

MANUAL GENERAL

1. Metadades

Es proposa utilitzar com a metadades per descriure els Documents les que provenen de la versió qualificada de l'esquema Dublin Core basat en el Dublin Core Libraries Working Group Application Profile (LAP). Per a la descripció de les metadades de preservació s'han seguit les recomanacions del RLG Preservation Working Group on Digital Archiving.

Per establir els elements a utilitzar ens hem basat en les *Pautes i recomanacions del CBUC per a l'ús de metadades Dublín Core en recursos web* (Doc. 05/51) elaborades pel Grup de treball LIRE del CBUC i de RECERCAT: metadades per a la descripció dels documents (DOC. 05/72).

Les metadades que es relacionen són aquelles que s'han definit inicialment, i que podran ser ampliades segons les necessitats que es presentin.

A continuació es donen les metadades en l'ordre en que s'hauran d'introduir en el formulari d'entrada de dades:

2. Metadades: especificacions i obligatorietat

Metadada	Especificacions	Obligatori SI/NO
Títol Title	<p><i>Títol donat al document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Doneu el títol principal i, si és el cas el subtítol, en aquest element. Doneu altres títols en l'element Títol addicional Independentment de la tipografia usada en el document, doneu el títol en minúscula (excepte inicials) i amb accents (si n'hi ha) Els articles no són ignorats a l'hora de l'ordenació, per tant cal que els posposeu <i>Ex.: Trovadors moderns : col.lecció de poesías catalanas, Los Garra del invasor italiano pretende esclavizarnos, La</i> En el cas que el document tingui títol uniforme, excepte quan es tracti d'un títol col·lectiu, doneu el títol uniforme com a Títol, i el títol propi com a Títol addicional. <i>Ex: Títol: Don Quijote de la Mancha</i> <i>Títol addicional: Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, El</i> 	SÍ
Títol addicional Title-Alternative	<p><i>Formes variants del títol que es considerin necessàries recuperar</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Doneu qualsevol forma del títol utilitzada com a substitut o alternatiu del títol formal del recurs. <i>Ex: Títol: Don Quijote de la Mancha</i> <i>Títol addicional: Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, El</i> <i>Ex: Títol: Baisers : précédés du Mois de mai, poëme, Les</i> <i>Títol addicional: Mois de mai</i> 	NO
Autor Creator	<p><i>Entitat (una persona, una organització o un servei) que té la responsabilitat principal de la creació del contingut del recurs</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Doneu aquests noms a partir del <i>Catàleg d'autoritats de noms i títols de Catalunya (CANTIC)</i> prioritàriament o cas que hi sigui, de la <i>Llista d'encapçalaments de noms i títols de la Biblioteca de Catalunya (LENOTI)</i>. Doneu els noms personals en la seva forma invertida: Cognoms, Nom, dates. Si hi ha més d'un creador separeu-los per punt i coma (espai, punt i coma, espai). 	NO
Descripció	<i>Explicació del contingut del document</i>	NO

Description	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Doneu aquest resum en català 	
Matèria Subject	<p><i>Termes extrets d'un vocabulari local controlat que defineixen el contingut del document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Doneu preferentment aquests termes a partir de la <i>Llista d'encapçalaments de matèria en Català (LEMAC)</i> ▪ En el cas d'utilitzar subencapçalaments separeu-los amb un guió llarg (--) ▪ Doneu la primera lletra de cada concepte en majúscula ▪ Si el document tracta diferents temes repetiu l'element separant els encapçalaments per punt i coma (espai, punt i coma, espai). <i>Ex. Manuscrits catalans -- Barcelona -- S. XIV ; Cròniques catalanes</i> <i>Ex. Hagiografia -- Teatre -- Manuscrits ; Manuscrits castellans -- S. XIX</i> 	NO
Editor Publisher	<p><i>Entitat responsable de fer el recurs disponible</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Es considerarà editor del recurs aquella institució, o institucions, que ha fet possible l'edició digital. ▪ L'editor de la publicació original es farà constar en l'element Font, i si aquest es considera prou important es pot donar en l'element Contribuïdors. 	SÍ
Data de publicació Date.issued	<p><i>Data de creació del recurs</i></p>	SÍ
Contribuïdors Contributors	<p><i>Persona, organització o servei responsable de fer contribucions al contingut del document.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Useu aquest element per donar contribucions altres que l'autoria (ex.: traductors, il·lustradors, prologuistes, impressors, ...), indicant la seva funció. En els Incunables sempre es farà constar l'impressor com a Contribuïdor. ▪ Doneu aquests noms a partir del <i>Catàleg d'autoritats de noms i títols de Catalunya (CANTIC)</i> prioritàriament o cas que no hi sigui, de la <i>Llista d'encapçalaments de noms i títols de la Biblioteca de Catalunya (LENOTI)</i>. ▪ Doneu els noms personals en la seva forma invertida: Cognoms, Nom, dates ▪ Si hi ha més d'un responsable de fer contribucions separeu-los per punt i coma (espai, punt i coma, espai). <i>Ex: Fontana, Guillem, trad. ; Gumiel, Diego de, impr.</i> ▪ Si el responsable de fer contribucions és una entitat (organització o 	NO

	servei), doneu-lo en primer lloc	
Data del document original Date.created	<i>Data de creació del contingut intel·lectual del document</i>	SÍ
Tipus de recurs Type	<i>Naturalesa o gènere del contingut del document.</i> <i>Ex: Text</i> <i>Ex: Image</i>	SÍ
Format Format	<i>Tipus de document segons la llista Internet Media Types</i> <i>Ex.: Imatge/jpeg</i>	SÍ
Font Source	<i>Referència a un recurs del qual se'n deriva el recurs present</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'element Font s'utilitzarà per citar el document del qual deriva el recurs digital. Es donarà en la següent forma: <ul style="list-style-type: none"> → Documents IMPRESOS: Publicació original: Peu d'impremta <i>Ex.: Publicació original: [Barcelona : Nicolau Spindeler, ca. 1484]</i> → Documents MANUSCRITS: Document original: Biblioteca de Catalunya. Topogràfic <i>Ex.: Document original: Biblioteca de Catalunya. M 2043</i> 	SÍ
Llengua Language	<i>Llengua del contingut del document</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La llengua es donarà seguint la codificació ISO 639-2 ▪ Si hi ha més d'una llengua es repetirà tants cops com sigui necessari <i>Ex.: cat ; spa ; lat ; fre ; eng ; jpn</i> ▪ Llengües més comunes: cat (català), spa(castellà), fre (francès), eng (anglès) 	SÍ
Relació Relation	<i>Referència al recurs relacionat</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Useu aquest element per citar el recurs original del qual es deriva el recurs descrit. Utilitzeu la URL del registre bibliogràfic del Catàleg de la Biblioteca de Catalunya. <i>Ex.: http://cataleg.bnc.cat/record=b1802433~S13*cat</i> 	SÍ
Cobertura Coverage	<i>Extensió o abast del contingut del recurs.</i>	NO
Gestió del drets	<i>Condicions d'ús i reproducció del document</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Quan una única institució té els drets s'utilitzarà el literal: Còpia 	SÍ

None	<p>permesa amb finalitat d'estudi o recerca, citant la font ... Per qualsevol altre ús cal demanar autorització.</p> <p><i>Ex.: Còpia permesa amb finalitat d'estudi o recerca, citant la font "Biblioteca de Catalunya". Per a qualsevol altre ús cal demanar autorització.</i></p> <p>▪ Quan els drets pertanyen a més d'una institució, separeu els noms per punt i coma (espai, punt i coma, espai).</p> <p><i>Ex: Còpia permesa amb finalitat d'estudi o recerca, citant la font "Biblioteca de Catalunya ; Ateneu Barcelonès". Per a qualsevol altre ús cal demanar autorització.</i></p>	
Gestió dels drets (Europeana) Rights	<p><i>Gestió dels drets específica per a Europeana</i></p> <p>Metadata que indica la llicència a la que està subjecta l'obra. Els valors a utilitzar són:</p> <p>- Obres en domini públic: http://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/</p> <p>- Obres amb drets vigents: http://www.europeana.eu/rights/rr-f/</p>	SÍ
Repositori Source	Memòria Digital de Catalunya	
Metadades de preservació		
Productor	<i>Agència responsable de la creació física del recurs</i>	SÍ
Dispositiu de captura	<i>Indicació del model del dispositiu de captura</i>	SÍ
Resolució	<p><i>Nombre de píxels usats per representar la imatge, expressats en dimensions de píxel, ppp,...</i></p> <p><i>Ex.: 4096 x 6144 píxels; 150 ppp</i></p>	SÍ
Compressió	<p><i>Indicació de la compressió i, si n'hi ha, del seu nivell</i></p> <p><i>Ex.: JPEG, compressió alta; TIFF sense compressió; JPEG, compressió baixa</i></p>	SÍ
Definició	<p><i>Definició del color</i></p> <p><i>Ex.: 24 bits</i></p>	SÍ
Característiques físiques	<i>Descripció de les característiques físiques del document original, com la mida, condicions i lloc en la cadena (p.e. original, fotocòpia,...)</i>	NO

	<i>Ex.: Fotocòpia; 20 x 25 cm</i>	
Història de canvis	<i>Recopilació de les modificacions fetes a l'arxiu i de les versions generades</i> <i>Ex.: Imatge original TIFF, sense compressió, a 300 ppp</i>	SÍ