

<b>OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial</b>			
<b>ÀMBIT</b>	<b>ACTUACIÓ</b>	<b>INDICADORS</b>	
<b>1.1 L'Espai</b>	Pla Director de l'edifici de l' Hospital de la Santa Creu.	Canvi d'interlocutors a l'Ajuntament. S'han fet 6 reunions prèvies preparatòries amb el Districte, l'ICUB i el Consorci de Biblioteques de Barcelona.	
<b>1.2 Proximitat al ciudadà</b>	Jornada de Portes Obertes	3.345 visitants, dels quals 703 han fet visita guiada (35 grups)	Increment d'un 50% en el nombre de visitants respecte a 2015
	<i>Llegim al jardí.</i> Lectura, jocs i Wifi al jardí per als usuaris, exposició sobre l'edifici i la seva història	17.202 usuaris 19.424 usos	18% de decrement respecte a 2015. És una fluctuació que no depèn de la BC
	Visites concertades generals a grups a la BC	59 grups de públic generalista i de professionals amb 933 assistents	20% de decrement en nombre de grups respecte el 2015 28% menys en el nombre d'assistents respecte a 2015
	Visites concertades a grups a l'Arxiu Joan Maragall	1.438 visitants	Increment d'un 15% en el nombre de visitants respecte a 2015
<b>1.3 Proximitat als entorns acadèmics</b>	Visites, sessions "a mida" i acolliment de classes pràctiques per a grups	108 grups amb 2.753 assistents/alumnes, distribuïts en: - 51 sessions de docència universitària, 1.170 alumnes - 57 visites d'escoles des de primària a adults, 1.583.	Increment d'un 4,9 % en el nombre de grups respecte a 2015 4,3% menys en el nombre d'alumnes respecte a 2015
	Acolliment d'estudiants en conveni de pràctiques de diverses disciplines	6 estudiants en pràctiques: - 1 Màster Estudis Avançats Història de l'Art de la UB. - 1 Grau d'Història de l'Art, UB. - 1 Grau en Conservació-Restauració de Béns Culturals, UB. - 1 Conservació i Restauració de Document Gràfic, ESCRBC. - 1 Màster Biblioteques i Col·leccions Patrimonials, UB. - 1 Grau Història de la UB	
	Tallers didàctics adreçats a escoles	No s'ha fet cap taller. No s'han complert les previsions	
	Projecte sobre Ramon Llull en relació amb treballs de recerca d'instituts	7 grups amb 257 alumnes	Increment d'un 75% d'alumnes respecte al 2015

<b>OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>1.4</b> Exposicions de petit format (60-70 peces) a l'Espai Zero	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Filacteri d'infrallengua: intervenció a la Sala de Llevant</i></li> <li>- <i>L'ARCA. Instal·lació performativa.</i></li> <li>- <i>El teatre del cos. Dansa i representació a la Corona d'Aragó.</i></li> <li>- <i>Enric Morera</i></li> <li>- <i>Shakespeare entre nosaltres</i></li> <li>- <i>Miquel Pujol</i></li> <li>- <i>Ressorgiment i altres publicacions de l'exili</i></li> <li>- <i>Caterina Albert i Paradís.</i></li> <li>- <i>Maria Pasqual</i></li> <li>- <i>Edicions 62</i></li> <li>- <i>Joan Fosas</i></li> <li>- <i>Cent anys dels Pastorets</i></li> </ul>	2 intervencions artístiques i 10 exposicions <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Filacteri d'infrallengua: intervenció a la Sala de Llevant</i></li> <li>- <i>L'ARCA. Instal·lació performativa.</i></li> <li>- <i>El teatre del cos. Dansa i representació a la Corona d'Aragó. Traces medievals i pervivències</i></li> <li>- <i>Enric Morera: musicar el modernisme</i></li> <li>- <i>Shakespeare entre nosaltres</i></li> <li>- <i>Miquel Pujol</i></li> <li>- <i>Ressorgiment i altres revistes de l'exili</i></li> <li>- <i>Caterina Albert, "la retirada no és cobardia"</i></li> <li>- <i>Maria Pasqual</i></li> <li>- <i>Joan Fosas la renovació de l'esbart</i></li> <li>- <i>Joaquim Carbó, un tresor sota la sorra</i></li> <li>- <i>Els Pastorets de Folch i Torres, centenari d'una tradició (1916-2016)</i></li> </ul>	100% compliment de previsions
<b>1.5</b> Exposicions de mig format (90-110 peces) a la Sala d'exposicions+ versions en format d'exposició virtual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ramon Llull</i></li> <li>- <i>L'Espai de Dansa i Música de la GC</i></li> <li>- <i>Periodistes / escriptors contemporanis</i></li> <li>- <i>Granados?</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ramon Llull: "Ha mester paraules e llibres"</i></li> <li>- <i>L'Espai de Dansa i Música (1992-2005) un altaveu per a la creació</i></li> <li>- <i>Escriptors i repòrters: un passeig per un segle de periodisme català</i></li> <li>- <i>Granados?</i></li> </ul> 2.552 visitants 468 peces exposades	100% compliment de previsions Increment d'un 25% en els visitants
<b>1.6</b> Recursos	Actualització del Deliciós amb selecció de recursos d'interès	633 recursos dels quals 17 són nous	100% compliment de previsions

<b>OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial</b>			
<b>ÀMBIT</b>	<b>ACTUACIÓ</b>	<b>INDICADORS</b>	
<b>d'informació i accés als documents</b>	Revisió i actualització de les obres de lliure accés en l'àmbit de les humanitats i especialment pel que fa a cultura catalana.	192 monografies a Sala general i 18 a Sala de Reserva. Del total 55 són noves adquisicions.	>100% de compliment de previsions
	Recollida de feedback a través d'enquestes	Valoració global de 9 sobre 10 a partir de les enquestes realitzades	
	Millora i increment del préstec a nivell cooperatiu: - Amb el CSUC, préstec consorciat (PUC) - Amb les biblioteques públiques, Servei Nacional de PI Préstec per a exposicions	S'han gestionat 6.780 préstecs cooperatius S'han prestat 210 documents per a 17 exposicions externes	5% menys respecte l'any 2015  Es mantenen pràcticament les mateixes xifres de l'any 2015
	Servei de lliurament de còpies des de la xarxa de la BC, per a ús d'investigació i comercial	S'ha posat en marxa el febrer de 2017 <a href="http://www.bnc.cat/Serveis/Venda-en-linia-reproduccions-digitals">http://www.bnc.cat/Serveis/Venda-en-linia-reproduccions-digitals</a>	
<b>1.7 Videos a Youtube</b>	Vídeos sobre les exposicions, les activitats i de divulgació	14 vídeos d'exposicions i 8 vídeos de les ponències del Seminari Enric Granados <a href="http://www.bnc.cat/Coneix-nos/Videos-de-la-BC/Videos-d-anys-anteriors/2016">http://www.bnc.cat/Coneix-nos/Videos-de-la-BC/Videos-d-anys-anteriors/2016</a>	>100% compliment de previsions
<b>1.8 Presència a les xarxes socials</b>	Difusió d'activitats i informació d'interès a Facebook i Twitter	Totes les activitats de la web distribuïdes a la web de la BC, Facebook i Twitter	100% compliment de previsions
	Difusió de les col·leccions i fons personals a Facebook a partir de les efemèrides	402 posts a facebook, i 3066 seguidors 357 piulades a twitter i 6006 seguidors	30% d'increment promig respecte 2015 18% increment promig de seguidors
	Blog de la BC	23 entrades	99% de compliment de previsions
	Imatges a Flickr	59 imatges publicades.	120% de compliment de previsions

<b>OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
	Taulells a Pinterest	2 taulells nous i 980 seguidors	100% compliment de previsions
<b>1.9 Actes/Conferències/ Concerts/Presentacions</b>	Entre d'altres: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conferència Japonisme a la Barcelona del 1900- Ricard Bru</li> <li>- Cicle 15 òperes. Servei de Biblioteques</li> <li>- Presentació CD <i>Compositores catalanes - Generació noucentista</i></li> <li>- Concerts Festival Josep Soler</li> <li>- Concert Ramon Serrat Fajula</li> <li>- Concerts Barcelona Festival of Song</li> <li>- Concert Josep Bassal</li> <li>- Concert performance - CSJ</li> <li>- Setmana de la Poesia 2015</li> <li>- Trobada de Biblioteques públiques</li> <li>- Cicle Conferències <i>Shakespeare entre nosaltres</i></li> <li>- Conferència projecte ICONODANSA</li> <li>- Seminari Enric Granados</li> <li>- Diskografentag International Conference</li> </ul>	31 Concerts, 1.982 assistents 16 Presentacions, 576 assistents 32 Cursos i Conferències, 1.319 assistents 7 Inauguracions, 280 assistents 2 Rodes de premsa, 105 assistents 4 Recitals i narracions, 286 assistents 5 Activitats d'altre tipus, 224 assistents  TOTAL: 97 actes, 4.772 assistents	8'1 per mes (promig). El 72% dels actes són en col·laboració amb institucions, creadors, i entitats El 18% són de la BC El 10% són externs (lloguer d'espais) >100% compliment de previsions

<b>OBJECTIU 1 Promoure la Biblioteca com el centre cultural de referència especialitzat en la promoció i difusió del patrimoni escrit, musical, sonor, audiovisual, gràfic i editorial</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>1.10 Teatre</b>	Conveni amb LaPerla29  <i>Maragall a Casa</i>	LaPerla2: 4 representacions teatrals i 2 activitats - <i>Dansa d'agost,</i> - <i>Caïm i Abel,</i> - <i>Trau,</i> - <i>Un obús al cor,</i> - <i>Tothom ho sap</i> - <i>Entre bambolines</i> 23 funcions de l'obra <i>Maragall a casa</i> a l'Arxiu Joan Maragall	100% compliment de previsions
<b>1.11 Publicacions</b>	2 llibres electrònics de la col·lecció <i>Escrits i Memòria</i>  1 publicació de música de la col·lecció <i>Els nostres músics</i>	Publicades: - <i>Haidé. Estudis maragallians ; núm.5</i> - <i>Ramon Llull a la Biblioteca de Catalunya (Escrits i memòria; 2)</i> - <i>Música i litúrgia medieval a la Biblioteca de Catalunya (s. IX-XIII) (Escrits i memòria; 3)</i> En preparació: - <i>Felip Pedrell (Els nostres músics; 1)</i>	100% compliment de previsions  S'ha publicat el febrer del 2017

<b>OBJECTIU 2 Identificar i completar el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	RESULTATS
<b>2.1 Increment de la col·lecció patrimonial</b>	Contactar amb creadors catalans de totes les disciplines per adquirir els seus arxius personals	Entre d'altres: Arxiu i biblioteca de l'escriptor Manuel Vázquez Montalbán, arxiu i biblioteca del filòleg Joan Solà, arxiu i biblioteca de l'escriptor i editor Josep M. Castellet, arxius de les escriptores Helena Valentí i Quima Jaume, arxiu i biblioteca dels artistes Ràfols Casamada–Maria Girona;, dibuixos de bolets de Josep Ribot; dibuixos d'Antoni Roca Maristany; conjunt d'originals i cartes de Cristina Peri Rossi; fons gràfic Carles Catalan; fons dels músics Francesc Brunet i Josep Voltas Viñas, entre d'altrest.	
	Patrimoni literari. Continuar la col·laboració amb l'ILC per contactar amb escriptors i assessorar l'organització de fons		
	Patrimoni d'editors identificació i adquisició d'arxius		
<b>2.2 Actualització i compleció del fons</b>	Compleció i actualització de les diferents col·leccions de la Biblioteca: històriques, modernes i referencials, i les subscripcions de publicacions periòdiques	Compleció dels fons musicals de Joaquim Homs, David Padrós i Miquel Querol; 2n lliurament llegat Rubió; correspondència de Felip Pedrell; correspondència d' Ismael Smith; fons del TBO amb documentació, material gràfic i publicacions periòdiques; fons del premi Mini Print; dibuixos de Junceda, Triadó i Coll ; fons de l'Asociación de Cervantistas; fons de publicacions periòdiques de la Cambra agrària de Barcelona i de la Biblioteca de la Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals Blanquerna; vídeos professionals d'Humberfilm; biblioteca i discos de vinil argentins de Jorge de Persia, i un conjunt de llibres de bibliòfil de la Fira Ars Libris, entre d'altres.	
<b>2.3 Dipòsit Legal de docs electrònics</b>	Gestió i dipòsit de publicacions electròniques en línia (diferents de llocs web) a COFRE. Protocol de repositori segur	1.161 documents de DL dipositats (10,46 GB) Protocol definit, falta validar per l'Assessoria jurídica Definit també el model de conveni	<b>100% compliment de previsions</b>
<b>2.4 Identificació de centres amb Fons patrimonials</b>	Actualització de les dades de l' Inventari de centres catalans amb fons patrimonial bibliogràfic i documental	No hi ha cap canvi respecte a 2015	
<b>2.5 Identificació de fons patrimonials de sèries</b>	Actualització de les dades de l' Inventari de publicacions periòdiques digitalitzades a Catalunya i canvi plataforma Web	<b>S'ha posposat a 2017 per manca de recursos</b>	

<b>OBJECTIU 3</b> <span style="float: right;"><b>Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat</b></span>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>3.1</b> <b>Catalogació corrent i retrospectiva</b>	Catalogació cooperativa BNE (llibres i sonors DL)	6.437 documents procedents del DL catalogats. 34% d'estalvi respecte a la Catalogació sense conveni Qualitat adequada	100% compliment de previsions
	Catalogació i inventari de documents de diversa tipologia: pergamins, material gràfic i cartogràfic, monografies modernes i antigues, publicacions en sèrie, enregistraments sonors i vídeo, partitures i manuscrits.	Nombre de documents catalogats (inclòs retrospectiu i corrent) (les obres en volums comptades com 1 document): 118.624 • Monografies: 39.304 • Números de publicacions en sèrie: 79.320 • Duplicats: 2.213 Nombre de documents desestimats (triplicats, malmesos, ...): 27.965 Total documents processats: 148.802 documents  De l'arxiu històric s'ha continuat amb la descripció de diversos fons, entre els quals: Moja, Comtes d'Alcúdia i Alòs-Moner.	Pràcticament es manté el nombre de documents processats respecte a 2015
<b>3.2</b> <b>Dipòsits</b>	Creixement de l'espai de la BC a l'Hospitalet	Pendent del Servei d'Obres del Departament de Cultura, que és qui gestiona els espais.	
	Normalització de topogràfics de fons de Música i Unitat Gràfica (anys o tipologia-format-núm correlatiu)	195 documents retrotopografiats. No s'han pogut realitzar més assignacions per manca de recursos	
	Revisió i inventari de col·leccions per localitzar incidències	9.709 volums revisats. No s'han pogut realitzar més revisions per manca de recursos	

<b>OBJECTIU 3</b> <span style="float: right;"><b>Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat</b></span>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>3.3</b> <b>Conservació i preservació de la col·lecció</b>	Restauració, enquadernació i protecció de documents de diversa tipologia: llibres, pergamins, material gràfic i cartogràfic, partitures i manuscrits...	290 enquadernacions 688 restauració documents	Increment en restauració respecte al 2015 Decrement en enquadernacions respecte al 2015 per disminució de plantilla
	Seguiment de les condicions ambientals dels Dipòsits de documents	12 informes mensuals	100% compliment de previsions
	Reproducció d'un rotlle de pianola 2 dies a la setmana a la Sala de Llevant, i enregistrament digital del so	52 rotlles reproduïts i enregistrats	13% de decrement respecte al 2015
<b>3.4</b> <b>Eines cooperatives per a la catalogació</b>	CANTIC (Catàleg d'Autoritats Nom-Títol de Catalunya). Continuar creixement, incrementant la creació de registres d'entitat.	9.812 registres nous creats per la BC	Increment del 5,3% respecte al 2015
	CANTIC (Catàleg d'Autoritats Nom-Títol de Catalunya). Revisió de registres	18.360 registres CANTIC revisats fets per catalogadors de la BC o externs (el decrement dels externs no depèn de la BC)	
	Butlletí d'actualitzacions de la LEMAC	6 butlletins publicats - <a href="#">Gener - Febrer 2016</a> - <a href="#">Març - Abril 2016</a> - <a href="#">Maig - Juny 2016</a> - <a href="#">Juliol - Agost 2016</a> - <a href="#">Setembre - Octubre 2016</a> - <a href="#">Novembre - Desembre 2016</a>	100% compliment de previsions
	Formació i seguiment de nous participants al CANTIC	No s'ha incorporat cap institució nova, però s'ha format en CANTIC-RDA a les existents	
	Reunió i acords de la Comissió Assessora de Catalogació (CAC)	Reunió anual realitzada el 22 de desembre de 2016. Acords:	100% compliment de previsions



<b>OBJECTIU 3</b>			
<b>Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat</b>			
<b>ÀMBIT</b>	<b>ACTUACIÓ</b>	<b>INDICADORS</b>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- El COBDC, la Facultat de Biblioteconomia i Documentació (UB) i la Biblioteca de Catalunya elaboraran un manual d'exemples sobre RDA.</li> <li>- La Biblioteca de Catalunya organitzarà cursos sobre diferents tipus de materials (sonors, llibre antic, gràfics, ...)</li> <li>- Es donarà per finalitzada la tasca de la Subcomissió Tècnica d'RDA el 2017 una vegada realitzi les tasques que té en curs.</li> <li>- <a href="http://www.bnc.cat/Professionals/Catalogacio/Comissio-Assessora-de-Catalogacio/Acords-2016">http://www.bnc.cat/Professionals/Catalogacio/Comissio-Assessora-de-Catalogacio/Acords-2016</a></li> </ul>	

<b>OBJECTIU 3</b>			
<b>Posar al dia i a l'abast de tothom el patrimoni bibliogràfic i documental de Catalunya preservat</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
	Web dedicada al canvi a les RDA Implementació de les RDA a l'eina Toolkit	<p>Traducció publicada i accessible al web de la BC al llarg de 2016. Implementada a RDA Toolkit <a href="http://access.rdatoolkit.org/">http://access.rdatoolkit.org/</a></p> <p>Web dedicada al canvi a les RDA actualitzada amb els següents documents:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informe <a href="#">Aproximació de les pràctiques catalogràfiques per a la creació de futurs catàlegs col·lectius</a> (maig de 2016)</li> <li>- <a href="#">Opcions per a la visualització dels nous camps en els OPACs actuals</a> (maig 2016)</li> <li>- <a href="#">Canvis a realitzar als registres bibliogràfics actuals i recomanacions per a la coexistència de registres pre-RDA i RDA</a> (maig 2016)</li> <li>- <a href="#">Planificació i canvis que s'han de portar a terme en els registres d'autoritat i en els punts d'accés dels registres bibliogràfics per adaptar-los a la pràctica RDA</a> (maig 2016)</li> <li>- <a href="#">Monografies: llista de comprovació per a la creació de registres bibliogràfics en RDA</a> (setembre 2016)</li> <li>- <a href="#">Publicacions en sèrie: llista de comprovació per a la creació de registres bibliogràfics en RDA</a> (setembre 2016)</li> </ul>	<b>100% de compliment de previsions</b>
<b>3.5 Canvi de Sistema de Gestió Bibliotecària i eina de descobriment</b>	Implementació de la nova eina de descobriment i del nou programari de gestió	Ajornat a 2017 (el procés de selecció col·lectiu en el marc del calendari)	CSUC s'ha retardat i ha fet moure tot el

<b>OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>4.1 Dipòsits i portals digitals de fons catalans a Internet</b>	Creixement ARCA. Digitalització de fons Canvi de plataforma	3 títols nous en 7 col·leccions ( <i>El Diluvio</i> representa 5 col·leccions i més de 670.000 pàgines) Canvi de versió realitzat	>100% compliment de previsió en creixement de continguts Les consultes han baixat un 5%
	Creixement MDC	2 noves col·leccions (150.000 imatges aprox.) - Col·lecció Cervantina - Fons de la Junta de Comerç 8 col·leccions actualitzades (68.000 imatges aprox.)	>100% compliment de previsió en creixement de continguts Les consultes han baixat un 5%
	Portal de mapes antics georeferenciats	No s'ha realitzat per manca de personal	
	Portal de Patrimoni d'editors i editats: ampliació del portal i traducció a l'anglès	Creixement de contingut del 25% aprox. respecte al 2015 Contingut total a 2016: - 40 Editorials - 8 Editors literaris - 618 Autors - 91 Il·lustradors - 357 Col·leccions - 35 Revistes - 39 Premis - Publicació de la versió en anglès del portal del patrimoni d'Editors i Editats de Catalunya. <a href="http://www.bnc.cat/eng/Editors-i-Editats-de-Catalunya">http://www.bnc.cat/eng/Editors-i-Editats-de-Catalunya</a>	100% compliment de previsió
	Presentació i creixement del portal de la col·lecció de la il·lustració i el còmic	Ajornat a 2017	
<b>4.2 Programaris d'ús compartit a Catalunya</b>	Manteniment de la traducció de programaris i interfícies	Traducció de l'eina de descobriment que s'implementarà el 2017	

<b>OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>4.3</b> Participació a Europeaana i a World Digital Library	Difusió del patrimoni, la llengua i la cultura catalana	La BC actua com a facilitadora/validadora per a l'actualització de les col·leccions de 23 institucions catalanes de la Memòria Digital de Catalunya, de l'ICC i de la Diputació de Barcelona. Contingut: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Més de 81.000 objectes digitals (fotografies, llibres, pergamins, segells, mapes, cartells ...) entre documents de la Memòria Digital de Catalunya, la Cartoteca Digital de l'ICC, i el repositori Trencadís de la Diputació de Barcelona. D'aquests, 32.494 són de la Biblioteca de Catalunya</li> <li>- 62 documents publicats a la World Digital Library (digitalització+descripció).</li> <li>- <a href="https://www.wdl.org/en/search/?institution=national-library-catalonia">https://www.wdl.org/en/search/?institution=national-library-catalonia</a></li> </ul>	
<b>4.4</b> Presència d'informació de la BC a fons d'informació en xarxa	Continuar l'increment de continguts a Viquipèdia/Wikipèdia/Wikipedia	4 articles nous i 53 modificacions/ampliacions; 6 traduccions a altres llengües	100% compliment de previsió
<b>4.5</b> Participació a fòrums professionals locals i internacionals	Participació en comissions o grups de treball d'organismes (IFLA, LIBER, IIPC, AEDOM...)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- AEDOM. Comisión de Archivos Sonoros y AV. Margarida Ullate</li> <li>- IFLA. Committee on Copyright and other Legal Matters. Núria Altarriba</li> <li>- Europeana Network. Eugènia Serra</li> <li>- Consejo de Cooperación Bibliotecaria. Representants a Grups i Comissions: Gisela Cabarrocas, Imma Ferran, Rosa Montalt, Núria Fullà, Anna Nicolau i Eugènia Serra.</li> <li>- VIAF. Imma Ferran</li> <li>- RSC-RDA Translations Working Group . Ida Conesa</li> </ul>	100% compliment de previsió
	Presentar actuacions i fons de la BC en entorns professionals mitjançant articles de revista i contribucions a congressos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Altarriba, Núria (et al.). Pòster "20 años en defensa del equilibrio entre el derecho de acceso a la información y el derecho de propiedad intelectual". <i>14es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació</i>, organitzades per el COBDC.</li> <li>- Cerezuela, Salomé; Martin, Lourdes; Riera, Marta. "El</li> </ul>	100% compliment de previsió

<b>OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
		<p>Servei d'Informació Bibliogràfica a la Biblioteca de Catalunya, alguna pregunta més?". <i>14es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació</i>, organitzades per el COBDC.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cruells, Pol; Montalt, Rosa. "La Secció de Música de la Biblioteca de Catalunya: de seu d'estudis musicològics a centre de referència musical". <i>14es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació</i>, organitzades per el COBDC.</li> <li>- Gudayol, Anna. "Fons antics i moderns relatius a Sardenya a la Biblioteca de Catalunya", <i>Ricordando Alberto Boscolo: Bilanci e prospettive storiografiche</i>, a cura di Maria Giusepina Meloni, Anna Maria Oliva, Olivetta Schena. Roma: Viella, 2016, p. 223-265</li> <li>- Losantos, Marga; Torregrossa, Iris. "La col·lecció de la Biblioteca de Catalunya: quan els números ens parlen". <i>14es Jornades Catalanes d'Informació i Documentació</i>, organitzades per el COBDC.</li> <li>- Marco, Ricard. "El Fons fotogràfic Cintet Rifà de la Bibliotec de Catalunya". <i>XIVenes Jornades Imatge i Recerca. Centre de Recerca i Difusió de la Imatge (CRDI), de l'Ajuntament de Girona, i l'Associació d'Arxivers - Gestors de Documents de Catalunya (AAC-GD)</i></li> <li>- Montalt, Rosa. "Granados y la Biblioteca de Catalunya". <i>FIMTE XVII Symposium de Música de Tecla Española</i>. Mojacar, Almería,</li> <li>- Navarro, Paquita. Taula rodona "Cicle de vida de les metadades descriptives de publicacions: beneficis de la cooperació per compartir i reaprofitar metadades". <i>Liber 2016. Fira Internacional del Llibre</i>.</li> </ul>	

<b>OBJECTIU 4 Internacionalitzar: oferir al món una porta d'accés als continguts digitals patrimonials catalans.</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pintó, Roser. "Els ex-libris a la Biblioteca de Catalunya : com gestionar-los". <i>Jornada d'ex-libris i col·leccionisme</i> (UB)</li> <li>- Serra, Eugènia. Taula rodona "Recerca i innovació en biblioteques i unitats d'informació". <i>Seminari de l'Aula Jordi Rubió i Balaguer</i>. UB. Facultat de Biblioteconomia i Documentació</li> <li>- Serra, Eugènia. Moderació del debat "Reutilització i futur: barra lliure?". <i>IV Jornades de Biblioteques Patrimonials</i>. Ateneu Barcelonès</li> <li>- Serra, Eugènia. Taula rodona "El dipòsit legal de les publicacions en línia: estat de la qüestió, dificultats, perspectives i oportunitats". <i>Liber 2016. Fira Internacional del Llibre</i>.</li> <li>- Montalt, Rosa; Ullate, Margarida. "Robert Gerhard a la Biblioteca de Catalunya". <i>Seminari Robert Gerhard, patrimoni humà</i>. Institut d'Estudis Vallencs. Ullate, Margarida." Historical discographic activities in Spain: an overview in remembrance to Alan Kelly (+2015)". <i>Diskografentag</i> (Barcelona)</li> </ul>	
	Difusió de les presentacions professionals per SlideShare	18 presentacions publicades en total	100% compliment de previsió

<b>OBJECTIU 5</b>			
<b>Promoure la participació dels ciutadans i dels agents del patrimoni a través dels continguts digitals</b>			
<b>ÀMBIT</b>	<b>ACTUACIÓ</b>	<b>INDICADORS</b>	
<b>5.1</b> <b>Crowdsourcing per millorar continguts i facilitar la seva recuperació</b>	<i>Transcriu-me!!</i> noves col·leccions	<p>S'ha finalitzat la transcripció de la col·lecció <i>Obra literària d'Àngel Guimerà</i>, incorporada l'any 2015</p> <p>S'han transcrit 2.182 pàgines que es corresponen a 117 documents.</p>	

<b>OBJECTIU 6 Consolidar d'un sistema de preservació nacional</b>			
ÀMBIT	ACTUACIÓ	INDICADORS	
<b>6.1</b> <b>Arxiu web</b>	PADICAT. Selecció, captura i difusió de la web catalana en les seves versions.	73.125 webs 321.292 captures 471 milions de fitxers 19,3 TB d'espai	S'han detectat incidències per manca d'infraestructura suficient. Com a resultat, el nombre de captures de 2015-2016, ha estat per sota de l'estimació realitzada. A finals de 2016 una vegada coneguda la problemàtica s'han iniciat les accions per resoldre-la i normalitzar les captures el 2017
<b>6.2</b> <b>Preservació digital</b>	COFRE. Repositori de preservació digital. Ampliació capacitat Servei al núvol	El 2016 la BC ha carregat 6.792 documents, que comprenen 130.776 fitxers i ocupen 2,52 TB El contingut acumulat a COFRE és: - BC: 74.981 documents, que comprenen 14.517.257 fitxers i ocupen 19,29 TB* - Ateneu Barcelonès: 11.611 documents, que comprenen 3.778.782 fitxers i ocupen 6.74 TB S'ha ampliat el volum total en brut de COFRE amb 48TB - S'ha contractat el servei al núvol d'Amazon Glacier, i s'hi ha copiat 26TB de dades.	<b>100% Compliment de previsions</b>

\*Dades errònies a la versió publicada a la web el 2017. Dades corregides el juny de 2018