

Fons Joan Balcells i Garcia
(Barcelona 1882-1972)

1. Obres de Joan Balcells

1.1. Música escènica

1.2. Música vocal

1.2.1. Cor a cappella

1.2.2. Cor i instruments

1.2.3. Veu i piano

1.2.4. Veu i conjunt instrumental

1.3. Música instrumental

1.3.1. Sardanes per a cobla

1.3.2. Altres

1.4. Transcripcions, arranjaments d'obres de Joan Balcells fetes per altres compositors

2. Obres d'altres compositors

2.1. Orquestracions d'obres d'altres compositors o anònimes fetes per en Joan Balcells

2.2. Altres

1. Obres de Joan Balcells

1.1. Música escènica

M P20 BAL-71

Balcells i Garcia, Joan

/1

La baldufa d'or / [text Ignasi Iglesias]

Partitura ms.; [137 f.]; 36 cm

Comèdia lírica per a teatre d'infants. – Hològrafa. – A tinta. – No hi ha escrita la lletra

/2

La baldufa d'or / [text Ignasi Iglesias]

Reducció per a veu i piano ms.; [120 p.]; 22 x 32 cm

Comèdia lírica per a teatre d'infants. – Hològrafa. – A tinta i llapis. – Al començament hi ha anotat *piano guió*. – Hi ha escrites les parts solistes i vocals, amb el text

/3

La baldufa d'or / text Ignasi Iglesias

[S.l.: s.n., s.a.]

35 partícels

Corresponen a les parts del cor

1.2. Música vocal

1.2.1. Cor a cappella

M P20 BAL-42

Balcells i Garcia, Joan

Truquen els joves / lletra d'Apeles Mestres. – pobla de Claramunt, 15 de juliol de 1921

Per a cor de veus d'home

El campanar del poble / lletra d'en Florenci Cornet. – Pobla de Claramunt, 13 de juliol de 1921

Per a cor de veus mixtes

La boira / lletra d'en Joan Maragall. – Pobla de Claramunt, 19 de juliol de 1921

Per a cor de veus d'home

La nostra bandera / lletra d'Àngel Guimerà. – Pobla de Claramunt, 27 de juliol de 1921

Per a cor de veus mixtes

Cant de Joventut / lletra d'en Florenci Cornet. – Pobla de Claramunt, 27 d'agost de 1921

Per a cor de veus d'home

Cant de maig, cant d'alegria (sardana) / lletra d'en Joan Maragall

Per a cor de veus mixtes

Esborrany de partitura ms.; [20 f.]; 22 x 32 cm

Hològraf, signat. – A llapis

M P20 BAL-55

Balcells i Garcia, Joan

/1

El plany d'una mare / Poesia d'en Ramon Masifern. – Barcelona, 25 de març de 1903

Partitura ms.; [2 f.]; 32 cm

Per a cor de veus mixtes. – Hològrafa, signada. – A tinta

/2

El plany d'una mare : chor mixte à set veus / Poesia d'en Ramon Masifern

Partitura ms.; 12 p.; 36 cm

A tinta

/3

El plany d'una mare / Lletre Ramón Masifern

Partitura ms.; [5 f.]; 33 cm

Per a cor de veus mixtes. – Hològrafa, signada. – A tinta

M P20 BAL-58

Balcells i Garcia, Joan

/1

Cant dels joves : chor mixte à sis veus / Poesia de Joan Maragall

Partitura ms.; [4 f.]; 37 cm

Hològrafa. – A tinta

/2

Cant dels joves : chor mixte / Poesia d'en Joan Maragall. – Barcelona, 14 de juliol de 1912

Partitura ms.; [4 f.]; 37 cm

Hològrafa. – A tinta. – Segell de l'Orfeó Gracienc

M P20 BAL-59

Balcells i Garcia, Joan

Nocturn : chor mixte à sis veus / Poesia d'Eugeni Xammar

Partitura ms.; [6 f.]; 36 cm

Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-60

Balcells i Garcia, Joan

Cant de maig, cant d'alegria : sardana a quatre veus mixtes / Lletre d'en Joan Maragall

Partitura ms.; 8 p.; 22 x 31 cm

Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-61

Balcells i Garcia, Joan

Voltant la Senyera : himne de l'Orfeó Gracienc / Lletre Emili Guanyabens

Partitura ms.; [4 f.]; 33 cm

Per a cor de veus mixtes. – A tinta

1.2.2. Cor i instruments

M P20 BAL-54

Balcells i Garcia, Joan

/1

La blavor del mar : chor per veus d'home i cobla / Poesia d'Ignasi Iglesias. –

Març de 1913

11 partícels ms.

Hològrafes, signades

/2

La blavor del mar / [Poesia d'Ignasi Iglesias]

12 partícels ms.

Per a cor de veus d'home i cobla

/3

La blavor del mar : chor i banda / [Poesia d'Ignasi Iglesias]

25 partícels ms.

Hològrafes, signades

M P20 BAL-56

Balcells i Garcia, Joan

/1

Ascensió : chor per veus d'home i cobla / Poesia d'Ignasi Iglesias. – Abril de 1912

Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 32 cm

Hològrafa. – A tinta

/2

Ascensió : chor mixte amb acompanyament de copla / Lletra d'Ignasi Iglesias

Partitura ms.; [4 f.]; 37 cm

Hològrafa. – A tinta

/3

Ascensió : chor mixte amb acompanyament de copla / Lletra d'Ignasi Iglesias ;
Els Segadors, cor mixte i cobla

12 partícels ms.

Vegeu *Els Segadors : himne català per a cor mixte i cobla* / [harmonització Joan Balcells] a:

Orquestracions, harmonitzacions d'obres d'altres compositors o anònimes fetes per en Joan Balcells. – Vegeu altre joc de partícels juntament amb *Florida* de Lamote de Grignon, a Obres d'altres compositors

M P20 BAL-62

Balcells i Garcia, Joan

/1

Corpus : chor mixte i cobla / [Lletra M. Alcàntara i Gusart]. – Barcelona, agost de 1915

Partitura ms.; 24 p.; 23 x 32 cm

Hològrafa, signada. – A tinta. – No hi ha escrita la lletra

/2

Corpus : per a chor mixte i cobla / [Lletra M. Alcàntara i Gusart]

Partitura ms.; [20 f.]; 33 cm

A tinta

/3

Corpus / [Lletra M. Alcàntara i Gusart]

Reducció per a piano ms.; [8 f.]; 34 cm
Hològrafa. – A tinta. – No hi ha escrita la lletra
/4

Corpus : cor mixte amb acompanyament de cobla / Lletra M. Alcàntara i Gusart

Reducció per a piano ms.; [8 f.]; 33 cm
A tinta. – No hi ha escrita la lletra
/5

Corpus : cor mixte i cobla / [Lletra M. Alcàntara i Gusart]

11 partícels ms.
/6

Corpus : cor mixte i cobla / [Lletra M. Alcàntara i Gusart]

12 partícels ms.
/7

Corpus : cor a veus mixtes i copla / [Lletra M. Alcàntara i Gusart]. – 1915

21 partícels ms.
Signatura del compositor en alguna partícula

1.2.3. Veu i piano

M P20 BAL-43

Balcells i Garcia, Joan

/1

La cançó del Rossinyol / Lletra de Carles Ferrer Clavé. – Barcelona, 5 de març de 1902

Partitura ms.; [3 f.]; 35 cm
Per a veu i piano. – Hològrafa, signada. – A tinta
/2

La cançó del Rossinyol / Lletra de Carles Ferrer Clavé

Partitura ms.; [3 f.]; 33 cm
Per a veu i piano. – A tinta

M P20 BAL-44

Balcells i Garcia, Joan

/1

Els ulls de la Verge / Poesia de'n A. Bori Fontestà. – Barcelona, 10 de desembre de 1902

Partitura ms.; [3 f.]; 37 cm
Per a veu i piano. – Hològrafa, signada. – A tinta
/2

Los ulls de la Verge / Poesia d'A. Bori y Fontestà. – Barcelona, 10 de desembre de 1902

Partitura ms.; [3 f.]; 35 cm
Per a veu i piano. – Hològrafa, signada. – A tinta. – 1 to més alta
/3

Els ulls de la Verge / Poesia d'en A. Bori Fontestà

Partitura ms.; [3 f.]; 33 cm

Per a veu i piano. – A tinta. – Està anotada a llapis la data de quan es va compondre tot i ser una còpia posterior

M P20 BAL-45

Balcells i Garcia, Joan

/1

El mariner : melodia per cant i piano / Poesia d'en Carles Ferrer Clavé. – Maig de 1912

Partitura ms.; [2 f.]; 36 cm

Hològrafa, signada. – A tinta. – Dedicada a Joaquina Campañà

/2

El mariner : melodia per a cant i piano / Poesia d'en Carles Ferrer Clavé

Partitura ms.; [2 f.]; 33 cm

A tinta

M P20 BAL-46

Balcells i Garcia, Joan

/1

Al cor de Jesús / Poesia de Mn. Jacint Verdaguer. – Barcelona, 15 de desembre de 1901

Partitura ms.; [2 f.]; 36 cm

Per a veu i piano. – Hològrafa, signada. – A tinta

/2

Al cor de Jesús / Poesia de Mn. Jacinto Verdaguer Pre. – Barcelona, 15 de desembre de 1901

Partitura ms.; [2 f.]; 36 cm

Per a veu i piano. – Hològrafa, signada. – A tinta

/3

Al cor de Jesús / Poesia de Mn. Jacint Verdaguer

Partitura ms.; [2 f.]; 33 cm

Per a veu i piano. – A tinta

M P20 BAL-47

Balcells i Garcia, Joan

/1

El girassol / Poesia de Mn. Jacinto Verdaguer Prebere. – Barcelona, 31 de maig de 1902

Partitura ms.; [3 f.]; 35 cm

Per a veu i piano. – Hològrafa, signada. – A tinta

/2

El girassol / Poesia de Mn. Jacinto Verdaguer Prve.

Partitura ms.; [3 f.]; 33 cm

Per a veu i piano. – A tinta

M P20 BAL-48

Balcells i Garcia, Joan

Cançó de bressol / Lletra d'Ignasi Iglesias

Partitura ms.; [4 f.]; 33 cm

Per a veu i piano. – A tinta. – És un fragment de *La baldufa d'or*. – A la coberta hi consta la data 1923, que correspon a la de la composició de l'obra, no a la còpia d'aquest exemplar

M P20 BAL-49

Balcells i Garcia, Joan

/1

Pressentiments : melodia per cant i piano / Poesia d'en Joan Jaumandreu. –

[1927]

Partitura ms.; [2 f.]; 36 cm

Hològrafa, signada. – A tinta

/2

Pressentiments : melodia per a cant i piano / Poesia d'en Joan Jaumandreu. –

[1927]

Partitura ms.; [2 f.]; 33 cm

A tinta. – A la coberta hi consta la data 1927, que correspon a la de la composició de l'obra, no a la còpia d'aquest exemplar

/3

Pressentiments : melodia per a cant i piano / Poesia d'en Joan Jaumandreu. –

[1927]

Partitura ms.; [3 f.]; 31 cm

A tinta. – Lletra mecanoscrita

/4

Pressentiments : melodia per a cant i piano / Poesia d'en Joan Jaumandreu. –

[1927]

Partitura ms.; [3 f.]; 31 cm

A tinta. – Lletra mecanoscrita

M P20 BAL-50

Balcells i Garcia, Joan

Del lago azul : melodia para canto y piano. – 26 de febrer de 1912

Partitura ms.; [2 f.]; 36 cm

Hològrafa, signada. – A tinta

M P20 BAL-51

Balcells i Garcia, Joan

Inquietud / Poesía de Gustavo A. Becquer. – Barcelona, 2 d'abril de 1902

Partitura ms.; [3 f.]; 35 cm

Per a veu i piano. – Hològrafa, signada. – A tinta

M P20 BAL-52

Balcells i Garcia, Joan

/1

A la fira de les roses / Lletra de Josep M^a de Sagarra

Partitura ms.; [2 f.]; 36 cm

Per a veu i piano. – Hològrafa. – A tinta. – Al revers hi ha escrita tota la lletra. – En nota publicada a l'*Estevet* el dia 20 d'abril del 1923

/2

A la fira de les roses / Lletra Josep M^a de Segarra

Partitura ms.; [2 f.]; 32 cm

Per a veu i piano. – A tinta. – La data que hi consta, abril de 1923, correspon a la de la composició de l'obra, no a la còpia d'aquest exemplar

M P20 BAL-53

Balcells i Garcia, Joan

/1

¡Mon cor es un llibre! / Poesia de Mn. Jascinto Verdaguer. – Barcelona, 9 de gener de 1902

Partitura ms.; [2 f.]; 36 cm

Per a veu i piano. – Hològrafa, signada. – A tinta

/2

Mon cor és un llibre!... / Poesia de Mn. Jacint Verdaguer

Partitura ms.; [2 f.]; 33 cm

Per a veu i piano. – A tinta. – La data que hi consta, 1902, correspon a la de la composició de l'obra, no a la còpia d'aquest exemplar

1.2.4. Veu i conjunt instrumental

M P20 BAL-41

Balcells i Garcia, Joan

/1

Nuvols d'istiu ; La peixetera ; La maduixaire ; Fruit d'amor ; Amors de muntanya

Partitura ms.; [18 f.]; 38 cm

Per a veu, flauta, clarinet, cornetí, fiscorn, percussió, quartet de corda i piano. – Hològrafa. – A tinta. – No hi ha escrita la lletra

/2

Nuvols d'istiu

11 partícels ms.

1.3. Música instrumental

1.3.1. Sardanes per a cobla

M P20 BAL-1

Balcells i Garcia, Joan

Joiosa : sardana. – Juliol de 1921

Partitura ms.; XI p.; 22 x 32 cm

Per a cobla. – Hològrafa. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

M P20 BAL-2

Balcells i Garcia, Joan

Gentilesa

Partitura ms.; [3 f.]; 37 cm

Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-3

Balcells i Garcia, Joan
Muntanya amunt
Partitura ms.; [4 f.]; 37 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-4

Balcells i Garcia, Joan
/1
Sota'ls ailants. – Pobra de Claramunt, estiu de 1920
Partitura ms.; [3 f.]; 36 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta
/2
Sota'ls ailants
11 particel·les ms.
Fotocòpia. – Duen els segells de la Cobla Orquesta Montgrins, de l'Agrupació Sardanista Cardedeu i de l'Arxiu Salvador Simón i Donatiu

M P20 BAL-5

Balcells i Garcia, Joan
Apassionada
Partitura ms.; [3 f.]; 37 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

M P20 BAL-6

Balcells i Garcia, Joan
Entre esbarzers : sardana revessa. – 14 d'agost de 1921
Partitura ms.; [3 f.]; 37 cm
Per a cobla. – Hològrafa. – A tinta. – En nota sota el títol *Concurs de sardanistes*

M P20 BAL-7

Balcells i Garcia, Joan
Fantasiosa : sardana
Partitura ms.; [3 f.]; 37 cm
Incompleta. – Per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-8

Balcells i Garcia, Joan
Balada : sardana llarga per cobla
Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 31 cm
Per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-9

Balcells i Garcia, Joan
Ofrena amical. – 26 de maig de 1927
Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta. – Dedicada al Grup Sardanista de l'Orfeó Gracienc. – Conté la reducció per a piano

M P20 BAL-10

Balcells i Garcia, Joan
Voliaina
Partitura ms.; [3 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – A tinta

M P20 BAL-11

Balcells i Garcia, Joan
Romàntica : sardana per a cobla. – 21 de maig de 1934
Partitura ms.; [8 f.]; 22 x 32 cm
Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-12

Balcells i Garcia, Joan
Fervorosa : sardana per a cobla. – Barcelona, 19 de maig de 1919
Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 31 cm
Hològrafa, signada. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

M P20 BAL-13

Balcells i Garcia, Joan
Solitud : sardana. – Juliol de 1925
Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 31 cm
Per a cobla. – Hològrafa. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

M P20 BAL-14

Balcells i Garcia, Joan
/1
El campanar del poble : sardana per a cobla
Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 31 cm
Hològrafa. – A tinta. – Conté la reducció per a piano
/2
El campanar del poble : sardana per a cobla ; Dansa de fades
11 partícels ms.
Hi ha partitura i un altre joc de partícels de la *Dansa de fades*. – Hi ha un altre joc de partícels d'*El campanar del poble* juntament amb *Íntima*

M P20 BAL-15

Balcells i Garcia, Joan
/1
Nupcial. – Març de 1924
Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta. – Conté la reducció per a piano
/2
Nupcial
11 partícels ms.

M P20 BAL-16

Balcells i Garcia, Joan

/1

En Gasparó : sardana per a cobla. – Barcelona, desembre de 1925

Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 31 cm

Hològrafa, signada. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

/2

En Gasparó : sardana

11 partícels ms.

M P20 BAL-17

Balcells i Garcia, Joan

/1

Festeig. – Juny de 1925

Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm

Sardana per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

/2

Festeig : sardana

11 partícels ms.

M P20 BAL-18

Balcells i Garcia, Joan

/1

Griselda

Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm

Sardana per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

/2

Griselda ; Festa de pastors. – Barcelona, 16 de setembre de 1911

15 partícels ms.

Hològrafes, signades

M P20 BAL-19

Balcells i Garcia, Joan

Passionera. – Octubre de 1908

Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm

Sardana per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

M P20 BAL-20

Balcells i Garcia, Joan

Marinada. – Maig de 1925

Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 32 cm

Sardana per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

M P20 BAL-21

Balcells i Garcia, Joan

Pastorel·la : sardana

Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm

Per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-22

Balcells i Garcia, Joan
Evocació : sardana cobla
Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm
Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-23

Balcells i Garcia, Joan
/1
Enyorança. – Juny de 1925
Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta. – Dedicada a Eduard Montfort
/1
Enyorança : sardana
11 partícels ms.

M P20 BAL-24

Balcells i Garcia, Joan
Rosada
Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-25

Balcells i Garcia, Joan
Tardoral. – Juliol de 1925
Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta. – Conté la reducció per a piano

M P20 BAL-26

Balcells i Garcia, Joan
/1
Maria Teresa. – Poble de Claramunt, 26 de juliol de 1924
Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta. – Conté la reducció per a piano
/2
Maria Teresa
11 partícels ms.

M P20 BAL-27

Balcells i Garcia, Joan
/1
Rosa gentil : sardana per cobla. – Poble de Claramunt, estiu de 1923
Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 31 cm
Hològrafa, signada. – A tinta. – Conté la reducció per a piano
/2
Rosa gentil : sardana
11 partícels ms.

M P20 BAL-28

Balcells i Garcia, Joan
Nydia : sardana
Partitura ms.; [10 f.]; 22 x 31 cm
Per a cobla. – A tinta

M P20 BAL-29

Balcells i Garcia, Joan
/1
Divagant : sardana revessa. – Barcelona, setembre de 1911
Partitura ms.; [5 f.]; 22 x 31 cm
Per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta
/2
Divagant : sardana revessa per cobla. – 29 de setembre de 1911
11 partícels ms.
Hològrafes, signades

M P20 BAL-30

Balcells i Garcia, Joan
Records de Núria : sardana per cobla. – Barcelona, 26 d'octubre de 1926
Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 32 cm
Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-31

Balcells i Garcia, Joan
/1
Flordenèu : sardana per a cobla. – 22 de juny de 1913
Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 32 cm
Hològrafa, signada. – A tinta
/2
[*Flordenèu : sardana per a cobla*]
Esborrany de partitura ms.; [1 f.]; 22 x 32 cm
Hològraf. – A llapis

M P20 BAL-32

Balcells i Garcia, Joan
/1
Jovenesa
Partitura ms.; [3 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta
/2
Jovenesa
Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm
Inacabada. – Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-33

Balcells i Garcia, Joan
/1
Festa de pastors

Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta
/2
Festa de pastors : sardana per a cobla
Partitura ms.; [7 f.]; 32 cm
A tinta
/3
Festa de pastors : sardana
9 partícels ms.
Hi ha un altre joc de partícels juntament amb *Griselda*

M P20 BAL-34

Balcells i Garcia, Joan
/1
Dansa de fades : sardana. – Setembre de 1915
Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm
Per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta
/2
Dansa de fades : sardana
11 partícels ms.
Hi ha un altre joc de partícels amb les d'*El campanar del poble* juntament amb *Intima* de Josep M. Padró

M P20 BAL-35

Balcells i Garcia, Joan
/1
Damunt l'herbei : sardana per cobla. – Juliol de 1925
Partitura ms.; [5 f.]; 22 x 31 cm
Hològrafa. – A tinta
/2
Damunt l'herbei : sardana
11 partícels ms.

M P20 BAL-36

Balcells i Garcia, Joan
Camí dels Vivencs : sardana. – Pobla de Claramunt, estiu de 1920
Partitura ms.; [3 f.]; 36 cm
Per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

M P20 BAL-37

Balcells i Garcia, Joan
/1
La font d'en Xaró. – Octubre de 1924
Partitura ms.; [4 f.]; 22 x 31 cm
Sardana per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta
/2
La font d'en Xaró : sardana
11 partícels ms.

M P20 BAL-38

Balcells i Garcia, Joan

/1

Remembrança : sardana llarga

Partitura ms.; [6 f.]; 22 x 31 cm

Per a cobla. – Hològrafa, signada. – A tinta

/2

Remembrança : sardana

11 partitel·les ms.

M P20 BAL-39

Balcells i Garcia, Joan

/1

Dalt de Llubreia : sardana. – Pobla de Claramunt, estiu de 1920

Partitura ms.; [3 f.]; 36 cm

Per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

/2

Dalt de Llubreia : sardana

11 partitel·les ms.

Fotocòpia. – Duen els segells de la Cobla Orquesta Montgrins, de l'Agrupació Sardanista Cardedeu i de l'Arxiu Salvador Simón i Donatiu

M P20 BAL-40

Balcells i Garcia, Joan

Vidalba

Partitura ms.; [2 f.]; 37 cm

Sardana per a cobla. – Hològrafa. – A tinta

1.3.2. Altres

M P20 BAL-63

Balcells i Garcia, Joan

Marxa n° 1 ; Marxa n° 2

11 partitel·les ms.

Per a cobla

1.4. Transcripcions, arranjaments d'obres de Joan Balcells fetes per altres compositors

M P20 BAL-64

Balcells i Garcia, Joan

Nocturn / Transcripció per orquestra A. Cohí Grau

Partitura ms.; 9 p.; 22 x 31 cm

A tinta

M P20 BAL-65

Balcells i Garcia, Joan

Les ginesteres / Versió instrumental A. Cohí Grau

Partitura ms.; [6 f.]; 35 cm

Per a orquestra. – A tinta. – Dedicatòria a Joan Balcells i signatura d'A. Cohí Grau a la portada

2. Obres d'altres compositors

2.1. Orquestracions, harmonitzacions d'obres d'altres compositors o anònimes fetes per en Joan Balcells

M P20 BAL-66

Morera, Enric

La nit de l'amor : sardana / Instrumentació de Joan Balcells

15 partícels ms.

A la coberta està escrit *chor i cobla*. – Hi ha escrites les versions en Do major i Re major. –

Signatura del compositor a la coberta. – Segell de l'Orfeó Gracienc

M P20 BAL-57

/1

Els Segadors : himne català per a cor mixte i cobla / [harmonització Joan Balcells]. – 4 de juny de 1935

Partitura ms.; [6 f.]; 37 cm

Hològrafa. – A tinta. – No hi ha escrita la lletra

/2

Els Segadors (chor unis) : instrumentació per cobla / [harmonització Joan Balcells]

11 partícels ms.

2.2. Altres

M P20 BAL-67

Intima : sardana per a 11 instruments / Josep M. Padró ; *El campanar del poble, sardana per a chor i cobla* / Balcells

11 partícels ms.

Les d'*El campanar del poble* són hològrafes

M P20 BAL-68

Florida / Lamote de Grignon ; *Ascensió* / Balcells

11 partícels ms.

Per a cobla. – Hològrafes, signades. – Segell de l'Orfeó Gracienc. – Vegeu *Ascensió : chor per veus d'home i cobla* / Poesia d'Ignasi Iglesias, a Cor i instruments

M P20 BAL-69

Lambert

L'Estiuada

1 partícula ms.
Per a fiscorn

M P20 BAL-70

Vidal i Roda, Joan

Corpus : chor a veus mixtes / Lletres de Joan Maragall

Partitura ms.; 16 p.; 32 cm

Lletres en català. – A tinta