

ENCUADERNACIÓN Y BIBLIOFILIA

Organitza: Associació de Bibliòfils de Barcelona

Seu: Museo de la Imprenta Municipal - Artes del Libro (Madrid)

Del 17/09/2015 al 10/01/2016

LLISTA DE DOCUMENTS PRESTATS

1. Bru-Fol-59. Cb. 1002410042

Alarcón, Pedro Antonio de. *El capitán veneno*. Con un estudio preliminar de Manuel de Montoliu; ilustraciones de José Ma. Mallol Suazo; iniciales y finales de capítulo por Teodoro Miciano. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1945. 149 p., 10 f. de lám. ; 33 cm

2. Bru-Fol-7. Cb. 1002375967

Cantar de los cantares / [traducció de] Fray Luis de León; notas proemiales de Manuel de Montoliu; Ilustraciones de José Segrelles. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1946. XLVIII, 161 p., [14] f. de lám. : il. col. ; 33 cm

3. Bru-Fol-58. Cb. 1002410039

Montcada, Francesc de. *Expedición de los catalanes y aragoneses contra turcos y griegos*. Estudio preliminar y notas por el Excmo. Sr. D. Luis Faraudo de Saint-Germain; texto revisado por el Dr. D. Pedro Bohigas Balaguer; grabados al boj por Teodoro N. Miciano. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1947. 365 p. ; [5] f. : [7] p. de lám. ; 33 cm

4. Bru-Fol-1-2-3 Cb (1) 1002375957; (2) 1002375958; (3) 1002375959

Martorell, Joanot. *Tirante el Blanco*: traducción castellana de 1511. Texto, prólogo y notas de Martín de Riquer. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1947-1949. 3 vol. : il. ; 33 cm
En estoig. Text a dues tintes. Tirada en paper de fil de fabricació especial amb filigrana de l'entitat, de 100 exemplars numerats de l'1 al 100 i 11 amb les lletres A a K

5. Bru-Fol-30. Cb. 1002375941

Catalunya. Diputació del General. *Dietari de la Diputació del General de Catalunya: 1454 a 1472*/ per Jacme Ça Font; pròleg i transcripció per Marina Mitjà. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1950. XL, 195 p., 1 lám ; 33 cm

6. Bru-Fol-5-6. Cb. (1) 1002375968; (2) 1002375969

Tarafa, Francesc. *Crònica de cavallers catalans*. Transcripció i estudi per Alexandre d'Armengol i de Pereyra. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1952-1954. (Sabadell: Joan Sallent). 2 vol. (LIII, 270, XXXI, 241 p.) : il. col. ; 33 cm

7. Bru-Fol-31. Cb. 1002375942

Roca-Puig, R. *Himne a la Verge Maria: Papir llatí del segle IV*. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1965. XXXIX, 213 p., 10 f. : il. ; 33 cm

8. Bru-Fol-29. Cb. 1002375944

Bécquer, Gustavo Adolfo. *Rimas*. Con un prólogo del Dr. José M. Castro y Calvo. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1973. 131 p., [6] f. de lám. : il. ; 34 cm

9. Bru-GFol-2. Cb. 1002487659

Defehrt, A. J., n. 1723. *Máscara Real executada por los colegios y gremios de la ciudad de Barcelona para festexar el feliz y deseado arribo de nuestros augustos soberanos don Carlos III y doña María Amalia de Saxonia con el real príncipe e infantes [Visual] : estampada en Barcelona* Noticia preliminar de Federico Travé. Ilustrado con un tiraje de les planchas originales del siglo XVIII por Borja de Pedro.[Barcelona] : Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1978. 1 carpeta (12 aiguaforts, 16 p. de text) ; 55 x 66 cm

10. Bru-Fol-28 Cb. 1002375931

Foix, J. V. *XL Sonets*. Traduits al castellà per Enrique Badosa; Antoni Tàpies ha gravat un aiguafort. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1986. 103 p. ; 36 cm

11. Bru-Fol-115 Cb. 1002503979

Espriu, Salvador. *Ocells: antologia poètica*. A cura de Rosa M. Delos i Muns; litografia original de Josep Maria Subirachs. [Barcelona] : Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1991. 92 p. : il. col. ; 36 cm

12. Bru-Fol-106 Cb. 1001788823

Verdaguer, Jacint. *L'Atlàntida*. Segons el text de l'edició de 1878. Aiguaforts i xilografies : Miquel Plana ; [pròleg de Frederic Mistral]. [Barcelona]: Associació de Bibliòfils de Barcelona, 1992 (Olot : Miquel Plana : Impremta Aubert)) (Figueres : Roger). 187 p. : il. col. ; 38 x 32 cm

13. Bru-Fol-108. Cb 1002503978

Riba, Carles. *L'ingenu amor*. Aiguaforts de Jassans. Barcelona: Associació de Bibliòfils de Barcelona, 1996 . 110 p. : il. ; 33 cm

14. Bru-Fol-27 Cb. 1002331025

Cabanyes, Manuel de. *Preludios de mi lira*. Introducció por Xavier Solà de Andrés; Ilustraciones en aguafuerte de Oscar Estruga. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1999. 96 p. : il. ; 33 cm

15. Bru-Fol-113 Cb. 1002503983

Perucho, Joan: *Les històries naturals*. Il·lustracions de Ramon Herreros. Joan Perucho cuarenta años después, de Carles Pujol. Aproximació a Ramon Herreros, per Francesc X. Puig Rovira. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona 2001. 189 p., [1] f. de lám. : il. col. ; 33 cm

16. Bru-Fol-36 Cb. 1002375901

Calders, Pere. *20 contes*. Xilografies d'Enric Cluselles; introducció per Joan Triadú; semblança de l'il·lustrador per Francesc X. Puig Rovira. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 2002. 132 p. : il. ; 34 cm

17. Bru-Fol-114 Cb. 1002503982 (1-3)

Shakespeare, William. *La Tragèdia de Macbeth ; La Tragèdia de Juli Cèsar*. Traducció de Magí Morera i Galícia ; edició a cura de Manuel Jorba ; il·lustracions de Manuel Boix. Barcelona:

Associació de Bibliòfils de Barcelona, 2006. 3 vol. (130, 139, XXVII p.) : il. ; 36 cm + [2] f. de làm. pleg.

18. Bru-Fol-116 Cb. 1002503980

Massó Torrents, Jaume. *Croquis Pirenencs*. Xilografies de Oril Maria Diví. Barcelona : Associació de Bibliòfils de Barcelona, 1996. 1996. 158 p. : il. ; 37 cm

19. Bru-4-38 Cb. 1002375923

Vilallonga, Mariàngela. *Dos opuscles de Pere Miquel Carbonell*. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1988. 232 p. : il. ; 26 cm

20. Bru-4-113 Cb. 1001788827

Brugalla, Emilio. *La Encuadernación en París en las avanzadas del arte moderno*. Barcelona: Asociación de Bibliófilos de Barcelona, 1954. XI, 91 p. : il. ; 27 cm

21. Bru-Fol-107 Cb. 1002487663

Gonzalez-Ruano, César. *Un día del Emperador Tiberio en Capri*. Aguafuertes originales de José Miguel Serrano. Barcelona : Amigos del Libro, 1945. 90 p. : il. (algunes col.), calcogr. ; 30 cm

22. Esp-168-Fol Cb. 1001394066 R. 262251

Miró, Gabriel. *Semana Santa*. Nota preliminar de Gaziel; ilustrada con grabados en madera por Daragnès, Barcelona, Gustavo Gili: Ediciones La Cometa, 1930. 59 p. : il. col. ; 36 cm

23. Esp-327-8º Cb. 1001394065 R. 262082

Marquina, Eduardo. *Elegías*. Puntas secas por Laura Albéniz. Barcelona : Gustavo Gili, impr. 1935. 232 p. : il. ; 28 cm. (La Cometa ; 5)

24. Esp-328-8º Cb. 1001783978 R. 262083

Alarcón, Pedro Antonio de. *El sombrero de tres picos*. Ilustraciones al aguafuerte de X. Nogués. Barcelona : Gustavo Gili, impr. 1934. 232 p. : il. ; 28 cm. (La Cometa ; 4)

25. Esp-333-8º Cb. 1001783983 R. 101026

Calderón de la Barca, Pedro. *La vida es sueño: drama en tres jornadas*. Grabados en madera por Enric C. Ricart. Barcelona : Gustavo Gili, impr. 1933. 196 p. : il. ; 27 cm. (La Cometa ; 2)

26. 12-III-46 R. 301074

Montaner, Joaquim. *La colección teatral de Arturo Sedó*. Barcelona: Imp. Seix Barral, Hnos., 1951. Ex-libris Arturo Sedó. 349 p., 8 p. de làm. ; 25 cm

27. Cerv. 9-VIII-13 R. 224755

Cervantes, Miguel de. *Dos novelas ejemplares. Rinconete y Cortadillo. El celoso extremeño*. Barcelona: Editorial Juventud, 1947. 159 p. : il. ; 23 cm

28. Bru-8-393 Cb. 1002503977

Saperas, Miquel. *Simfonia de Nadal, amb vint-i-dos boixos d'Antoni Gelabert*. Barcelona: Impremta Altés, S.L. , 1949. 82 p. : il. ; 24 cm

29. Bru-4-180

Rilke, Rainer Maria. *La cançó d'amor i de mort del corneta Christoph Rilke*. Traducció de Carles Riba; Pròleg de Salvador Espriu; Il·lustracions de Joan Barbarà. Barcelona : [s.n.], 1965 (Gràfic Andros), 1965. 93 p. : il. ; 25 cm. (Els Cinquanta cinc)

30. Bru-Fol-109 Cb. 1002487660

Brugalla, Emilio. *Tres ensayos sobre el arte de la encuadernación*. Barcelona: José Porter, 1945. XVI, 96 p., [2], L f. de làm. col. : il. ; 29 cm

31. XXIII Brugalla B 134 Cb. 1002501528

Brugalla, Emili. Projecte per a l'enquadernació de l'obra *Entre l'Equador i els Tropics* de J. M. Sagarra. [1950]. 9 dibuixos : llapis, tinta; 37 x 28 cm o menys

32. XXIII Brugalla B 135 Cb. 1002501530

Brugalla, Emili. Projecte per a l'enquadernació de l'obra *Millenariae voces* destinada a Ricard Viñas [Visual]. [post. 1948]. 14 documents: llapis, tinta; 37 x 27 cm o menys

33. XXIII Brugalla B 137 Cb. 1002501527

Brugalla, Emili. [Projecte per a l'enquadernació de l'obra *Semana Santa* de Gabriel Miró] [Visual]. [1960]. 1 dibuix : llapis, tinta; 36 cm

34. XXIII Brugalla B 138 Cb. 1002501529

Brugalla, Emili. Projecte per a l'enquadernació de l'obra *Tres ensayos sobre el Arte de la Encuadernación* (1961). 10 documents, llapis i tinta

35. XXIII Brugalla BC 1-2 Cb. 1001664731 (1) ; 1001664664 (2)

P Brugalla, Emili. Projecte per a l'enquadernació de l'obra *La Vida es sueño* de Calderón [Visual]. [1934] 2 dibuixos : llapis, tinta ; 27-31 cm

36. XXIII Brugalla BC 16 Cb. 1001664717

Brugalla, Emili. Projecte per a l'enquadernació de l'obra *El Sombrero de tres picos* de P. A. de Alarcón [Visual]. [1935]. 2 dibuixos : llapis, tinta ; 28 cm

37. XXIII Brugalla BC 17- 18 Cb. 1001664711 (1) ; 1001664725 (2)

Projecte per a l'enquadernació de l'obra *El Alcalde de Zalamea* de Calderón de la Barca [Visual] / [Emili Brugalla]. [1934]. 3 dibuixos : llapis, tinta ; 28 cm

38. XXIII Brugalla BC 22-23 Cb. 1001664653 (1); 1001664659 (2)

Brugalla, Emili. Projecte per a l'enquadernació de l'obra *Elegías* de Eduardo Marquina [Visual]. [1936]. 3 dibuixos : il col., llapis, tinta ; 29 cm o menys

39. XXIII Brugalla BC 25 Cb. 1001664641

Brugalla, Emili. [Projecte per a l'enquadernació de l'obra *Semana Santa* de Gabriel Miró] [Visual]. [1943]. 1 dibuix : il. col. ; 33 cm

40. XXIII Brugalla BC 26 Cb. 1001664635

Brugalla, Emili. [Projecte per a l'enquadernació de l'obra *Dos novelas ejemplares* de Miguel de Cervantes] [Visual]. [1947]. 1 dibuix : llapis, tinta ; 24 40 cm

41. XIII Brugalla BC 36 Cb. 1001664662

Brugalla, Emili. Projecte per a l'enquadernació de l'obra La Colección teatral de Don Arturo Sedó de Joaquín Montaner [Visual]. [1951]. 3 dibuixos : llàpis, tinta ; 25 cm o menys

42. XXIII Brugalla BC 389 Cb. 1002441148

Brugalla, Emili. Projecte per a l'enquadernació de l'obra Encuadernación en París en las avanzadas del arte moderno per a la Biblioteca de Catalunya [Visual]. [post. 1954]. 11 dibuixos : llàpis, tinta ; 31 x 24 cm o menys

43. XXIII Brugalla B 99 Cb. 1002440942

Brugalla i Aurignac, Santiago. Projecte per a l'enquadernació de l'obra Viaje a la Alcarria de Camilo José Cela [Visual]. [post. a 1950]. 89 documents : il. ; 37 x 55 cm o menys

44. XXIII Brugalla B 17,18,20 Cb. 1001791603, 1001791609, 1001791614

XXIII Brugalla B 23 Cb. 1001791581

XXIII Brugalla M 11-12 Cb. 1001791564, 1001791593

Brugalla i Aurignac, Santiago. Projecte per a l'enquadernació de l'obra "Los Ojos de Picasso" de Rafael Alberti [Visual]. [1967]. 31 documents : il. ; 46 x 73 cm o menys

45. XXIII Brugalla B 54 Cb. 1001791601

XXIII Brugalla B 91 Cb. 1002361046

XXIII Brugalla M 28-29 Cb. 1001791607, 1001791595

Brugalla i Aurignac, Santiago. Projecte per a l'enquadernació de l'obra L'Atlàntida de Jacint Verdaguer [Visual]. [post. 1992]. 204 documents : llàpis, tinta ; 35 x 64 cm o menys

46. XXIII Brugalla M 24 Cb. 1001791602

Brugalla i Aurignac, Santiago. Projecte per a l'enquadernació de l'obra Gavilla de fábulas sin amor de Camilo José Cela [Visual]. [post. a 1965]. 92 dibuixos : tinta ; 36 x 54 cm o menys

VALORACIÓ A EFECTES DE L'ASSEGURANÇA: **250 € (dos-cents cinquanta euros)**

47. XXIII Brugalla M 39 Cb. 1002441615

Cien años de encuadernación de arte [Visual] : Palma de Mallorca, julio-septiembre 1980. Palma de Mallorca : Fundación Bartolomé March Servera, 1980 (Palma de Mallorca : Imagen'70). 1 cartell : fotogravat ; 56 x 40 cm