

**RECOMANACIONS PER A L'ÚS DELS NOUS CAMPS MARC 21 EN
ELS REGISTRES D'AUTORITAT**

**Redactat per la Subcomissió Tècnica d'RDA
de la Comissió Assessora de Catalogació de la Biblioteca de Catalunya**

(Juny 2015)



Barcelona 2015

SUMARI

INTRODUCCIÓ	3
008 - ELEMENTS DE LONGITUD FIXA	4
040 - FONT DE LA CATALOGACIÓ	4
046 - DATES ESPECIALS CODIFICADES	4
336 - TIPUS DE CONTINGUT	5
368 - ALTRES ATRIBUTS DE PERSONA O D'ENTITAT	6
370 - LLOC ASSOCIAT	7
371 - ADREÇA	7
372 - CAMP D'ACTIVITAT	8
373 - GRUP ASSOCIAT	8
374 - OCUPACIÓ	9
375 - GÈNERE	9
376 - INFORMACIÓ SOBRE LA FAMÍLIA	10
377 - LLENGUA ASSOCIADA	10
378 - FORMA COMPLETA DE NOM PERSONAL	10
380 - FORMA DE L'OBRA	11
381 - ALTRES CARACTERÍSTIQUES DISTINTIVES DE L'OBRA O DE L'EXPRESSIÓ.....	11
382 - REPARTIMENT DE L'EXECUCIÓ (MÚSICA)	12
383 - DESIGNACIÓ NUMÈRICA DE L'OBRA MUSICAL	12
CAMPS DE TRAÇA - REFERÈNCIES CREUADES SIMPLES.....	13

INTRODUCCIÓ

Aquest document recull una sèrie de recomanacions provisionals per a l'enregistrament de les dades en els registres d'autoritat de noms i títols, corresponents al atributs identificats a RDA, que afecten als punts d'accés de noms (persones, entitats, famílies) i títols preferents.

Aquest document es basa en la versió provisional de la traducció catalana d'RDA que s'està portant a terme i a partir del document:

- *RDA i MARC - Resum de les addicions*. [en línia]. Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 2013- <<http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/RDAiMARC.html>> [Consulta: 9 juny 2015]

El document conté una taula en la que s'expliquen i exemplifiquen els nous camps del format d'autoritats, i alguns nous codis dels camps de control i de dades codificades.

La informació s'actualitzarà a mesura que les decisions sobre les "millors pràctiques" adoptades per la comunitat bibliotecària i els canvis en el Format MARC 21 per a les dades d'autoritat, es vagin implementant.

Subcomissió Tècnica d'RDA

Juny 2015

NOUS CAMPS MARC

046, 336, 368, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 380, 381, 382, 383, 384

Aquests nous camps recullen els atributs identificats en les RDA i afecten tant als registres d'autoritat com als punts d'accés de noms i títols.

Les RDA permeten enregistrar certs elements com a part del punt d'accés, com a element separat, o de les dues maneres.

La pràctica recomanada és la de considerar aquets elements com a bàsics quan cal diferenciar entre punts d'accés i per tant formaran part d'aquest, i opcionals en els registres d'autoritat. Per exemple l'any de naixement d'una persona és obligatori quan es coneix en el camp 100 però és opcional en el camp 046 del registre d'autoritat.

Per aquest motiu tots els camps estan marcats com opcionals en aquest document.

En qualsevol cas cal justificar aquests elements en una nota de font (camp 670).

Camp de control 008 i de Camp de números i codis 040, 046

008 - ELEMENTS DE LONGITUD FIXA (NR)

Posició 008/10 (Regles de catalogació descriptiva) = codi z (Altres)

Abast	Identifica les regles de catalogació descriptiva utilitzades per a formular l'encapçalament 1XX de nom, nom/títol o títol uniforme en registres d'encapçalaments establerts o variants.
Recomanació	008/10 = "z" (Altres) Per a tots els registres fets amb RDA
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a00x.htm#Auto008

040 - FONT DE LA CATALOGACIÓ (NR)

Repetibilitat dels subcamp \$e - Convencions de descripció

Abast	Informació que especifica les regles de descripció utilitzades en la formulació de l'estructura de l'encapçalament i de la referència quan el camp 008/10 (Regles de catalogació descriptiva) conté el codi z (Altres).
Recomanació	Ordre recomanat del camp: 040 ## \$aES-BaBC\$bcat\$erda\$cES-BaBC
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a01x_09x.htm#Auto040

046 - DATES ESPECIALS CODIFICADES (R) - RDA 9.3, 6.4, 6.10, 10.4, 11.4 (Opcional)

Abast	És un camp on es fan constar de manera codificada les dates associades amb una entitat descrita en el registre d'autoritat.
-------	---

	<p>Per a una persona: la data de naixement, data de mort, i data o interval de dates del període d'activitat d'una persona.</p> <p>Per a una entitat: data o interval de dates en què un congrés, etc., es va celebrar, o una data amb la qual l'entitat està associada altrament (per exemple, la data de fundació, la data de finalització).</p> <p>Per a una família: la data més antiga associada amb la família.</p> <p>Per a una obra o expressió: una data significativa associada amb l'obra o expressió.</p> <p>La data i l'hora s'anoten d'acord amb Representations of Dates and Times (ISO 8601) en la forma aaaa, aaaa-mm, o aaaammdd (4 per a l'any, 2 per al mes, i 2 per al dia) a no ser que el subcamp \$2 (Font de la data) especifiqui un altre esquema per a les dates.</p> <p>Aquestes dates estan relacionades amb les dates incloses en la forma d'un punt d'accés autoritzat.</p>
Recomanació	<p>Aquestes dates són elements bàsic per a noms de persones i de congressos, per tant formen part dels punts d'accés autoritzats corresponents als camps 100 i 111.</p> <p>Són també elements bàsics en els punts d'accés autoritzats corresponents als camps 110 i 130 quan cal diferenciar una entitat, una obra o una expressió d'una altra.</p> <p>Sempre s'hauran de justificar amb una nota de font 670.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a01x_09x.htm#Auto046
Exemples	<p>046 ## \$f1954 100 1# \$aArbós, Xavier,\$d1954-</p> <p>046 ## \$f19370121\$g20001121 100 1# \$aLluch, Ernest,\$d1937-2000</p> <p>046 ## \$s1757\$t1797 100 1# \$aZatta, Antonio,\$dactiu 1757-1797</p> <p>046 ## \$g17 100 1# \$aAlbin, Bernhard,\$d-aproximadament 1600</p> <p>046 ## \$k1992 130 0# \$aTractat de Maastricht\$d(1992)</p> <p>046 ## \$s1657\$t1873 100 3# \$aAbadal (Família :\$d1657-1873)</p> <p>046 ## \$s1616\$t1641 110 2# \$aStamperia del Collegio Ambrosiano</p> <p>046 ## \$s19930920\$t19930923 111 2# \$aCongrés d'Història de l'Església Catalana\$(1r :\$d1993 :\$cSolsona, Catalunya)</p>
336 - TIPUS DE CONTINGUT (R) - RDA 6.9 (Opcional)	
Abast	Describeu el contingut del recurs mitjançant un terme i/o codi controlat.

Recomanació	En cas d'informar aquest camp s'usaran els subcamps \$a (no repetible en un mateix camp), \$b i \$2
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto336
Exemple	336 ## \$atext\$btxt\$2rdacontent
368 - ALTRES ATRIBUTS DE PERSONA O D'ENTITAT (R)- RDA 9.4, 9.6, 11.7 (Opcional)	
Abast	<p>Designació que serveix per caracteritzar i identificar una persona o una entitat</p> <p>Per a una persona pot ser un títol o altres atributs.</p> <p>Per a una entitat pot ser una designació que indiqui el tipus d'entitat o jurisdicció, o altres atributs.</p>
Recomanació	<p>El títol de la persona és un element bàsic quan és una paraula o una frase indicativa de reialesa, de noblesa o de rang o càrrec eclesiàstic o un terme de tractament d'una persona de vocació religiosa. Qualsevol altre terme indicatiu de rang, de títol honorífic o de càrrec és un element bàsic quan cal diferenciar una persona d'una altra persona amb el mateix nom. En aquests casos l'atribut o terme formarà part del punt d'accés autoritzat.</p> <p>Un tipus d'entitat corporativa és un element bàsic en el cas d'una entitat amb un nom que no transmet la idea d'una entitat corporativa. En el cas d'altres entitats corporatives, una altra designació associada amb l'entitat corporativa és un element bàsic quan cal diferenciar una entitat corporativa d'una altra entitat corporativa amb el mateix nom.</p> <p>En aquest cas la designació formarà part del punt d'accés autoritzat.</p> <p>Una altra designació associada amb la persona és un element bàsic en el cas d'un sant cristià, un esperit, una persona mencionada en una sagrada escriptura o en un llibre apòcrif, una persona fictícia o llegendària o una entitat real no humana. En el cas d'altres persones, una designació associada amb la persona és un element bàsic quan cal diferenciar una persona d'una altra persona amb el mateix nom. En aquest cas la designació formarà part del punt d'accés autoritzat.</p> <p>En cas que es faci constar en el registre d'autoritat s'usarà un vocabulari controlat que s'indicarà en un subcamp \$2 i es capitalitzarà la primera lletra de l'element.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto368
Exemples	<p>110 2# \$aMontserrat (Monestir) 368 ## \$aMonestir</p> <p>110 2# \$aNacions Unides 368 ## \$aOrganisme internacional</p> <p>151 ## \$aBarcelona (Catalunya : Província) 368 ## \$bProvíncia</p> <p>046 ## \$f1515\$g1582 100 0# \$aTeresa de Jesús,\$csanta,\$d1515-1582 368 ## \$cSanta</p>

	100 0# \$aFelip\$bVI,\$screi d'Espanya,\$d1968-368 ## \$dRei d'Espanya\$dPríncep d'Astúries
370 - LLOC ASSOCIAT (R)- RDA 6.5, 9.8, 9.9, 9.10, 9.11, 10.5, 11.3 (Opcional)	
Abast	<p>Indica una ciutat, província, estat, i/o país associat amb persones, entitats, famílies, obres, i expressions.</p> <p>Per a una persona: la ciutat, província, estat, i/o país associat amb el seu lloc de naixement, mort, residència, i/o identitat.</p> <p>Per a una entitat: un lloc significatiu associat amb l'entitat (per exemple, el lloc d'una conferència, etc. el lloc de la seu d'una organització).</p> <p>Per a una família: un lloc en què la família resideix o hi ha residit o hi té alguna connexió.</p> <p>Per a una obra o expressió: el país o una altra jurisdicció des de la qual s'ha originat una obra o expressió.</p>
Recomanació	<p>És un element bàsic quan cal diferenciar una entitat corporativa d'una altra amb el mateix nom, quan cal diferenciar entre dues famílies amb el mateix nom i quan cal distingir dues obres amb el mateix títol.</p> <p>És un element opcional en el registre d'autoritat.</p> <p>S'usarà la forma autoritzada de noms de jurisdiccions recollits en la <i>Llista d'encapçalaments de matèria en català (LEMAC)</i> i s'indicarà en un \$2lemac Sempre s'haurà de justificar amb una nota de font 670.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto370
Exemples	<p>100 1# \$aDou i de Bassols, Ramon Llàtzer de,\$d1742-1832 370 ## \$aBarcelona, Catalunya\$bCervera, Catalunya\$2lemac</p> <p>100 1# \$aRodoreda, Mercè,\$d1908-1983 370 ## \$aBarcelona, Catalunya\$bGirona, Catalunya\$eParís, França\$eBordeus, França\$eGinebra, Suïssa\$2lemac</p> <p>110 2# \$aUNESCO 370 ## \$eParís, França\$2lemac</p> <p>130 0# \$aBlandín de Cornualla 370 ## \$gCatalunya\$2lemac</p> <p>100 1# \$aCalders, Pere,\$d1912-1994 370 ## \$aBarcelona, Catalunya\$bBarcelona, Catalunya\$2lemac 370 ## \$eFrança\$s1939\$t1939\$2lemac 370 ## \$eMèxic\$s1939\$t1962\$2lemac 370 ## \$eCatalunya\$s1962\$2lemac</p>
371 - ADREÇA (R) - RDA 9.12, 11.9 (Opcional)	
Abast	Indica una adreça, o dades d'accés electrònic com ara el correu electrònic, els números de telèfon, fax, TTY, etc., associada amb l'entitat descrita en el registre

	<p>Per a una persona: l'adreça del lloc de residència de la persona, de la feina (negoci, empresa, etc.) i/o una adreça de correu electrònic o d'Internet.</p> <p>Per a una entitat: l'adreça de la seu o de les oficines de l'entitat, o una adreça de correu electrònic o d'Internet de l'entitat.</p>
Recomanació	No s'afegirà aquesta informació en RA de persones vives
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto371
Exemple	110 2# \$aBiblioteca de Catalunya 371 ## \$mbustia@bnc.cat
372 - CAMP D'ACTIVITAT (R) - RDA 9.15, 11.10 (Opcional)	
Abast	<p>Per a una persona: un camp de treball, una àrea d'especialització, etc. a què es dedica o es dedicava la persona, no una professió o ocupació.</p> <p>Per a una entitat: un camp de negocis a què es dedica l'entitat, la seva àrea de competència, responsabilitat, jurisdicció, etc.</p>
Recomanació	<p>El camp es repeteix si l'entitat té diversos camps d'activitat en diferents períodes de temps que es fan constar en els subcamps \$s i/o \$t.</p> <p>S'usarà un vocabulari controlat, com per exemple <i>Llista d'encapçalaments de matèria en català (LEMAC)</i> que s'indicarà en un \$2lemac Es capitalitzarà la primera paraula del subcamp \$a</p> <p>Sempre s'haurà de justificar amb una nota de font 670.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto372
Exemples	<p>100 1# \$aEstepé, Fabià,\$d1923-2012 372 ## \$aEconomia\$2lemac</p> <p>110 2# \$aFundació Suñol 372 ## \$aArt modern\$2lemac</p>
373 - GRUP ASSOCIAT (R) - RDA 9.13, 11.5 (Opcional)	
Abast	Indica un grup, una institució, associació, etc. que està associada a l'entitat descrita en el registre d'autoritat. També pot ser un grup amb el qual una persona està o ha estat afiliada.
Recomanació	<p>El grup associat és un element bàsic en el cas de congressos, si el nom de la institució proporciona una identificació més acurada que el nom de la localitat o si no es coneix el nom de la localitat o no es pot determinar fàcilment. En aquest cas formarà part del punt d'accés autoritzat.</p> <p>En el cas d'altres entitats corporatives, el grup associat és un element bàsic si el nom de la institució proporciona una identificació més acurada que el nom de la localitat o si no es coneix el nom de la localitat o no es pot determinar fàcilment i cal diferenciar l'entitat corporativa d'una altra entitat corporativa amb el mateix nom. En aquest cas formarà part del punt d'accés autoritzat.</p> <p>És un element opcional en el registre d'autoritat.</p> <p>S'usarà un vocabulari controlat com per exemple <i>Catàleg d'autoritats de</i></p>

	<p><i>noms i títols de Catalunya (CANTIC)</i> Es poden afegir els subcamps \$s i \$t quan cal indicar el període d'afiliació.</p> <p>Sempre s'haurà de justificar amb una nota de font 670.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto373
Exemples	<p>100 1# \$aEstepé, Fabià,\$d1923-2012 373 ## \$aCo-legi d'Economistes de Catalunya. Comitè de Normativa i Ètica Professional\$s1999\$t2001</p> <p>110 2# \$aInstituto de Ecología y Sistemática (Academia de Ciencias de Cuba) 373 ## \$aAcademia de Ciencias de Cuba</p>
374 - OCUPACIÓ (R) - RDA 9.16 (Opcional)	
Abast	Indica la professió o ocupació en que treballa o ha treballat una persona.
Recomanació	<p>La professió o l'ocupació és un element bàsic en el cas d'una persona el nom de la qual consisteix en una frase o una apel·lació que no dóna la idea d'una persona. En el cas de les altres persones, la professió o l'ocupació és un element bàsic quan cal diferenciar una persona d'una altra persona amb el mateix nom. En aquest cas formarà part del punt d'accés autoritzat.</p> <p>És un element opcional en el registre d'autoritat.</p> <p>S'usarà un vocabulari controlat, com per exemple <i>Llista d'encapçalaments de matèria en català (LEMAC)</i>, que s'indicarà en un \$2lemac Es capitalitzarà la primera paraula del subcamp \$a</p> <p>No cal indicar el període de començament i d'acabament de l'ocupació.</p> <p>Sempre s'haurà de justificar amb una nota de font 670.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto374
Exemples	<p>100 0# \$aEminem,\$d1972- 374 ## \$aMúsics\$2lemac</p> <p>100 1# \$aCabanès, Joan,\$dactiu 1673-1708 374 ## \$aNotaris\$2lemac</p>
375 - GÈNERE (R) - RDA 9.7 (Opcional)	
Abast	Gènere amb el que una persona s'identifica.
Recomanació	<p>Aquest element mai podrà formar part d'un punt d'accés autoritzat.</p> <p>S'utilitzaran els termes: masculí i femení.</p> <p>En cas que sigui necessari i es disposi d'aquesta dada, s'inclouran les dates de començament i/o acabament.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto375
Exemples	<p>100 1# \$aAradilla Herrero, Amor 375 ## \$afemení</p>

	100 1# \$aTowles, Amor 375 ## \$amasculí
376 - INFORMACIÓ SOBRE LA FAMÍLIA (R) - RDA 10.3, 10.6, 10.7 (Opcional)	
Abast	Informació addicional sobre les famílies, incloent-hi el tipus de família, membre destacat de la família, i títol hereditari.
Recomanació	El nom d'un membre destacat de la família és un element bàsic quan cal distingir una família d'una altra família amb el mateix nom. És un element opcional en el registre d'autoritat. Per indicar el nom del membre destacat de la família s'usarà el <i>Catàleg d'autoritats de noms i títols de Catalunya (CANTIC)</i>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto376
Exemples	100 3# \$aAbadal (Família : Abadal i Morató, Pere, aproximadament 1630-1684) 376 ## \$aFamília\$bAbadal i Morató, Pere, aproximadament 1630-1684
377 - LLENGUA ASSOCIADA (R) - RDA 6.11, 9.14, 10.8, 11.8 (Opcional)	
Abast	Indica la llengua que utilitza una persona quan escriu per a una publicació, una emissora de ràdio, etc., una llengua que utilitza una entitat en les seves comunicacions, una llengua d'una família, o una llengua en què és expressada una obra.
Recomanació	La llengua és un element bàsic en el punt d'accés autoritzat d'expressió d'una obra. És un element opcional en el registre d'autoritat. S'usaran els \$a i \$l. Pel \$a s'utilitzarà la: <i>MARC Code List for Languages</i>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto377
Taula de correspondència: <i>MARC Code List for Languages</i>	http://www.loc.gov/marc/languages/langhome.html
Exemples	100 1# \$aCaparrós, Antonio,\$d1938-2001 377 ## \$acat\$I Catalunya \$aspa\$I Castellà 110 2# \$aCroix-Rouge française 377 ## \$afre\$I Francès 130 0# \$aRaining stones (Pel·lícula cinematogràfica).\$I Castellà 377 ## \$aspa\$I Castellà
378 - FORMA COMPLETA DE NOM PERSONAL (R) - RDA 9.5 (Opcional)	
Abast	Consisteix en la forma desenvolupada d'un nom d'una persona quan aquest es representa només per una inicial o una abreviació en el punt d'accés o quan una part del nom no s'inclou en la forma del punt d'accés.

Recomanació	<p>És un element bàsic quan cal diferenciar una persona d'una altra persona amb el mateix nom. Formarà part del punt d'accés autoritzat.</p> <p>Es considerarà element bàsic en el registre d'autoritat sempre i quan es disposi d'aquesta informació.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto378
Exemples	<p>100 1# \$aRovira Climent, J. J.\$q(Joan Josep),\$d1947-378 ## \$qJoan Josep</p> <p>100 1# \$aBadia i Margarit, Antoni M.\$q(Antoni Maria),\$d1920-2014 378 ## \$qAntoni Maria</p> <p>100 1# \$aFoix, J. V.,\$d1893-1987 378 ## \$qJosep Vicenç</p>
380 - FORMA DE L'OBRA(R) - RDA 6.3 (Opcional)	
Abast	Informa de la classe o gènere al qual pertany una obra.
Recomanació	<p>La forma de l'obra és un element bàsic en el punt d'accés autoritzat quan cal distingir una obra d'una altra obra amb el mateix títol, i sempre per a les pel·lícules cinematogràfiques, programes de ràdio i programes de televisió.</p> <p>En aquests casos serà un element bàsic en el punt d'accés autoritzat.</p> <p>S'usarà un vocabulari controlat, i en qualsevol cas la forma en singular capitalitzant la primera paraula.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto380
Exemple	<p>130 0# \$aAmb molt de gust (Programa de ràdio) 380 ## \$aPrograma de ràdio</p> <p>130 0# \$aDigenís Akritis (Poema bizantí) 380 ## \$aPoema bizantí</p>
381 - ALTRES CARACTERÍSTIQUES DISTINTIVES DE L'OBRA O DE L'EXPRESSIÓ (R) - RDA 6.6, 6.12 (Opcional)	
Abast	Consisteix en una característica/atribut que no pot ser encabida en un camp especial que serveix per caracteritzar una obra o una expressió, per exemple: una entitat editora, una menció d'arranjament de música, una versió, o un terme geogràfic, etc.
Recomanació	<p>Una altra característica distintiva de l'obra és un element bàsic en el punt d'accés autoritzat quan cal distingir una obra d'una altra obra amb el mateix títol</p> <p>Una altra característica distintiva de l'expressió és un element bàsic en el punt d'accés autoritzat quan cal distingir una obra d'una altra obra amb el mateix títol</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto381
Exemples	130 0# \$aHarlow (Pel·lícula cinematogràfica : 1965 : Douglas)

	<p>381 ## \$aDouglas</p> <p>130 0# \$aBíblia.\$iCatalà.\$sMontserrat.\$f1970</p> <p>381 ## \$aMontserrat</p>
382 - REPARTIMENT DE L'EXECUCIÓ (MÚSICA) (R) - RDA 6.15 (Opcional)	
Abast	Informa del repartiment de l'execució instrumental, vocal, o un altre repartiment per al qual va ser concebuda originalment una obra musical o per al qual s'escriu o s'executa una expressió musical.
Recomanació	<p>El repartiment de l'execució és un element bàsic quan cal distingir una obra musical d'una altra obra amb el mateix títol.</p> <p>També és un element bàsic en identificar una obra musical amb un títol que no és distintiu.</p> <p>Els subcamps \$b, \$d, \$p, \$n i \$s no s'informaran excepte quan es cregui realment necessari i es disposi de la informació.</p> <p>Per la informació del subcamp \$a s'usarà el terme o termes en català i es capitalitzarà la primera paraula.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto382
Exemples	<p>100 1# \$aBartók, Béla,\$d1881-1945.\$tConcerts,\$morquestra</p> <p>382 ## \$aOrquestra</p> <p>100 1# \$aSchoenberg, Arnold,\$d1874-1951.\$tStücke,\$mveus mixtes,\$nop. 27</p> <p>382 ## \$aVeus mixtes</p>
383 - DESIGNACIÓ NUMÈRICA DE L'OBRA MUSICAL (R) - RDA 6.16 (Opcional)	
Abast	Consisteix en un número d'ordre, un número d'opus, o un número d'índex temàtic assignat a una obra musical pel compositor, editor o musicòleg.
Recomanació	<p>La designació numèrica és un element bàsic en el punt d'accés autoritzat quan cal distingir una obra musical d'una altra obra amb el mateix títol.</p> <p>També és un element bàsic en identificar una obra musical amb un títol que no és distintiu.</p> <p>S'usaran els subcamps \$a (no repetible en un mateix camp), \$b i \$2; altres subcamps són opcionals.</p>
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/a1xx.htm#Auto383
Exemple	<p>100 1# \$aBartók, Béla,\$d1881-1945.\$tDarabok,\$morquestra,\$nop. 12\$pscherzo</p> <p>383 ## \$aop. 12</p> <p>100 1# \$aPurcell, Henry,\$d1659-1695.\$tSonates,\$mviolins (2), baix continu,\$nZ. 802-811</p> <p>383 ## \$cZ. 802-811</p>

CAMPS DE TRAÇA - REFERÈNCIES CREUADES SIMPLES - RDA 24.5, 29.5 Apèndix J i K \$i \$wr (Opcional)	
\$w - Subcamp de control (r - Designació de relació en els subcamp \$i) \$i - Informació de relació	
Abast	<p>El subcamp pot contenir o bé una designació de relació d'un ens en un camp 4XX o 5XX a un camp 1XX en el registre, o bé pot contenir una frase d'instrucció de referència textual que ha de ser usada en la visualització de l'usuari que indica la relació entre l'ens 1XX del registre i l'ens d'un camp 4XX o 5XX .</p> <p>Quan un camp de traça conté una designació de relació en el subcamp \$i, el subcamp de control \$w/0 conté el codi r. Quan un camp de traça conté una frase d'instrucció de referència en el subcamp \$i, el subcamp de control \$w/0 conté el codi "i"</p>
Recomanació	L'ús de d'aquests subcamps és opcional en el registres d'autoritat.
Enllaç al format	http://www.bnc.cat/sprof/normalitzacio/marc21a/atracas.htm#CampsDeTraçaReferenciesCrSimples
Exemple	<p>100 1# \$aClemens, Samuel Langhorne,\$d1835-1910 500 1# \$wi\$iVegeu també la seva identitat real\$aTwain, Mark,\$d1835-1910</p> <p>100 1# \$aCarroll, Charles N.\$q(Charles Negus),\$d1817-1902 500 3# \$wr\$iProgenitor:\$aCarroll (Família :\$gCarroll, Charles N. (Charles Negus), 1817-1902)</p> <p>110 2# \$aArts Santa Mònica 510 2# \$wr\$iPredecessor:\$aCentre d'Art Santa Mònica</p>