

MANUAL GENERAL

1. Metadades

Es proposa utilitzar com a metadades per descriure els Documents les que provenen de la versió qualificada de l'esquema Dublin Core basat en el Dublin Core Libraries Working Group Application Profile (LAP). Per a la descripció de les metadades de preservació s'han seguit les recomanacions del RLG Preservation Working Group on Digital Archiving.

Per establir els elements a utilitzar ens hem basat en les *Pautes i recomanacions del CBUC per a l'ús de metadades Dublín Core en recursos web* (Doc. 05/51) elaborades pel Grup de treball LIRE del CBUC i de RECERCAT: metadades per a la descripció dels documents (DOC. 05/72).

Les metadades que es relacionen són aquelles que s'han definit inicialment, i que podran ser ampliades segons les necessitats que es presentin.

A continuació es donen les metadades en l'ordre en que s'hauran d'introduir en el formulari d'entrada de dades:

2. Metadades: especificacions i obligatorietat

Metadada	Especificacions	Obligatori SI/NO
Títol Title	<p><i>Títol donat al document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Doneu el títol principal i, si és el cas el subtítol, en aquest element. Doneu altres títols en l'element Títol addicional ▪ Independentment de la tipografia usada en el document, doneu el títol en minúscula (excepte inicials) i amb accents (si n'hi ha) ▪ Els articles no són ignorats a l'hora de l'ordenació, per tant cal que els posposeu <i>Ex.: Trovadors moderns : col.lecció de poesías catalanas, Los Garra del invasor italiano pretende esclavizarnos, La</i> ▪ En el cas que el document tingui títol uniforme, excepte quan es tracti d'un títol col·lectiu, doneu el títol uniforme com a Títol, i el títol propi com a Títol addicional. <i>Ex: Títol: Don Quijote de la Mancha</i> <i>Títol addicional: Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, El</i> 	SÍ
Títol addicional Title-Alternative	<p><i>Formes variants del títol que es considerin necessàries recuperar</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Doneu qualsevol forma del títol utilitzada com a substitut o alternatiu del títol formal del recurs. <i>Ex: Títol: Don Quijote de la Mancha</i> <i>Títol addicional: Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, El</i> <i>Ex: Títol: Baisers : précédés du Mois de mai, poëme, Les</i> <i>Títol addicional: Mois de mai</i> 	NO
Autor Creator	<p><i>Entitat (una persona, una organització o un servei) que té la responsabilitat principal de la creació del contingut del recurs</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Doneu aquests noms a partir del <i>Catàleg d'autoritats de noms i títols de Catalunya (CANTIC)</i> prioritàriament o cas que hi sigui, de la <i>Llista d'encapçalaments de noms i títols de la Biblioteca de Catalunya (LENOTI)</i>. ▪ Doneu els noms personals en la seva forma invertida: Cognoms, Nom, dates. ▪ Si hi ha més d'un creador separeu-los per punt i coma (espai, punt i coma, espai). 	NO
Descripció	<i>Explicació del contingut del document</i>	NO

Description	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Doneu aquest resum en català 	
Matèria Subject	<p><i>Termes extrets d'un vocabulari local controlat que defineixen el contingut del document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Doneu preferentment aquests termes a partir de la <i>Llista d'encapçalaments de matèria en Català (LEMAC)</i> ▪ En el cas d'utilitzar subencapçalaments separeu-los amb un guió llarg (--) ▪ Doneu la primera lletra de cada concepte en majúscula ▪ Si el document tracta diferents temes repetiu l'element separant els encapçalaments per punt i coma (espai, punt i coma, espai). <i>Ex. Manuscrits catalans -- Barcelona -- S. XIV ; Cròniques catalanes</i> <i>Ex. Hagiografia -- Teatre -- Manuscrits ; Manuscrits castellans -- S. XIX</i> 	NO
Editor Publisher	<p><i>Entitat responsable de fer el recurs disponible</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Es considerarà editor del recurs aquella institució, o institucions, que ha fet possible l'edició digital. ▪ L'editor de la publicació original es farà constar en l'element Font, i si aquest es considera prou important es pot donar en l'element Contribuïdors. 	SÍ
Data de publicació Date.issued	<p><i>Data de creació del recurs</i></p>	SÍ
Contribuïdors Contributors	<p><i>Persona, organització o servei responsable de fer contribucions al contingut del document.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Useu aquest element per donar contribucions altres que l'autoria (ex.: traductors, il·lustradors, prologuistes, impressors, ...), indicant la seva funció. En els Incunables sempre es farà constar l'impressor com a Contribuïdor. ▪ Doneu aquests noms a partir del <i>Catàleg d'autoritats de noms i títols de Catalunya (CANTIC)</i> prioritàriament o cas que no hi sigui, de la <i>Llista d'encapçalaments de noms i títols de la Biblioteca de Catalunya (LENOTI)</i>. ▪ Doneu els noms personals en la seva forma invertida: Cognoms, Nom, dates ▪ Si hi ha més d'un responsable de fer contribucions separeu-los per punt i coma (espai, punt i coma, espai). <i>Ex: Fontana, Guillem, trad. ; Gumiel, Diego de, impr.</i> ▪ Si el responsable de fer contribucions és una entitat (organització o 	NO

	servei), doneu-lo en primer lloc	
Data del document original Date.created	<i>Data de creació del contingut intel·lectual del document</i>	SÍ
Tipus de recurs Type	<i>Naturalesa o gènere del contingut del document.</i> <i>Ex: Text</i> <i>Ex: Image</i>	SÍ
Format Format	<i>Tipus de document segons la llista Internet Media Types</i> <i>Ex.: Imatge/jpeg</i>	SÍ
Font Source	<i>Referència a un recurs del qual se'n deriva el recurs present</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'element Font s'utilitzarà per citar el document del qual deriva el recurs digital. Es donarà en la següent forma: <ul style="list-style-type: none"> → Documents IMPRESOS: Publicació original: Peu d'impremta <i>Ex.: Publicació original: [Barcelona : Nicolau Spindeler, ca. 1484]</i> → Documents MANUSCRITS: Document original: Biblioteca de Catalunya. Topogràfic <i>Ex.: Document original: Biblioteca de Catalunya. M 2043</i> 	SÍ
Llengua Language	<i>Llengua del contingut del document</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La llengua es donarà seguint la codificació ISO 639-2 ▪ Si hi ha més d'una llengua es repetirà tants cops com sigui necessari <i>Ex.: cat ; spa ; lat ; fre ; eng ; jpn</i> ▪ Llengües més comunes: cat (català), spa(castellà), fre (francès), eng (anglès) 	SÍ
Relació Relation	<i>Referència al recurs relacionat</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Useu aquest element per citar el recurs original del qual es deriva el recurs descrit. Utilitzeu la URL del registre bibliogràfic del Catàleg de la Biblioteca de Catalunya. <i>Ex.: http://cataleg.bnc.cat/record=b1802433~S13*cat</i> 	SÍ
Cobertura Coverage	<i>Extensió o abast del contingut del recurs.</i>	NO
Gestió del drets	<i>Condicions d'ús i reproducció del document</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Quan una única institució té els drets s'utilitzarà el literal: Còpia 	SÍ

None	<p>permesa amb finalitat d'estudi o recerca, citant la font ... Per qualsevol altre ús cal demanar autorització.</p> <p><i>Ex.: Còpia permesa amb finalitat d'estudi o recerca, citant la font "Biblioteca de Catalunya". Per a qualsevol altre ús cal demanar autorització.</i></p> <p>▪ Quan els drets pertanyen a més d'una institució, separeu els noms per punt i coma (espai, punt i coma, espai).</p> <p><i>Ex: Còpia permesa amb finalitat d'estudi o recerca, citant la font "Biblioteca de Catalunya ; Ateneu Barcelonès". Per a qualsevol altre ús cal demanar autorització.</i></p>	
Gestió dels drets (Europeana) Rights	<p><i>Gestió dels drets específica per a Europeana</i></p> <p>Metadata que indica la llicència a la que està subjecta l'obra. Els valors a utilitzar són:</p> <p>- Obres en domini públic: http://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/</p> <p>- Obres amb drets vigents: http://www.europeana.eu/rights/rr-f/</p>	SÍ
Repositori Source	Memòria Digital de Catalunya	
Metadades de preservació		
Productor	<i>Agència responsable de la creació física del recurs</i>	SÍ
Dispositiu de captura	<i>Indicació del model del dispositiu de captura</i>	SÍ
Resolució	<p><i>Nombre de píxels usats per representar la imatge, expressats en dimensions de píxel, ppp,...</i></p> <p><i>Ex.: 4096 x 6144 píxels; 150 ppp</i></p>	SÍ
Compressió	<p><i>Indicació de la compressió i, si n'hi ha, del seu nivell</i></p> <p><i>Ex.: JPEG, compressió alta; TIFF sense compressió; JPEG, compressió baixa</i></p>	SÍ
Definició	<p><i>Definició del color</i></p> <p><i>Ex.: 24 bits</i></p>	SÍ
Característiques físiques	<i>Descripció de les característiques físiques del document original, com la mida, condicions i lloc en la cadena (p.e. original, fotocòpia,...)</i>	NO

	<i>Ex.: Fotocòpia; 20 x 25 cm</i>	
Història de canvis	<i>Recopilació de les modificacions fetes a l'arxiu i de les versions generades</i> <i>Ex.: Imatge original TIFF, sense compressió, a 300 ppp</i>	SÍ