- Barcelona : Torres y Soler, [ca. 1880]. -- 2 p. ; 31 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Vals infantil

Núm. d'editor: T. 137 S.

SADURNI, C.

Scherzetto / por C. Sadurní. -- Barcelona : Torres y Soler, [ca. 1880]. -- 8 p. ; 31 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Vals infantil

Núm. d'editor: T. 138 S.

SILVARI, Varela

Eugenia : mazurka para piano solo / por Varela Silvari. -- Barcelona : [s.n.], 1879. - 3 p. ; 31 cm

Amb anotacions a llapis

STREABBOG, L.

[Etoiles d'or, Les. Núm. 4, Polka-mazurca]

Les etoiles d'or : 4 Polka-mazurca / L. Streabbog. -- Mainz [etc.] : B. Schott, [ca. 1880]. -- [2] p. ; 31 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Vals infantil

Núm. d'editor: 19662.4

STREABBOG, L.

[Fleurs, Les. Núm. 2, La tulipe]

La tulipe : polka pour piano / par L. Streabbog. -- 2e. ed. -- Bruxelles : R. Bertram, [ca. 1880]. -- 6 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: Vals infantil

Núm. d'editor: R. B. (M. 1047 N° 2)

STREABBOG, L.

[Fleurs, Les. Núm. 3, La pensée]

La pensée : valse pour piano / par L. Streabbog. -- Bruxelles : R. Bertram, [ca. 1880]. -- 6 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: Vals infantil

Núm. d'editor: R. B. (M. 1047 N° 3)

STREABBOG, L.

[Fleurs, Les. Núm. 4, Le fuchsia]

Le fuchsia : polka mazurca pour piano / par L. Streabbog. -- 2e. ed. -- Bruxelles :

R. Bertram, [ca. 1880]. -- 6 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: Vals infantil

Núm. d'editor: R. B. (M. 1047 N° 4)

STREABBOG, L.

[Fleurs, Les. Núm. 5, La reine marguerite]

La reine marguerite : sicilienne pour piano / par L. Streabbog. -- [Bruxelles : R.

Bertram], [ca. 1880]. -- 6 p. ; 31 cm

Relligat a continuació de: Vals infantil

Vals infantil. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1880]. -- 2 p. ; 31 cm

Per a piano. -- Sense cobertes. -- Amb anotacions a llapis

Relligat amb: L. Streabbog. Polka-Mazurca, i d'altres

Balart, José. Ideal. etc.

ASCHER, J.

Danse nègre : capriche caracteristique pour piano / par J. Ascher. -- Londres [etc.]

: Schott, [19--?]. -- 11 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: 16727

BACHMANN, G.

Les sylphes : impromptu-valse / G. Bachmann. -- Mainz : B. Schott, [19--?]. -- 7 p. ;
34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: 24007

BALART, José

Ideal : vals boston / José Balart. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- 7 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat amb: Hunding, H. Supreme, i d'altres

Núm. d'editor: 331

BAYNES, Sydney

Destiny : valse lente / composed by Sydney Baynes. -- London : Watson and
Wilcock, cop. 1912. -- 7 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: W. W. & C^o Ltd. 148

BAYNES, Sydney

Destiny = Schicksal = Destinée : valse boston / Sydney Baynes. -- Berlin : Roehr, cop. 1917. -- 4 p. ; 32 cm

Per a violí i piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: R. 2233

BEETHOVEN, Ludwig van

[Sonates, piano, op. 13, núm. 8 Pathétique, do menor]

Sonate pathétique op. 13 / L. van Beethoven. -- Braunschweig [etc.] : Henry Litolff, [ca. 1900]. -- 15 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: 12753

COSTA Y NOGUERAS, V.

Fantasia española / V. Costa y Nogueras. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- 12 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: J. 142 A.

COSTA NOGUERAS, V.

Tus lindos ojos : serenata española / V. Costa Nogueras. -- Barcelona : Musical Emporium, [19--?]. -- 7 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: Vda. de J. M. Ll. 26

COSTA Y NOGUERAS, V.

Una noche en Granada : capricho / V. Costa Nogueras. -- [Barcelona?] : Musical Emporium, [19--?]. -- 8 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: Ll. 45 M.

DAREWSKI, Herman

Buzz-buzz jazz : one-step / by Herman Darewski. -- London : l'autor, cop. 1919. -- 4 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: H. D. M. P. 368

GRAZIANI-WALTER, Charles

Perle d'Italie : morceau de salon / par Charles Graziani-Walter. -- Florence [etc.] : Genesio Venturini, [19--?]. -- 8 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: 1387

HENRY, S. R.

Indianola : fox trot / S. R. Henry & D. Onivas. -- Paris : Francis Salabert, cop. 1918.
-- [2] p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. ideal

HESS, J. Ch.

Tige brisée : rêverie piano : sur la romance favorite d'Etienne Arnaud / par J. Ch. Hess. -- Mayence [etc.] : Schott, [19--?]. -- 7 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. ideal

Núm. d'editor: 15060

HOLSTEIN, Von

The jazz one-step : hong-kong / by Von Holstein and Saunders. -- London : Herman Derewski, cop. 1917. -- 3 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. ideal

Núm. d'editor: H. D. M. P. C^o 312

HUNDING, H.

Supreme : valse lente / H. Hunding. -- Barcelona : Musical Emporium, cop. 1907. -
- 7 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. ideal

Núm. d'editor: J. M. Ll. 205

KETTERER, E.

Chanson créole / E. Ketterer. -- [S.l. : s.n.]. -- 9 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. ideal

Núm. d'editor: R. 609

KETTERER, E.

Gaëtana : mazurka / E. Ketterer. -- Mainz : Schott, [19--?]. -- 7 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. ideal

Núm. d'editor: 16871

LACK, Théodore

Valse-arabesque / Théodore Lack. -- Paris : [Heugel?], [19--?]. -- 8 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. ideal

Núm. d'editor: H. 7921

MARQUES, Miguel

El anillo de hierro : drama lírico en 3 actos : nº 9 acto 3 preludio / letra de Marcos Zapata ; música de Miguel Marques ; reducció per Isidoro Hernández. -- [S.l. : s.n.], [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano (4 p.) ; 32 cm

Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: 5459 548

MARTINEZ VALLS

Himne a Barcelona : marxa de la revista Charivari / lletra d'en Josep M^a De Sagarra ; música de Martínez Valls. -- Barcelona : Unión Musical Española, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a cant i piano (4 p.) ; 32 cm

Núm. d'editor: F. 275 M.

MORERA, Enric

La nit de l'amor : sardana larga / E. Morera. -- Madrid [etc.] : Casa Dotesio, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano (4 p.) ; 32 cm

Núm. d'editor: 41438

MORERA, Enric

La Santa Espina : sardana / lletra d'Angel Guimerà ; música d'Enric Morera. -- Barcelona : Musical Emporium, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano (4 p.) , 32 cm

Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: J. M. Ll. 225

NOLLET, E.

Tarantelle : pour piano / par E. Nollet. -- Paris : L. Grus, [19--?]. -- 9 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: L. G. 3678

PFEIFFER, Georges

4me mazurka de salón / Georges Pfeiffer. -- 25 ed. -- Paris : Louis Gregh, [19--?]. -
- 7 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: L. G. 715

QUIROS, Vicente

La zamorana / letra de Enrique Nieto de Molina ; música de Vicente Quirós. -- Madrid : Ildefonso Alier, [ca. 1900]. -- 4 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: 4481

RIBAS, José

Pel teu amor = por tu amor : sainete líric en dos actos : núm. 3 Cançó d'en Blai = Canción de Blai / letra catalana y castellana de M. Poal-Aregall ; música de José Ribas. -- Madrid : Ildefonso Alier, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a cant i piano (4 p.) ; 32 cm

Relligat a continuació de: Balart, J. [Ideal](#)

Núm. d'editor: I. 5373 A.

ROBLEDO, Julián

Three o'clock in the morning = las tres de la mañana : vals de las campanas = vals hesitation. -- Buenos Aires : [s.n.], [19--?]. -- 5 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. [Ideal](#)

SMITH, Sydney

Tarentelle brillante / Sydney Smith. -- Mayence [etc.] : Schott, [19--?]. -- 11 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. [Ideal](#)

Núm. d'editor: 18852

THOME, Francis

La naïade / Francis Thomé. -- [Paris] : Henry Lemoine, [19--?]. -- 7 p. ; 32

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. [Ideal](#)

Núm. d'editor: 8791 HL.

TOSELLI, Enrico

Serenata / Enrico Toselli. -- Firenze [etc.] : Bratti, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. [Ideal](#)

Núm. d'editor: 3095

WORSLEY, Clifton

Bien ou rien : valse mysterieuse / letra de M. Golobardas ; [música de] Clifton Worsley. -- Barcelona : Editions d'Art, cop. 1920. -- 6 p. ; 32 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. [Ideal](#)

Núm. d'editor: E. 201 A.

WORSLEY, Clifton

Boston-waltz / composed by Clifton Worsley. -- Barcelona : R. Guardia, [19--?]. -- 9 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. [Ideal](#)

Núm. d'editor: R. 1024 bis. G.

WORSLEY, Clifton

Takoma : fox-trot / Clifton Worsley. -- Barcelona : Editions d'Art, cop. 1920. -- 4 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: E. 202 A.

WORSLEY, Clifton

Vision : 3me valse lente-boston / par C. Worsley. -- Barcelona : P. Astort, [19--?]. -- 8 p. ; 32 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: P. 1 A.

ZAMACOIS, F.

¡Pobre Dolores! : canción / letra de J. Montero ; música de F. Zamacois. -- Madrid : Ildefonso Alier, [ca. 1900]. -- 4 p. ; 32 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: Balart, J. Ideal

Núm. d'editor: I. A. 485

Harris, K. Nach dem Ball, etc.

ALVAREZ, Fermín M.

Berceuse : canción infantil / letra de Carmen G. de Neda ; música de Fermín M. Alvarez. -- [S.l.] : Imp. Aragón, [18--?]. -- p. 9-12 ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

ALONSO, F.

E nato amore :melodia para canto y piano / letra de A. Bignotti ; música de F. Alonso. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- p. 49-52 ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

ASTORT, P.

Cavite : vals para piano / por P. Astort. -- 4a ed. -- Barcelona : Rafael Guardia, [18--?]. -- 4 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

Núm. d'editor: R. 691 G.

ASTORT, P.

Tu sei lontana : romanza / parole di G. C. Mezzacapo ; música di P. Astort. -- Barcelona: R. Guardia, [19--?]. -- 4 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

Núm. d'editor: R. 708 G.

CHUECA, Federico

[Cádiz. Núm. 5, Paso doble ; arr.]

Cádiz : zarzuela en 2 actos : nº 5 paso doble / letra de Javier de Burgos ; música de Chueca y Valverde. -- Madrid : Pablo Martín, [18--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (5 p.) ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

Núm. d'editor: P. M. 6383

COSTA NOGUERAS, V.

Tu ideal : mazurka caprichosa : para piano / por V. Costa Nogueras. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- p. 53-56 ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

COTO, Alberto

La boda : danza original / de Alberto Cotó. -- [S.l.] : [Imp. Aragón], [19--?]. -- p. 37-39 ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

COTO, Alberto

Torbellino : valz-jota / Alberto Cotó. -- [S.l.] : [Imp. Aragón], [19--?]. -- p. 21-24 ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

FRIGOLA, Buenaventura

Pie jesu : impromptu / por Buenaventura Frigola. -- [S.l.] : [Imp. Aragón], [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (p. 33-36) ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

GARCIA ROBLES, J.

Serenata : para piano / por J. Garcia Robles. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- p. 61-64 ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

GIMENEZ, Gerónimo

Maria Jesús : polka de El baile de Luis Alonso / por Gerónimo Giménez. -- Madrid : Zozaya, 1897. -- 4 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Suplement de: La moda elegante, núm. 48, 1897. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

GIRO, Manuel

Nuestra Señora de París : melodrama lírico en tres actos / letra de Calixto Navarro ; Manuel Giró. -- [S.l. : s.n.], [18--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (4 p.) ; 34 cm
Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

GRANADOS, Enric

Canción : de un cuento de Fernán Caballero / música de Enrique Granados. -- [S.l.] : [Imp. Aragón], [19--?]. -- p. 21-24 ; 34 cm
Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

HARRIS, K.

Nach dem Ball : walzer für pianoforte / von K. Harris. -- Leipzig [etc.] : Gebrüder Hug, [18--?]. -- 7 p. ; 34 cm
Relligat amb: J. Martorell. El Ebro, i d'altres
Núm. d'editor: G. H. 1977

LAPORTA, Francisco de P.

Minuetto : para piano / por Francisco de P. Laporta. -- [S.l.] : [Imp. Aragón?], [19--?]. -- p. 29-32 ; 34 cm
Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

LEYBACH, J.

Faust : opéra de Ch. Gounod : fantaisie élégante / J. Leybach. -- Barcelona : R. Guardia, [18--?]. -- 11 p. ; 34 cm
Per a piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle
Núm. d'editor: R. 448 G.

MARTINEZ IMBERT, C.

Scherzetto : para piano / C. Martínez Imbert. -- [S.l.] : [Imp. Aragón], p. 15-20 ; 34 cm
Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

MARTORELL, J.

El Ebro : vals jota / J. Martorell. -- Barcelona : Juan Bta Pujol, [18--?]. -- 7 p. ; 34 cm. -- (Bailes para piano)
Per a piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle
Núm. d'editor: P. 91 C.

MARTORELL, J.

Perlita : mazurka / J. Martorell. -- Barcelona : Juan Bta Pujol, [18--?]. -- 7 p. ; 34 cm. -- (Bailes para piano)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

Núm. d'editor: P. 69 C.

MATA, M. A.

Clarita : vales / por M. A. Mata. -- Barcelona : R. Guardia, [19--?]. -- 11 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

MOLINA, J. R.

Weyler : pasodoble / J. R. Molina. -- Barcelona : Rafael Guardia, [18--?]. -- 3 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

NIETO, M.

[Cuadros disolventes. Núm. 4, Schottisch ; arr.]

Cuadros disolventes : zarzuela en un acto : reducción para piano con letra de M. Brull : nº 4 schottisch / letra de Perrín y Palacios ; música de Manuel Nieto. --

Madrid : Casa Romero, [18--?]. -- 1 reducció per a piano (3 p.) ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

Núm. d'editor: C. R. 7347

RIBERA, José

Ave Maria : a solo de tiple o tenor con acompañamiento de piano u órgano / por José Ribera Miró. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- p. 41-47 ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

RIBERA, José

Después del baile = after the ball : valz para canto y piano / letra española de J. Coll y Britapaja ; transcrito por José Ribera. -- 3a ed. -- Barcelona : R. Guardia, [18--?]. -- 7 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

Núm. d'editor: R. 641 G.

RUBINSTEIN, Arthur

Nerón : epitalamio : romanza para piano / música de A. Rubinstein. -- [S.l.] : [s.n.], [19--?]. -- p. 25-28 ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

SADURNI, Celestino

Ultima ofrenda : romanza para barítono con acompañamiento de piano / por Celestino Sadurní. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- p. 65-68 ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

SALVANS, A. L.

¡A los toros! : paso doble / A. L. Salvans. -- [S.l.] : Imp. Aragón, [18--?]. -- p. 13-16 ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

SALVANS, A. L.

Minueto : de la 1ª sonata / por A. L. Salvans. -- [S.l.] : Imp. Aragón, [18--?]. -- 5-8 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

SANCHEZ GAVAGNACH, F. de P.

Minueto : sonatina VI / por F. de P. Sánchez Gavagnach. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- p. 57-60 ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: K. Harris. Nach dem Balle

Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos, etc.

ALARCON, Arturo

Gavota infantil / Arturo Alarcón. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 93-96 ; 33 cm

Per a piano. -- A la part superior: Album salon. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

ALFONSO, F.

Gavota / por F. Alfonso. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 117-120 ; 33 cm

Per a piano. -- A la part superior: Album salon. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

ARMENGOL, Delfín

Flor marchita : melodia para canto con acompañamiento de piano / [música] por Delfín Armengol ; letra de Benjamín Romo. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 121-124 ; 33 cm

A la part superior: Album salon. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

ASTORT, P.

Cantares / música de P. Astort ; letra de R. Campoamor. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 81-84 ; 33 cm

Per a piano. -- A la part superior: Album salon. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

BACHMANN, Georges

Mignonnette : chanson-gavotte pour piano / par G. Bachmann. -- 5e ed. -- Paris : Alphonse Leduc, [1873]. -- 7 p. ; 33 cm

Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos
Núm. d'editor: A. L. 4237

BAYONA, Buenaventura

El jazmín : schotisch / Buenaventura Bayona. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 149-152 ; 33 cm

Per a piano. -- A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

CANDI, Cándido

Ave, verum corpus : para mezzo soprano o barítono con acompañamiento de piano u órgano espresivo [sic] / Cándido Candi. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 129-132 ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

CHUECA, Federico

[Mantón de Manila, El. Núm. 2 ; arr.]

El mantón de manila : boceto lírico : núm. 2, tiempo de Jota/ letra de Fiacro Yrayzoz ; música de Federico Chueca ; reducción por M. Brull. -- [Madrid?] : [s.n.], [19--?]. -- 1 reducció per a piano (11 p.) ; 33 cm

Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

CHUECA, Federico

[Mantón de Manila, El. Núm. 5, Mazurka ; arr.]

El mantón de manila : boceto lírico : núm. 5, mazurka/ letra de Fiacro Yrayzoz ; música de Federico Chueca ; reducción por M. Brull. -- [Madrid?] : [s.n.], [19--?]. -- 1 reducció per a piano (9 p.) ; 33 cm

Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

DESORMES, Louis César

[Sérénade de mandolines ; arr.]

Célèbre sérénade de mandolines : pour piano / par L. C. Desormes ; transcrite à 4 mains par H. d'Aubel. -- Paris : Alphonse Leduc, [ca. 188-?]. -- 1 reducció per a piano a quatre mans (9 p.) ; 33 cm

Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos

Núm. d'editor: A. L. 6933

ESTRADE, Juan Bautista

¡Mercedes! : mazurca salón para piano / original de Juan Bautista Estradé. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 133-136 ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos

GINER, Salvador

[Sagunto. Romanza de Febas ; arr.]

Sagunto : Romanza de Febas / ópera de Salvador Giner ; letra de Luis Cebrían. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (p. 73-76) ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos

GOBERNA, Roberto

Mariposas : estudio nº 2 en mi natural mayor : para piano / por Roberto Goberna. - - [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 101-104 ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos

LEROY, Mira

Barcarola : para canto y piano / música de Mira Leroy ; poesia catalana de F. Casanovas ; traducida por Mira Leroy. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 137-140 ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos

LLANOS, Antonio

[Cristóbal Colón. Acte 3er. Balada India ; arr.]

Cristóbal Colón : ópera en tres actos : balada índia del acto 3º / letra de Carlos Cuenca ; música de Antonio Llanos. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. [109-112] ; 33 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos

MARTI PUIG, Enrique

Uno dos, uno dos : polka para piano / por Enrique Martí Puig. -- Barcelona : Andrés Vidal y Roger, [19--?]. -- 4 p. ; 33 cm

Relligat a continuació de: Bachmann, Georges. Mignonnette, i d'altres

Núm. d'editor: A. 1549 V.

MARTINEZ IMBERT, C.

Himn[o] / C. Martínez Imbert. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 145-148 ; 33 cm

Per a piano. -- A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos

NICOLAS QUESADA, J.

Un recuerdo : jota para piano / J. Nicolás Quesada. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 125-128 ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos

NICOLAU, Antoni

[Rapto, Un. Serenata ; arr.]

Un rapto : ópera cómica en 3 actos : serenata / letra de Conrado Colomé ; música de A. Nicolau. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 106-108 ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Un dos, un dos

OREJON, Felipe

Minuetto Carolina : mazurca / por Felipe Orejón. -- Madrid : Zozaya, 1898. -- 3 p. ; 33 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

ORENSE, Cándido

Zoraida : serenata para piano / por Cándido Orense. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 77-80 ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

PEREZ AGUIRRE, Julio

A la criolla : recitado / música de Julio Pérez Aguirre ; letra de Francisco Camprodón. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 159-160 ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

RODRIGUEZ DE ALCANTARA, M.

Hoja de album / M. Rodríguez de Alcántara. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?].
-- p. 141-144 ; 33 cm

Per a piano. -- A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

RODRIGUEZ FERNANDEZ, J.

En avant le Carnaval : quadrille para piano / Por J. Rodríguez Fernández. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 85-88 ; 33 cm

A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

ROMANI Y GUERRA, Juan

Intima : canción catalana / música de Juan Romani y Guerra ; letra de J. Garcés Codinach. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 89-92 ; 33 cm

Per a cant i piano. -- A la part superior: Album salón. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

SABATE PARELLADA, Emilio

La patatús : baile típico para piano / por Emilio Sabaté Parellada. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 70-72 ; 33 cm

A la part superior: Album salon. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

SANCHEZ GAVAGNACH, F. de P.

Rima XV / de G. A. Becquer ; [música de] F. de P. Sánchez Gavagnach. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 153-156 ; 33 cm

Per a cant i piano. -- A la part superior: Album salon. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

THOME, Francis

Mandoline : sérénade espagnole / Francis Thomé. -- Paris : Henry Lemoine, [19--?]. -- 9 p. ; 33 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

Núm. d'editor: 8750 HL

WAGNER, Richard

[Ring des Nibelungen, Der. Die Walküre ; arr.]

La Walkyria / poema y música de Richard Wagner ; traducción francesa de A. Ernst. -- [Madrid?] : A. Vidal y Roger, [19--?]. -- p. 113-116 ; 33 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: Martí Puig, Enrique. Uno dos, uno dos

Metra, O. La Italia, etc.

BEYER, Ferdinand

Elisir de amor / de Donizetti ; [arreglo de] F. Beyer. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 7 p. ; 34 cm. -- (Repertorio de los jóvenes pianistas)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1835

BEYER, Ferdinand

Poliuto, o, Los mártires / de Donizetti ; [arreglo de] F. Beyer. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 7 p. ; 34 cm. -- (Repertorio de los jóvenes pianistas)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1831

CARRILLO, I.

La juguetona : habanera para piano / por I. Carrillo. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. - 3 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1734

DUVERNOY, Jean Baptiste

La Italiana : fantasia para piano sobre la Norma de Bellini / por J. B. Duvernoy. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 7p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1804

ESLAVA, B.

Recuerdos de Barba Azul : polka mazurca sobre tres de sus más bellas piezas / arregladas por B. Eslava. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 3 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1845

LE CARPENTIER, Adolphe Clair

Faust : fantasia para piano / por Le Carpentier. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 7 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1777

LE CARPENTIER, Adolphe Clair

Lucia de Lammermoor : fantasia bagatela nº 73 para piano / por Le Carpentier. -- 5ª ed. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 7 p. ; 34 cm

Original de Donizetti. -- Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1838

LE CORBEILLER, Charles

Sueño poético = Rêve d'azur : melodia nocturno para piano / por Le corbeiller. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 5 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1848

METRA, Jules Louis Olivier

La Italia : tanda de valsos para piano / por O. Metra. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 9 p. ; 34 cm

Inclou quatre valsos. -- Relligat amb: Strauss. La gran duquesa, i d'altres

Pl. núm.: 1805

PERLADO, Pablo de M.

[Album elegante. Núm. 1, La coquetona]

La coquetona : canción habanera para piano / poesia de B. de Martín Albo ; música de P. de M. Perlado. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 4 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1784

PERLADO, Pablo de M.

Himno popular republicano : compuesto expresamente para la manifestación del día 29 de noviembre de 1868 / letra de M. Balbas ; música de Pablo de M. Perlado. -- Madrid : B. Eslava, [ca. 1865]. -- 1 reducció per a piano (5 p.) ; 34 cm

Pl. núm.: 1807

PERLADO, Pablo de M.

La noche del diez y siete : canción habanera / poesía de B. de Martín Albo ; música de Pablo de M. Perlado. -- [Madrid?] : [B. Eslava?], [188-?]. -- 5 p. ; 34 cm
Per a piano. -- Relligat a continuació de: Metra, O. [La Italia](#)
Pl. núm.: 1810

PERLADO, Pablo de M.

La perla del Turia : polka mazurka / P. de M. Perlado. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 4 p. ; 34 cm
Per a piano. -- Relligat a continuació de: Metra, O. [La Italia](#)
Pl. núm.: 1842

PERLADO, Pablo de M.

Zaragoza : polka militar para piano / por Pablo de M. Perlado. -- [S.l. : s.n.], [188-?]. -- 3 p. ; 34 cm
Relligat a continuació de: Metra, O. [La Italia](#)
Pl. núm.: C. y M.

REVENTOS, J.

Polka sobre los mejores motivos de Barba Azul / por J. Reventós. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 3 p. ; 34 cm
Per a piano. -- Relligat a continuació de: Metra, O. [La Italia](#)
Pl. núm.: 1846

RICHARDS, Brinley

Blanca : romanza-nocturno para piano / B. Richards. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 5 p. ; 34 cm
Relligat a continuació de: Metra, O. [La Italia](#)
Pl. núm.: 1837

RICHARDS, Brinley

Chant du matin : romanza-nocturno para piano / por Brinley Richards. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 5 p. ; 34 cm
Relligat a continuació de: Metra, O. [La Italia](#)
Pl. núm.: 1783

STRAUSS

La gran duquesa : de Gerolsten : cuadrilla para piano / por Strauss. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 4 p. ; 34 cm
Relligat a continuació de: Metra, O. [La Italia](#)
Pl. núm.: 1851

STRAUSS, J.

[Cuadrillas can-can. Núm. 2, La modista de París]

La modista de Paris : cuadrille can-can : sobre motivos de Los dioses del Olimpo de Offenbach / por Strauss. -- Madrid : B. Eslava, [188-?]. -- 5 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Metra, O. La Italia

Pl. núm.: 1825

Saco del Valle, A. Ensueño, etc.

BALDOMIR, J.

Meus amores : balada / letra gallega de S. Golpe ; música de J. Baldomir. -- La Coruña : Canuto Berea, [19--?]. -- 4 p. ; 34 cm. -- (Obras gallegas)

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: C. B. y C^a 144

BARRERA, Tomás

[Sueño de Pierrot. Núm. 6, Balada del sueño de Pierrot ; arr.]

Sueño de Pierrot : opereta romántica : núm. 6 balada del sueño de Pierrot / letra de Luis Pascual Frutos ; música de Tomás Barrera. -- [S.l. : s.n.], [19--?]. -- 1 reducció per a cant i piano (10 p.) ; 34 cm

Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: (1-T.B.)

BUZZI-PECCIA, A.

Lolita : n^o 1 : serenata spagnuola / parole e musica di A. Buzzi-Peccia. -- Milano : Ricordi, cop. 1906. -- 7 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: K 110919 K

BROGI, Renato

Visione Veneziana : melodia / versi di Angiolo Orvieto ; musica di Renato Brogi. -- Milano : Ricordi, [19--?]. -- 6 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: P 108171 P

CHRISTINE, H.

La baya : fantaisie chinoise : pour piano / H. Christiné. -- Paris : Christiné, cop. 1911. -- 4 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensayo

Núm. d'editor: C. 730

CURTIS, Ernesto de

Torna a Surriento / música di Ernesto de Curtis ; versi di G. B. de Curtis. -- [Italia] : Bideri, [19--?]. -- [2] f. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

DAREWSKI, Herman E.

Bravo, territorials! / written by Charles Wilmott ; composed by Hermann E. Darewski junr. -- London : Francis Day, cop. 1909. -- 5 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: F. & D. 10923

DAVID, Worton

That was the end of my dream / written and composed by Worton David and Arthur Stroud. -- London : Francis Day, cop. 1913. -- 5 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: F. & D. 13215

DENZA, L.

¡Amame! = Amami! : romanza / parole di Fausta Falcioni ; versión de A. Arnao ; música di L. Denza. -- Milan [etc.] : Ricordi, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm. -- (Eco de Italia)

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: a 49899 a

DENZA, L.

Vieni! : melodia : nº 1 / versi di Carmelo Errico ; música di L. Denza. -- Milano : Ricordi, cop. 1905

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: K 110229 K

GIL, Armando

Gina mia / versi e musica di Armando Gill (M. Testa). -- Napoli : Capolongo Feola, cop. 1911. -- [4] f. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: 1257

GLOVER, James M.

The bulldog's bark : patriotic song / words by George R. Sims and Frank Dix ; music by James M. Glover. -- London : Francis Day, cop. 1912. -- 5 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: F. & D. 12326

MANEN, Joan

Lo diví estel / poesie i musica originals de Joan Manen. -- [Barcelona?] : [s.n.] ,
[19--?]. -- 2 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

MANEN, Joan

Lo frare / poesie i musica originals de Joan Manén. -- [Barcelona?] : [s.n.], [19--?].
-- 4 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

MANEN, Joan

Lo pastô = der hirt / deutsch von Ernst v. Wolzogen ; poesie i musica originals de
Joan Manén. -- [Barcelona?] : [s.n.], [19--?]. -- 2 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

MILLAN, R.

[El príncipe bohemio. Núm. 2, Couplet de Osman ; arr.]

El príncipe Bohemio : opereta en un acto : n^o 2^a couplet de Osman / letra de
Manuel Merino ; música de R. Millán. -- Madrid [etc.] : Unión Musical Española,
cop. 1914. -- 1 reducció per a piano (5 p.) ; 34 cm

Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: 42895

MURPHY, C. W.

I've a garden in Sweden / written and composed by C. W. Murphy, Hugh Owen
and Dan Lipton. -- London : Francis Day, cop. 1907. -- 5 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: F. & D. 10222

PAOLO TOSTI, F.

Marechiare : canto napolitano : n^o 2 / versi di S. di Giacomo ; musica di F. Paolo
Tosti, [19--?]. -- 8 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: G 50981 G

PAOLO TOSTI, F.

Mi guitarra dice ¡Te amo! = la mia mandola è un amo : serenata / poesia de Ugo
Fleres ; versión libre española por el marqués de Alta-Villa ; música de F. Paolo
Tosti. -- Milan : Ricordi, [19--?]. -- 8 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: K 100859 K

SACO DEL VALLE, A.

Ensueño : romanza para canto y piano / letra de P. Muñoz Seca ; música de A. Saco del Valle. -- Madrid : Fuentes y Asenjo, [ca. 1900]. -- 4 p. ; 34 cm

Amb anotacions al començament de l'obra. -- Relligat amb: J. Valverde. Mi guitarra, i d'altres

Núm. d'editor: F y A 1342

TABUYO, Y.

Mi pobre reja! : canción andaluza / poesia de P. Muñoz Seca ; música de Y. Tabuyo. -- Madrid : Casa Dotesio, cop. 1911. -- 7 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: C. 42010 D.

THOMAS, Ambroise

Mignon : opéra-comique en 3 actes et 5 tableaux : n^o 3 romance de Mignon / paroles de M. Carré et J. Barbier ; musique de Ambroise Thomas. -- 2e ed. -- Paris : Heugel et Cie, [ca. 1900]. -- 7 p. ; 34 cm

Núm. d'editor: H. 3407 (3)

VALVERDE, J.

Mi guitarra : canción española / música de J. Valverde ; letra de Luis de Larra. -- Madrid : Casa Dotesio, cop. 1908. -- 11 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: C. 41728 D.

VALVERDE, J.

La rumba : célèbre baile ejecutado por La Chelito e intercalado en la zarzuela El fresco de Goya / J. Valverde. -- Madrid [etc.] : Casa Dotesio, cop. 1912. -- 4 p. ; 34 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: A. Saco del Valle. Ensueño

Núm. d'editor: 42426

Sánchez Gavagnach, F. de P. Seis sonatinas, etc.

BURGMUELLER, Johann Friedrich Franz

Etudes pour piano / par Fréd. Burgmüller. -- Londres [etc.] : Schott, [19--?]. -- 35 p. ; 35 cm

Relligat a continuació de: Sanchez Gavagnach, F. de P. Seis sonatinas

Núm. d'editor: 13347

SANCHEZ GAVAGNACH, Francisco de P.

Seis sonatines / por Fco. de P. Sánchez Gavagnach. -- Barcelona : R. Guardia, [19--?]. -- 2 v. ; 35 cm

Per a piano. -- Relligat amb: Burgmüller, F. Etudes piano, i d'altres

Schumann, Ch. El gato y el raton, etc.

ANDERMAN, L.

Cabecitas de Serrín : Nº 5 Jota / L. Anderman. -- Barcelona : Musical Emporium, [19--?]. -- 3 p. ; 34 cm. -- (Colección de bailables fáciles modernos)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: Vda. de J. M. LL. 665

BEHR, François

[Joujoux. Núm. 1, Valse]

Joujoux : I : valse / François Behr. -- Bruxelles : Schott, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: S. F. 3784 I.

BEHR, François

[Joujoux. Núm. 3, Polka mazurka]

Joujoux : III : polka-mazurka / François Behr. -- Bruxelles : Schott, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: S. F. 3784 III

BULL, Georges

Bibliothèque moderne des jeunes pianistes / Georges Bull. -- Paris : Heugel & Cie. -- v. ; 34 cm

2on volume: 25 études récréatives faciles... : pour piano. -- [1883?]. -- 27 p. --

Núm. d'editor: H & Cie 19007(2), A B 848

Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

FORS, A.

Ninette : valse boston facile / A. Fors. -- Barcelona : Vda. de J. M. Llobet, [19--?]. -- 4 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: Vda. de J. M. LL. 551

GAEL. Henri van

[Laurier, Le. Núm. 4, La Viennoise]

La viennoise : valse / Henri van Gael. -- Bruxelles : Schott, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: S. F. 4395(4)

GAEL, Henri van

[Laurier, Le. Núm. 6, Les petits chasseurs]

Les petits chasseurs : marche / Henri van Gael. -- Bruxelles : Schott, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: S. F. 4395(6)

GILIS, Antoine

[Concert d'oiseaux, op. 153. Núm. 11, La linotte]

La linotte : valse : n^o 11 / Ant. Gilis. -- Bruxelles : Schott, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: S. F. 4700

GILIS, Antoine

[Concert d'oiseaux, op. 153. Núm. 17, L'Hirondelle]

L'hirondelle : mazurka : n^o 17 / Ant. Gilis. -- Bruxelles : Schott, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: S. F. 4702

GILIS, Antoine

[Soirées enfantines. Núm. 1, Air Villageois]

Air Villageois : n° 1 / Ant. Gilis. -- Bruxelles : Schott, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: S. F. 4162 a

GORDO, José

[Violetas. Núm. 2, Vals boston]

Violetas : colección de bailables fáciles para piano : N° 2 Vals boston / José Gordo. -- Madrid : Ildefonso Alier, [ca. 19--?]. -- 3 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: 5776

GORDO, José

[Violetas. Núm. 4, Fox-trot]

Violetas : colección de bailables fáciles para piano : N° 4 fox-trot / José Gordo. -- Madrid : Ildefonso Alier, [ca. 192-?]. -- 2 p. ; 34 cm

La digitació està anotada a llapis. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: 5777

KEPLER-LAIS

La cieguita : tango canción / letra de Ramuncho ; música de Kepler-Lais. -- [S.l.] : Juan E. Rivarola, [19--?]. -- 1 reducció per a piano ([2] p.) ; 34 cm

Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

KRANTZ, G.

Luchon : boston-walz : pour piano / par G. Krantz. -- Barcelona : Musical Emporium, cop. 1907. -- 7 p. ; 34 cm

Per a piano a quatre mans. -- La digitació està anotada a llapis. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: J. M. LL. 221

KRANTZ, G.

[Petits touristes, Les. Monte-Carlo]

Monte-Carlo : boston-Walz / G. Krantz. -- Barcelona : Musical Emporium, cop. 1908. -- 5 p. ; 34 cm. -- (Ouvres faciles pour piano a quatre mains)

Per a piano a quatre mans. -- La digitació està anotada a llapis. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al llom: Piezas piano

Núm. d'editor: J. M. LL. 232

MORRISSON, Henri

[Emaux et Camées. Núm. 3, Mui niño]

Emaux et camées : 3 mui niño : tango : pour piano / Henri Morriison. -- Paris : L. Philippo, cop. 1919. -- [2] p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al llom: Piezas piano

Núm. d'editor: P. 1270

PLANTADA, F.

Bebé pianista : nº 2 Vals / F. Plantada. -- Barcelona : Musical Emporium, [19--?]. -- 2 p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al llom: Piezas piano

Núm. d'editor: Vda. de J. M. LL. 565-70

PLANTADA, F.

Miniaturas : Nº 4 Jota / F. Plantada. -- Barcelona : Musical Emporium, [19--?]. -- [2] p. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al llom: Piezas piano

Núm. d'editor: Vda. de J. M. LL. 613

SANDERS

¡Adios muchachos! : tango / letra de Cesar F. Vedani ; música de Sauders [sic]. -- [S.l.] : [s.n.], [19--?]. -- [2] f. ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al llom: Piezas piano

SCHUMANN, Ch.

[Conejitos, Los. Núm. 1, Paso doble torero]

Los conejitos : N^o 1 Paso doble torero / Ch. Schumann. -- Barcelona : Boileau, cop. 1920. -- 4 p. ; 34 cm. -- (Nueva colección de piezas fáciles para piano. 6^a Colección de piezas fáciles)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: C. 101 S.

SCHUMANN, Ch.

[Conejitos, Los. Núm. 2, Vals]

Los conejitos : N^o 2 Vals / Ch. Schumann. -- Barcelona : Boileau, cop. 1920. -- 3 p. ; 34 cm. -- (Nueva colección de piezas fáciles para piano. 6^a Colección de obras fáciles)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: C. 102 S.

SCHUMANN, Ch.

[Gato y el ratón, El. Núm. 5, Jota]

El gato y el ratón : N^o 5 Jota / Ch. Schumann. -- Barcelona : Boileau, [ca. 192-?]. -- 4 p. ; 34 cm. -- (Colección de piezas fáciles para piano. 2^a Colección de obras fáciles)

Per a piano. -- Relligat amb: Ch. Schumann. Los conejitos, i d'altres. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: C. 22 S.

SCHUMANN, Ch.

[Mi gatito. Núm. 1, Paso doble]

Mi gatito : N^o 1 Paso doble / Ch. Schumann. -- Barcelona : Boileau, cop. 1917. -- 4 p. ; 34 cm. -- (5^a Colección de piezas fáciles)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano. -- Sense cobertes

Núm. d'editor: C. 63 S.

STREABBOG, L.

[Fleurs, Les, op. 36. Núm. 4, Le fuchsia]

Le fuchsia : polka mazurca pour piano / par L. Streabbog. -- Leipzig : Otto Junne, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm

Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: O. J. 4711d

STREABBOG, L.

[Petits morceaux pour piano, op.272. Núm. 6, Le retour]

Le retour : N° 6 : galop / L. Streabbog. -- Bruxelles [etc.] : A. Cranz, [19--?]. -- 5 p. ; 34 cm

Hi manquen les pàgines 3 i 4. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: A. C. 37391

VERDI, Giuseppe

[Aida. Seleccions ; arr.]

Aida : fantaisie / G. Verdi ; transcription facile par L. Streabbog. -- Paris : Alphonse Leduc, [19--?]. -- 3 p. ; 34 cm. -- (Premiers pas ; 3)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: A. L. 9603

VERDI, Giuseppe

[Rigoletto ; arr.]

Rigoletto : opéra de Verdi : transcription / L. Streabbog. -- Milan [etc.] : Ricordi, [19--?]. -- 1 reducció per a piano (5 p.) ; 34 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: 53756

VERDI, Giuseppe

[Trovatore, II. Moderato]

Il trovatore / di G. Verdi ; F. Bonamici. -- Milano [etc.] : Ricordi, [19--?]. -- 4 p. ; 34 cm. -- (La giornata del pianista)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: Ch. Schumann. El gato y el ratón. -- Títol al lloc: Piezas piano

Núm. d'editor: 33599

Streabbog, L. Oiseaux de paradis, etc.

ALVAREZ, F. M.

Lejos de mi tierra : rondalla aragonesa / poesia de F. Gras y Elias ; música de F. M. Alvarez. -- Madrid : Zozaya, 1896. -- 4 p. ; 36 cm

Per a cant i piano. -- Suplement de: La moda elegante, núm. 48, 1896. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Anisette mignon : vals coreado. -- Barcelona : M. Salvat, [ca. 1900]. -- 7 p. ; 36 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

CASADEVALL, Gayetà

¡Mai més! = ¡Mai più! : melodia per a cant y [sic] piano / per Gayetà Casadevall ; lletra de Alfons M. Solá ; traducció de Amelia Vivé. -- Barcelona : Rafael Guardia, [18--?]. -- 8 p. ; 36 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Núm. d'editor: R. 42 G.

DEDIEU-PETERS, Paul

Gavotte Amélie / Paul Dedieu-Peters. -- Paris : Mélomane, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 36 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Núm. d'editor: M. C. 90

DELIBES, Léo

[Sylvia. Núm. 10, Pizzicati ; arr.]

Sylvia : n^o 10 : pizzicati : ballet de l'opéra / musique de Léo Delibes ; arrangement à 4 mains par Renaud de Vilbac. -- Paris : Heugel et Cie, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano a quatre mans (7 p.) ; 36 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Núm. d'editor: H. 6755

GAYE, Belisario

Acuérdate de mí : poesia recitada al piano / letra de Fidel G. Bustamante ; música de Belisario Gayé. -- [Madrid : Zozaya], 1895. -- 4 p. ; 36 cm

Per a piano. -- Suplement de: La moda elegante, núm. 48, 1895. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

GILLET, Ernest

Loin du bal = Fern vom Ball : intermezzo / par Ernest Gillet ; à quatre mains par Maurice Decourcelle. -- Nice : Paul Decourcelle, [ca. 1900]. -- 1 reducció per a piano a quatre mans (7 p.) ; 36 cm

Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Núm. d'editor: P. D. 39

GREGH, Louis

[Petits concours. Núm. 4, Gavotte mignone]

Gavotte mignonne : n^o 4 des petits concours / Louis Gregh. -- Paris : L. Gregh, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 36 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Núm. d'editor: L. G. 2586

HOLTZER, Eduardo

La torre Eiffel : polka de la exposición / por Eduardo Holtzer. -- Madrid : Zozaya, 1889. -- 2 p. ; 36 cm

Per a piano. -- Suplement de: La moda elegante, núm. 48, 1889. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

MARTORELL, J.

Saltarina / J. Martorell. -- Barcelona : Juan Bta Pujol, [ca. 1900]. -- 5 p. ; 36 cm. -- (Bailes para piano)

Per a piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Núm. d'editor: P. 79 C.

NIETO, M.

Los inútiles : canción del sportman / por M. Nieto. -- Madrid : Zozaya, 1889. -- 2 p. ; 36 cm

Per a cant i piano. -- Suplement de: La moda elegante, núm. 48, 1889. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

RUBIO

¡Viva mi niña! : juguete cómico-lírico : Canción del pito / letra de D. E. Jackson Cortés ; música del maestro Rubio. -- Madrid : Zozaya, 1890. -- 1 reducció per a cant i piano (2 p.) ; 36 cm

Suplement de: La moda elegante, núm. 26, 1890. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

STREABBOG, L.

[Oiseaux de paradis. Op, 78, núm. 3, Schottisch]

Oiseaux de paradis : nº 3 : schottisch / L. Streabbog. -- Mayence : Schott, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 36 cm

Per a piano. -- Relligat amb: J. T. Vilar. Mercedes, i d'altres

Núm. d'editor: 20563.3

SUDESSI, P.

Coquette : gavotte / P. Sudessi. -- Nice : Paul Decourcelle, cop. 1894. -- 5 p. ; 36 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Núm. d'editor: P. D. 274

TABOADA, R.

Mercedes : vals brillante... / música de R. Taboada. -- Madrid : Zozaya, [18--?]. -- 5 p. ; 36 cm

Per a cant i piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Pl. núm.: Z 1706 Z

VILAR, J. T.

[Rubias y morenas. Núm. 5, Mercedes]

Mercedes : americana / por J. T. Vilar. -- Barcelona : R. Guardia, [ca. 1900]. -- 3 p. ; 36 cm

Per a piano. -- Relligat a continuació de: L. Streabbog. Oiseaux de paradis

Núm. d'editor: R. 80 G.

EPISTOLARI

M 3643

- Adolfo
1 carta (10-IV-1930)
- Daniel, Eusebi
1 carta (8-IV-1930)
- Gabarrón, Antonio
1 targeta de visita (2-III-1930)
- Marial, Melchor
1 targeta de visita (sense data)
- Martínez Valls, Rafael
1 carta (11-IV-1930)
- Red de Emisoras del Movimiento
1 carta (sense data)
- Salomó
1 carta (5-IV-1930)
- Sazo, Pascual
1 carta (març, 1930)

VÀRIA

M 3649

- 1 targetó de la peleteria "La Siberia"
- 1 estampeta de Sant Francesc d'Assís (color)
- 1 estampeta del Santcrist, amb el Pare Nostre (blanc i negre)
- 1 full ms. amb l'adreça de Manuel Porcar i Teresa Daniel
- 1 full de la revista "Orbi", núm. 40, 1907