



Biblioteca de Catalunya
Secció de Manuscrits

PIERRE DEFFONTAINES
Inventari topogràfic de dibuixos
Fons. Caixes 1-19

Barcelona
2008

Reproducció digital en format pdf

Recursos de consulta

Cerca automàtica. Per a la cerca de paraules concretes cal obrir la finestra de consulta. Cliqueu els binocles o els desplegable "edit" més "search", formuleu la petició i apareixerà una llista amb els diferents punts del document satisfactoris, que al clicar un per un recuperarà el text en el document.

Paginació. L'assignació automàtica de numeració causa una diferència d'una unitat més en referència al sumari original. Així la xifra 5 de la pestanya "pages" del programa (automàtica) correspon a la pàgina 4 del sumari original i si cerquem la pàgina 8 de l'original, a la pestanya hem de triar la 9.

**FONS PIERRE DEFFONTAINES. Dibuixos
(inventari topogràfic)**

.....
...[CAIXA 1]

- N. 3-30: Massís de Montserrat. 26 dibuixos. 1944-1976.
Lavats amb tocs de carbó, algunes aquarel·les.
26 f.; diverses mesures. Al contenidor: "Manque la -1". Falten: 2-3, 6-7,
17-18 i 25.
- N. 31-103: Masies i paisatges muntanyencs de tota la geografia catalana. 62
dibuixos. 1944-1972.
Lavats amb tocs de carbó, algunes aquarel·les.
58 f.; diverses mesures. Falten 11 dibuixos: 33-34, 36, 38-39, 45, 47-48,
59, 61, 65, 74, 83 i 85.
- N. 262-285: Montseny. 20 dibuixos. 1948-1974.
Tinta amb algun toc de mina de plom.
19 f.; diverses mesures. Falten 4 dibuixos. També numerats: 263-279,
281-282.
- N. 286-309: Delta del Llobregat: Vallès Oriental i Occidental. 25 dibuixos. 1944-
1975.
Tinta.
23 f.; diverses mesures.
- N. 310-360: Província de Tarragona: Delta de l'Ebre, Priorat, Gandesa i Camp de
Tarragona. 37 dibuixos. 1946-1976.
Tinta.
37 f.; mesures diverses. Falten: 316-318, 329, 332-333, 338, 343-344,
352, 357-358.
- N. 361-388: Cingles de Berti, Riells, Sant Sadurní. 21 dibuixos. 1945-1969.
Tinta, dos lavats.
19 f.; diverses mesures. Falten: 361-363 i 365-370.
- N. 389-435: Collsacabra, El Faro, La Salut, les Guillerries. 50 dibuixos. 1944-1976.
Tinta, lavat, un amb tocs d'aquarel·la.
46 f.; mesures diverses.

.....
...[CAIXA 2]

- N. 104-170: “Peuplement” (poblacions). 71 dibuixos. 1944-1978.
Tinta, lavat, alguns amb tocs d'aquarel·la o carbó, un amb sangina.
66 f.; diverses mesures. Falta: 118.
- N. 171-234: “La côte catalane”. 61 dibuixos. 1945-1976.
Tinta, lavat, alguns amb tocs d'aquarel·la.
57 f.; diverses mesures. Falten 171, 199, 210 i 222.
- N. 235-261: “Champs et cultures en Catalogne”. 31 dibuixos. 1945-1963.
Tinta, lavat, amb tocs de mina de plom i d'aquarel·la, un dibuix a la
ploma.
25 f.; diverses mesures. Falta: 235.

.....
...[CAIXA 3]

- N. 436-476: Pallars, Ribagorça, Lleida, Vall d'Aran. 41 dibuixos. 1952-1975.
Tinta, lavat amb tocs de carbó.
40 f.; diverses mesures.
- N. 477-496: “Art et religion en Catalogne”. 21 dibuixos. 1944-1968.
Tinta, lavat, dibuix a la ploma, amb tocs d'aquarel·la.
18 f.; diverses mesures. Falta: 477.
- N. 477-489: Nord de la província de Lleida. 16 dibuixos. 1946-1973.
Tinta amb tocs de mina de plom i aquarel·les.
16 f.; diverses mesures. A partir del 478 es repeteix la numeració. Els tres darrers fulls
(dibuix amb ressenya i dues aquarel·les) sense numerar.
- N. 497-504: “Le Valles, Vallé du Llobregat”. 3 dibuixos. 1966-1975.
Dos de tinta amb tocs de mina de plom i carbó, dibuix a la ploma.
2 f.; diverses mesures. Falten: 499-504.
- N. 515-572: “Les Pyrénées dans la province Barcelonès”. 60 dibuixos. 1945-1975.
Tinta i dibuixos a la ploma amb lavat i tocs d'aquarel·la.
55 f.; diverses mesures. En un f., filigrana: “Cagrain Canson, France”.
- N. 573-587: Collsacabra, Guillerias, Rupit, La Salut. 6 dibuixos. 1946-1970.
Tinta, alguns amb tocs de carbó, dibuix a la ploma amb lavat i algun toc d'aquarel·la.
6 f.; diverses mesures. Falten: 573, 576, 579, 581-584 i 586-587.
- N. 588-603: Ampurdan, Gabarras, Garrotxa moins la Costa Brava. 15 dibuixos. 1951-
1975.
Tinta amb tocs de carbó i dibuixos a la ploma amb lavat i aquarel·la.
14 f.; diverses mesures. Falta: 593.
- N. 604-633+636: Cerdagne, Camprodon, Ripollès. 31 dibuixos. 1951-1976.
Tinta amb tocs de mina de plom.
29 f.; diverses mesures. Falten: 634-636.

N. 634-664: Catalogne: peuplement; Barcelone: habitat, ponts, rivières. 21 dibuixos. 1945-1969.
Tinta amb tocs de mina de plom i lavat algun amb tocs d'aquarel·la.
19 f.; diverses mesures. Falten: 635-636, 639, 649-653, 655-656, 658 i 662.

.....
...[CAIXA 4]

N. 665-738: Majorque, la côté: relief et vie de pêche. 76 dibuixos. 1944-1976.
Tinta amb mina de plom, dibuixos a la ploma alguns amb lavat o tocs d'aquarel·la.
67 f.; diverses mesures. Falten: 732 i 734.

N. 739-761: Majorque: habitations et peuplement. 26 dibuixos. 1951-1973.
Tinta amb tocs de mina de plom.
22 f.; diverses mesures. En un f., filigrana: "Ses de Tomás Hermanos Barcelona".

N. 762-773: Deya (Majorque). 12 dibuixos. 1951-1973.
Tinta amb tocs de mina de plom i un lavat.
11 f.; mesures diverses.

N. 774-807: Majorque, vie agricole. 35 dibuixos. 1954-1973.
Tinta amb tocs de mina de plom.
33 f.; diverses mesures.

N. 808-820: Ibiza. 13 dibuixos. 1950.
Tinta amb tocs de mina de plom.
13 f.; diverses mesures.

N. 821-861: Minorque. 42 dibuixos. 1950-1970.
Tinta amb tocs de mina de plom o lavat.
35 f.; diverses mesures. Falta: 847.

.....
...[CAIXA 5]

N. 862-899: Aragon. 39 dibuixos. 1946-1968.
Tinta amb tocs de mina de plom, un dibuix a la ploma.
35 f.; diverses mesures.

N. 900-953: Espagne, levant: Almeria, Murcie. 58 dibuixos. 1945-1975.
Tinta amb tocs de mina de plom i dibuixos a la ploma, amb lavat i algun toc d'aquarel·la.
46 f.; diverses mesures. En un f., filigrana: "Ses de Tomas Hermanos Barcelona". En alguns dibuixos, segell de tinta de "Tipo-Litografia. Officina Carte Valori" de Milà.

N. 979-1050: Pays Basque: Espagne atlantique. 85 dibuixos. 1946-1974.
Tinta amb mina de plom, lavats i algun toc d'aquarel·la.
65 f.; diverses mesures.

N. 1051-1129: Castille. 88 dibuixos. 1951-1974.
Tinta amb mina de plom i carbó, una aquarel·la, un dibuix a la ploma amb lavat, un esbós en mina de plom.
62 f.; diverses mesures.

N. 1130-1141: Andalousie. 15 dibuixos. 1950-1960.

Tinta amb mina de plom i algun toc de lavat i/o aquarel·la, diferent tipus de paper.
12 f.; diverses mesures.

.....
...[CAIXA 6]

N. 954-978: Andorre. 25 dibuixos. 1955-1968.

Tinta amb tocs de mina de plom i de carbó.
17 f.; diverses mesures.

S.nº: Alpes du haut, Champsaur, et Champoléon. 12 dibuixos. 1949-1973.

Lavats, tinta amb tocs de mina de plom, rotulador.
11 f.; diverses mesures.

Inclou 1 fotografia d'un dibuix no inclòs en aquesta carpeta i postal amb dibuix de l'autor adreçada probablement a la seva esposa i signada per vuit persones que signen amb el nom propi.

S.nº: France du Nord. 13 dibuixos. 1954-1978.

Tinta amb mina de plom, diferents tipus de paper.
12 f.; diverses mesures.

S.nº: Derniers dessins. 31 dibuixos. 1977-1978.

Dibuix a la ploma, tinta amb mina de plom, dibuixos en mina de plom.
31 f.; diverses mesures.

S.nº: France: region parisienne et Pays de la Loire (Paris). 30 dibuixos. 1953-1978.

Tinta amb tocs de mina de plom, mina de plom, rotulador, diferent tipus de paper.
28 f.; diverses mesures. En alguns f., filigrana: "Ses de Tomas Hermanos Barcelona".
Inclou una fotocòpia i dues fotografies dels dibuixos.

S.nº: France: Normandie, Bretagne. 44 dibuixos. 1950-1978.

Tinta amb tocs de mina de plom i algun perfilat amb ploma.
40 f.; diverses mesures.

.....
...[CAIXA 7]

N. 1142-1198: Alpes: Haut Champsaur, habitations. 62 dibuixos. 1947-1975.

Tinta amb tocs de mina de plom o carbó, lavats, rotulador.
53 f.; diverses mesures.

N. 1199-1210: Alpes, Champoléon: habitation. 14 dibuixos. 1951-1963.

Tinta amb tocs de mina de plom o lavat.
12 f.; diverses mesures. En un f., filigrana: "Raffaello C.M. Farriano; en un altre: "Ces de Tomas Hermanos Barcelona".

N. 1211-1262: Alpes, moins le haut Champsaur. 56 dibuixos. 1948-1975.

Tinta amb tocs de mina de plom o bolígraf, lavats.
42 f.; diverses mesures. Falten: 1233 i 1244.

N. 1263-1325: Jura: habitations. 62 dibuixos. 1948-1977.
Tinta amb tocs de mina de plom, dibuixos a la ploma, lavats amb algun toc d'aquarel·la.
56 f.; diverses mesures. Dels dos darrers dibuixos només hi ha fotografia.

N. 1326-1393: La maison dans le monde: dessins et photos pour la maisons non retenus.
77 dibuixos. 1928-1978.
Tinta amb mina de plom i/o carbó, amb algun lavat i toc d'aquarel·la.
63 f.; diverses mesures. En alguns dels f., filigrana: "Cagrain Canson, France".

N. 1394-1438: Provence. 56 dibuixos. 1954-1964.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó, dibuix a la ploma.
43 f.; diverses mesures. Falten: 1417 i 1433.

.....
...[CAIXA 8]

N. 1439-1506: Massif Central: habitations. 76 dibuixos. 1953-1974.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó.
65 f.; diverses mesures. De dos dibuixos només hi ha la fotografia. Falten: 1475

N. 1507-1519: Gorges du Verdon, Moutier Ste. Marie. 15 dibuixos. 1964-1975.
Tinta amb tocs de mina de plom.
13 dibuixos; diverses mesures.

N. 1571-1646: Paysages de terrasses. 88 dibuixos. 1950-1976.
Tinta amb tocs de mina de plom, dibuix a la ploma.
55 f.; diverses mesures. Falta: 1606.

N. 1647-1677: Pays de la Garonne. 32 dibuixos. 1951-1965.
Tinta amb mina de plom amb algun toc d'aquarel·la.
30 f.; diverses mesures. Dels dos últims, només fotocòpies.

N. 1678-1713: Pirineus orientals i Catalunya Nord. 41 dibuixos. 1915-1972.
Tinta amb mina de plom, mina de plom, lavat, dibuix a la ploma.
29 f.; diverses mesures. El darrer número conté tres petits dibuixos. Un dels dibuixos al
està traçat al verso d'una il·lustració nadalenca de Víctor M. d'Humbert (inclou
signatura de l'autor).

N. 1714-1728: Languedoc. 15 dibuixos. 1945-1975.
Tinta amb mina de plom, dibuix a la ploma i lavat.
14 f.; diverses mesures. En alguns dels f., filigrana: "Ca Grain Canson France".

N. 1729-1762: Corse. 33 dibuixos. 1973.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
31 f.; diverses mesures. En alguns dels f., filigrana: "Ca Grain Canson France".

.....
...[CAIXA 9]

N. 1520-1570: Majorque: les oliviers et murs. 45 dibuixos. 1951-1977.
Tinta amb tocs de mina de plom.

42 f.; diverses mesures. De l'últ. f., només fotografia.

S.nº: Espagne, Lévant: Almeria, Murcie. 47 dibuixos. 1947-1977.
Tinta amb tocs de mina de plom i dibuix a la ploma, lavat i amb tocs d'aquarel·la.
45 f.; diverses mesures. Inclou fotografia d'un dibuix en tinta de Morella (Castelló). Dos
esbossos en mina de plom, al revers.

S.nº: Espagne atlantique: Pays Basque. 10 dibuixos. 1946-1976.
Tinta amb tocs de mina de plom, lavat.
9 f.; diverses mesures. D'un dels dibuixos, només fotografia.

S.nº: Espagne atlantique: Galice et Cantabre. 11 dibuixos. 1946-1972.
Tinta amb tocs de mina de plom, lavat i aquarel·la.
8 f.; diverses mesures.

S.nº: Portugal. 24 dibuixos. 1944-1978.
Tinta i dibuixos a la ploma, alguns lavat i/o amb tocs d'aquarel·la.
22 f.; diverses mesures.

.....
..[CAIXA 10]

N. 1973-2000: Bresil: Rio de Janeiro et environs. 32 dibuixos. 1954-1973.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó.
19 f.; diverses mesures. En alguns f., filigranes: "Ca Grain Canson France" i "Ses de
Tomas Hermanos Barcelona".

S.nº: Bresil par avion: structure appalachienne Goyaz (Mato Grosso); le litoral
entre Rio de Janeiro et Santos; bahia Belo Horizonte et environs,
Brasilia; minas Bresil; Pantanal de Mato Grosso. 149 dibuixos. 1954-
1974.
Tinta amb tocs de mina de plom, lavats.
91 f.; diverses mesures. Els diferents grups tenen una numeració pròpia. Alguns
filigrana: "Ses de Tomas Hermanos Barcelona".

S.nº: Bresil: Rio de Janeiro et environs. 104 dibuixos. 1956-1974.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó, lavat.
69 f.; diverses mesures. Alguns numerats amb dos nombres separats per un guió
formant sèries. En dos dels dibuixos, al revers: segell de registre de sortida en tinta de
"Fotograbados Spinola" (Sevilla); hi consta número i domicili del beneficiari.

S.nº: Bresil: rivières, cascades, habitation, végétation, circulation. 19 dibuixos.
1954-1959.
Tinta amb tocs de mina de plom.
15 f.; diverses mesures. Alguns numerats amb dos nombres separats per un guió de
manera que formen sèries. De cinc, només fotografia. En un d'ells, segell de correus
sense omplir de Manha. (Brasil).

.....
..[CAIXA 11]

N. 1763-1826: Antilles. 65 dibuixos. 1954-1956.

Tinta amb tocs de mina de plom.
31 f.; diverses mesures.

N. 1827-1868: Amérique Centrale: Colombie, Venezuela, San Salvador. 44 dibuixos.
1954-1956.

Tinta amb tocs de mina de plom.
37 f.; diverses mesures. Alguns esbossos en mina de plom, al revers.

N. 1869-1972: Algerie-Tunisie-Maroc-Sahara-Sénégal. 117 dibuixos. 1954-1976.

Tinta amb tocs de mina de plom, dibuix a la ploma amb lavat.
61 f.; diverses mesures.

S.nº: Italie, Sicile. 32 dibuixos. 1952-1963.

Tinta amb mina de plom, lavat amb aquarel·la, dibuix a la ploma.
20 f.; diverses mesures. En alf. f., filigrana: "Raffaello C.M. Farriano".

S.nº: Suisse, Allemagne. 23 dibuixos. 1949-1974.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat i algun toc d'aquarel·la.
22 f.; diverses mesures. Inclou reproducció reduïda d'un dels dibuixos. En alg. F.,
filigrana: "Suces de Tomas Hermanos Barcelona".

S.nº: Cases de la franja pirenaica. 18 dibuixos. 1950-1976.

Tinta amb tocs de mina de plom i de carbó.
18 f.; diverses mesures. De 6 dels dibuixos, només fotografia.

S.nº: Espagne-Brasil: dessins pris en avion; notes a classer sur l'habitation. 92
dibuixos. 1954-1974.

Tinta amb tocs de mina de plom o carbó, mina de plom, dibuix a la ploma.
52 f.; diverses mesures.

S.nº: Asia: Israel-Grèce. 21 dibuixos. 1963.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
18 f.; diverses mesures. Inclou fotocòpia d'un text mecanografiat escrit per P.
Deffontaines, en tant que director d'una escola. [1944].

S.nº: Madame Deffontaines, 27, rue Cassette Paris 6º: Guadalajara (viatge en
avió Barcelona-Madrid)-Cascades d'Iguassu, Amèrica del Sud- França. 8
dibuixos. 1952-1956.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
4 f.; diverses mesures. Acompanyen: 1 carta. Yves Lacoste (*Hérodote: revue de
géographie et de géopolitique*) a Mme. Deffontaines. 17 de juny 1987.

.....
..[CAIXA 12]

S.nº: La Méditerranée et son reveil; îles de l'Atlantique: Canarias, Cap Vert.
29 dibuixos. 1959-1960.

Tinta amb tocs de mina de plom, amb carbó.
24 f.; diverses mesures.

S.nº: La Garrotxa i el Baix Llobregat: paisatges muntanyencs i masos. 7
dibuixos. 1946-1975.

Tinta amb tocs de mina de plom, lavats amb tocs d'aquarel·la i perfilats a la ploma.
7 f.; diverses mesures. Diferents tipus de paper.

- S.nº: Mexique. 54 dibuixos. 1954.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó.
29 f.; diverses mesures. Dos dels dibuixos, només en fotografia.
- S.nº: Équateur; Bolivie; Perou. 95 (12, 26, 57) dibuixos. 1956.
Tinta amb mina de plom.
54 f.; diverses mesures. De tres dibuixos, només fotografia. Numeració en major part dels fulls formada per dos números separats per guió formant sèries (la del número 9 i 10).
- S.nº: États-Unis. 16 dibuixos. 1952.
Tinta amb mina de plom i lavat.
25 f.; mesures diverses.
- S.nº: Canada: lacs, cascades, eskers, rives de Saint Laurent, Gaspésie, habitations. 120 dibuixos.
Tinta amb tocs de mina de plom, lavat, aquarel·la.
91 f.; diverses mesures. Un dels dibuixos, només en fotografia. Inclou 4 fotografies de vistes aèries de paisatges rurals del Canadà i de l'illa d'Orleans: b.n.; diverses mesures. Dues extretes de "geological Survey of Canada" (1948) i una de la "Compagnie Aérienne Franco-Canadienne" [s.d.].
-
..[CAIXA 13]
- N. -2: Le Montserrat vu des montagnes de la Mata entre Tarrassa et Talomonca.
1 dibuix. 1959.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 283, 285: Le Montseny et le Valles vus de la choine littorale; Osor (Guilleries) province de Gérone. 2 dibuixos. 1953-1959.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 317-318: La vallée du Segre; La falaise entre La Musara et Arboli. 2 dibuixos. 1957-1973.
Tinta de plom amb tocs de mina de plom i carbó.
- N. 361-363,
365-369: 9 dibuixos. 1954-1964.
Tinta de plom amb tocs de mina de plom i carbó, lavat.
8 f.; diverses mesures.
- N. 499-504: Vallès i Baix Llobregat. 6 dibuixos. 1954-1965.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó.
- N. 505-514: La côte de Catalogne. 8 dibuixos. 1958-1974.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó.
7 f.; diverses mesures. Falten: 505, 507-508, 511.
- N. 576: Vue de Puigsacalm; Vue de Cabrera. 2 dibuixos. 1953.
Tinta amb lavat i tocs de mina de plom.

Majorque vue du haut du Teix. 1 dibuix. 1962.
Tinta amb tocs de mina de plom.

[CARPETA 13 i 17]

N. 581-584, 587:Collsacabra. 5 dibuixos. 1961-1969.

Tinta amb tocs de mina de plom.

.....
..[CAIXA 14]

- S.nº: Scandinavie. 19 dibuixos. 1962.
Tinta amb mina de plom.
17 f.; diverses mesures. Al revers del primer f., nota de la que es dedueix que el dibuix s'utilitzà probablement per a il·lustrar alguna de les seves obres.
- S.nº.: Massif Central. 25 dibuixos. 1953-1974.
Tinta amb mina de plom i/o carbó.
23 f.; diverses mesures.
- S.nº: Italie; Sicile. 29 dibuixos. 1955-1971.
Tinta amb tocs de mina de plom.
20 f.; diverses mesures.
- S.nº: Suisse; Allemagne. 8 dibuixos. 1957-1961.
Tinta amb tocs de mina de plom.
6 f.; diverses mesures.
- S.nº: Benelux. 9 dibuixos. 1954-1976.
Tinta amb tocs de mina de plom.
6 f.; diverses mesures. Al revers del 1r dibuix: "P. 250 chap. VI", nº 94". Algunes notes cancel·lades.
- S.nº: Pyrenées orientales: habitations... 40 dibuixos. 1948-1973.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó, lavats, algun amb lleugers tocs d'aquarel·la.
35 f.; diverses mesures. Dos dels dibuixos, només en fotografia. En un dibuix d'una casa basca a Ustaretz: "P. 214, chap. V, nº 67".
- S.nº: Lévant: Murcie; Almeria. 22 dibuixos. 1953-1974.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó.
20 f.; diverses mesures.
- S.nº: Pyrenées ampurdonaises: Plaine d'Olot, le lac de Banyolas. 13 dibuixos. 1947-1972.
Tinta amb tocs de mina i/o carbó, dibuixos a la ploma amb lavat i aquarel·la.
13 f.; diverses mesures.
- S.nº: Cingles de Bert; Riels; San Saturni; Galifa; Plaine de Vich; Tavernoles. 11 dibuixos. 1947-1973.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó, lavats amb tocs d'aquarel·la.
11 f.; diverses mesures.
- S.nº: Montserrat; San Lorenzo. 13 dibuixos. 1946-1976.

Tinta amb tocs de mina de plom, dibuixos a la ploma amb lavat i tocs d'aquarel·la.
13 f.; diverses mesures.

S.nº: France divers: Bourgogne et Brusse; pays de la Garonne; Lorraine; pays de Normandie, Bretagne; Vallée du Rhone; région parisienne et Pays de la Loire. 49 dibuixos. 1951-1978.

Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó, lavats.
36 f.; diverses mesures.

.....
..[CAIXA 15]

S.nº: Le Montseny. 16 dibuixos. 1946-1976.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat amb aquarel·la.
165 f.; diverses mesures.

S.nº: Catalogne: champs et cultures. 12 dibuixos. 1946-1966.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat amb aquarel·la.
12 f.; diverses mesures.

S.nº: Majorque: habitation, peuplement. 7 dibuixos. 1945-1969.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, dibuixos a la ploma amb lavats i tocs d'aquarel·la.
5 f.; diverses mesures. Un d'ells, amb passe-partout.

S.nº: Majorque: les arbres (grands). 36 dibuixos. 1955-1972.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
32 f.; diverses mesures. D'un d'ells, només fotografia.

S.nº: Ibiza. 13 dibuixos. 1950?.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, dues composicions fotogràfiques emmarcades de dibuixos, probablement a escala més reduïda dels originals.
3 f.; mesures diverses.

S.nº: Portugal. 7 dibuixos. 1949.

Tinta, lavat, aquarel·la.
7 f.; diverses mesures.

S.nº: Castille. 11 dibuixos. 1949-1964.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat amb tocs d'aquarel·la.
9 f.; diverses mesures.

S.nº: Deya, Majorque (grands). 14 dibuixos. 1946-1971.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavats amb aquarel·la.
13 f.; diverses mesures. D'un d'ells, només fotografia. En l'últ. f., al revers: "P. 222 chap. V 2e partie n° 75".

S.nº: Les Andes: Perou, Bolivie, Equateur. 11 dibuixos. 1956.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
7 + 7 f.; diverses mesures. Acompanyen els dibuixos les llegendes, en f. solts. Alguns dibuixos numerats amb el número 9 i 10 guió seguit d'una numeració correlativa.

S.nº: Uruguay-Argentine-Paraguay. 121 dibuixos. 1950-1965.

Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.

98 f.; diverses mesures. Dels dibuixos, 4 només en fotografia. Al verso, referències a pàgines (?); dos dels dibuixos: "P. 117 chap. VII, n° 41" i "P. 259 chap. VII n° 96". Un d'ells: segell en tinta de Clichés Velasco.

.....
..[CAIXA 16]

- S.n°: Vallès-Llobregat. 3 dibuixos. 1959-1966.
Tinta amb tocs de mina de plom.
3 f. pleg.; diverses mesures.
- S.n°: Barcelone: vue du haut du Tibidabo. 1 dibuix. 1972.
Tinta amb tocs de mina de plom.
1 f.; pleg. 242 x 350 mm.
- S.n°: Collsacabra. Grande vue du haut du Far au dessus des Guillerias. 1 dibuix. 1972.
1 f.; pleg. a 145 x 365 mm.

.....
..[CAIXA 17]

- S.n°: Aragon. 20 dibuixos. 1948-1961.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó, yocs d'aquarel·la.
16 f.; diverses mesures.
- N. 0: Montserrat: Vallée descendent vers San Juan. 1 dibuix. 1948 / Montserrat Sant Llorenç.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
- N. 3: Le Massif de Montserrat. 1 dibuix. 1958.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 6-7: Le Montserrat. 3 dibuixos. 1956-1959.
Tinta amb tocs de mina de plom.
2 f.; diverses mesures.
- N. 17: Le San Lorenzo. 1 dibuix. 1946.
Dibuix a la ploma amb tocs de mina de plom.
- N. 18: Montserrat. 1 dibuix. 1961 / Montserrat-Sant Llorenç.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 25: Le Montserrat. 1 dibuix. 1954 / Montserrat-Sant Llorenç.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 61: A l'ouest de Tarrassa vers Villadecabals. 1 dibuix. 1 dibuix. 1948.
Lavet i aquarel·la.
- N. 171: Blanes. 1 dibuix. 1950.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.

- N. 74: Arrivée a Barcelone venant de Barcelone-Maison catalane. 2 dibuixos. 1957 / Montserrat-Sant Llorenç.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
1 f.; 210 x 265 mm.
- S.nº: La côte catalane. 5 dibuixos. 1946-1976 / Costa Brava.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat i dibuix a la ploma amb tocs d'aquarel·la.
5 f.; diverses mesures.
- S.nº: Sant Pol de mar-Cap de Creus- Delta de Llobregat-Puerto de la Selva-Bagur-Port Bou. 6 dibuixos. 1953-1976.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó. Al revers, dos croquis en mina de plom.
6 f.; diverses mesures. Al revers d'un dibuix, model de formulari per a alumnes, en francès.
- N. 184: San Feliu de Guíxols. 1 dibuix. 1961.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 262: Le Montseny, Massif des Agudas. 1 dibuix. 1966.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 280: Les Agudas vues du chateau d'Arbucias. 1 dibuix. 1970.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 284: Le Montseny (Agudas) vu de la route de Viladrau a Arbucias. 1 dibuix. 1959.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
- N. 311: Le confluent du Segre et de l'Ebre a Méquinenza. 1 dibuix. 1973.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó..
- N. 324: Delta de l'Ebre par San Carlos de la Rapita: maison. 1 dibuix. 1969.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
- N. 333: Les "baracas" de picheurs au bout du Delta de l'Ebre. 1 dibuix. 1956.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 343-344: Delta de l'Ebre. 3 dibuixos. 1956.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
2 f.; diverses mesures. En alguns f., filigrana: "Sucs de Tomas Hermanos Barcelona".
- N. 352: Meandres de l'Ebre a Flix. 2 dibuixos. 1958.
Tinta amb tocs de mina de plom.
1 f.; 240 x 315 mm.
- N. 357-358: Delta de l'Ebre: Vista i port. 2 dibuixos. 1953-1956.
Tinta amb tocs de mina de plom.
2 f.; 240 x 335 mm.
- N. 477: Monasterie du Montserrat. 1 dibuix. 1951.
Tinta amb tocs de mina de plom i aquarel·la.
- N. 508: Le port de l'Estartit. 3 dibuixos. 1958 / Costa Brava.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.

3 f. enganxats en forma de ventall.

- N. 511: Le Golfe de Rosas-Puerto de la Selva. 2 dibuixos. 1974.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
1 f.; 240 x 485 mm.
- N. 533: Pedraforca et le village de Saldes. 1 dibuix. 1963.
Tinta amb tocs de mina de plom.
Al revers: Maisons à Gosol entre Berga et Tuxent. 1 dibuix. 1963.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 573: Vue du Sanctuari de San Miguel de Falgas... 1 dibuix. 1966.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
- N. 579: Vue prise au dessus de l'ermitage de Sta Maria del Coll. 1 dibuix. 1959 /
Collsacabra.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 639: Cogull (Lérida). 1 dibuix. 1951.
Tinta amb tocs de mina de plom i aquarel·la.
- N. 649: Vue de Vallvidrera pres du Tibidabo. 1 dibuix. 1972.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- N. 651-653, 656:Guilleries: Camprodon-Pont de Bessalú-Osor-Susqueda.4 dibuixos.
1953-1965.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
- N. 658: San Quirico de Safara où est enterrée Mademoiselle Rebeyron. 1946.
Lavats amb tocs d'aquarel·la.
- S.nº: Collsacabra: La Salud. 1 dibuix. 1958.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
- S.nº: Vue de Bagur vers le Cap Creus et Canigou. 2 dibuixos. 1946.
Lavats de tinta, aquarel·la.
1 f.; diverses mesures.
- S.nº: Castelldefels, delta del Llobregat. 1 dibuix. 1953.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- S.nº: Montserrat. 1 dibuix (reproducció). [1950 o post.] / Montserrat-Sant
Llorenç.
Tinta (original).
- S.nº: Bagur. 1 dibuix. 1946 / Costa Brava.
Tinta a la ploma, lavats amb tocs d'aquarel·la.
- S.nº: Vue du haut de l'ermitage de Nuestra Señora de los Angeles. 1 dibuix.
1969.
Tinta amb tocs de mina de plom.
- S.nº: Plage de la Riera. 1 dibuix. 1946.

Lavat amb tocs d'aquarel·la.

- S.nº: Catalogne: ponts et rivières. 15 dibuixos. 1945-1967.
Tinta amb tocs de mina de plom, lavats amb aquarel·la i amb traços a la ploma.
15 f.; diverses mesures.
- S.nº: Andalousie. 5 dibuixos. 1945.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat.
Al revers, aquarel·la signada per "Marra".
- S.nº: Roussillon. 6 dibuixos. 1957-1966.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
5 f.; diverses mesures.
- S.nº: Provence. 27 dibuixos. 1955-1975.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, carbó.
23 f.; diverses mesures.
- S.nº: Venezuela-Colombie- Petites Républiques Amérique Central. 10
dibuixos. 1954-1956.
Tinta amb tocs de mna de plom i carbó.
- S.nº: Mexique. dibuixos. 1954.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
2 f.; diverses mesures.
- S.nº: Chili (Bolívia). 22 dibuixos. 1959.
Tinta amb mina de plom i carbó.
11 f.; diverses mesures.
- S.nº: Canada-États-Unis. 64 dibuixos. 1948-1967.
Tinta amb mina de plom i carbó, lavats amb algun toc d'aquarel·la.
60 f.; diverses mesures. La majoria numerats i amb passe-partout i acompanyats d'una
llista numerada amb la llegenda de 46 dels dibuixos amb lletra de l'autor. En un d'ells:
"Dibujo nº 1 (artículo 1º) tamaño 22 cm de largo".
- S.nº: Antilles. 9 dibuixos. 1954.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
5 f.; diverses mesures.
- S.nº: Algerie-Tunisie-Maroc-Sahara (grands). 17 dibuixos. 1955-1959.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
9 f.; diverses mesures.
- S.nº: Asie: Israel-Syrie-Liban. 9 dibuixos. 1963-1971.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
7 f.; diverses mesures.
- S.nº: Moyen Orient: Liban-Jordanie-Tunisie-Syrie-Sahara-Dakar-Algerie. 10
dibuixos. 1976-1977.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat.
10 f.; diverses mesures.
- S.nº: Le Cerdagne-Région de Camprodon et Ribas-Ripolles-Bergada. 17
dibuixos. 1951-1975.
Tinta amb mina de plom i carbó.

16 f.; diverses mesures. Dibuix de la ruta de Sant Joan de les Abadesses al revers d'una felicitació de Nadal amb gravat "Adoración de los Reyes Magos" d'Oliva. Dos d'ells, només en fotografia (marca: "Gevaert").

[CARPETA 13 i 17]

N. 581-584, 587: Collsacabra. 5 dibuixos. 1961-1969.

Tinta amb tocs de mina de plom.

.....
..[CAIXA 18]

- S.nº: Catalogne: peuplement. 23 dibuixos. 1944-1973.
Tinta amb tocs de mina de plom, color, carbó, lavat amb tocs d'aquarel·la, dibuix a la ploma.
22 f.; diverses mesures. D'un d'ells, només fotografia. Reproducció impresa d'un dibuix sobre Mequinença en la confluència del riu Segre i l'Ebre.
- S.nº: Catalogne: art et religion. 17 dibuixos. 1944-1968.
Tinta amb mina de plom i carbó, dibuix a la ploma, aquarel·la.
14 f.; diverses mesures.
- S.nº: Le Valles-Basse vallée de Llobregat-La Serra litoral. 19 dibuixos. 1946-1978.
Tinta amb mina de plom i carbó, lavat amb tocs d'aquarel·la.
17 f.; diverses mesures.
- S.nº: Barcelone. 4 dibuixos. 1974-1976.
Tinta amb tocs de mina de plom.
4 f.; diverses mesures. Filigrana: "Ca Grain Canson France".
- S.nº: Collscabra-Guilleries-Rupit-La Salud. 17 dibuixos. 1946-1972.
Tinta, amb mina de plom i carbó, lavat amb tocs d'aquarel·la.
16 f.; diverses mesures. Al revers de la vista des del Far del Montseny, l'Agulla i Montserrat: "Mediterranée-Article Deffontaines-sans numeratacio".
- S.nº: Pallars Ribagorsa-Val d'Aran-Llano d'Urgel-Lérida. 19 dibuixos. 1949-1973.
Tinta amb mina de plom i/o carbó, lavat.
15 f.; diverses mesures.
- S.nº: Plateaux du Moyenes Llusanes-Capellades et du Bages-Cardoner-Solsones. 32 dibuixos. 1947-1975.
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat, aquarel·la.
32 f.; diverses mesures. Al revers de dibuix de la vall de Capellades, hi ha retrat d'una dona en color amb pastel.
- S.nº: Priorat-Vallée de l'Ebre catalan-Montagne de la Musara_Plaine de Taragone-Région de Gandesa. 8 dibuixos. 1953-1973.
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó, lavat.
7 + 2 f.; diverses mesures. Inclou dos f. mecanografiats amb llegenda de dos dibuixos.
- S.nº: Catalogne: fôrets, végétation. 13 dibuixos. 1944-1966.

Tinta i dibuix a la ploma amb tocs de mina de plom i carbó, mina de plom, lavat, tocs d'aquarel·la.

13 f.; diverses mesures. Un porta passe-partout.

- S.nº: **Catalogne: habitation. 6 dibuixos. 1945-1976.**
Tinta, tocs de mina de plom, lavat, tocs d'aquarel·la.
6 f.; diverses mesures. Dibuix d'una plaça de La Llacuna enganxat sobre cartulina i dibuix de l'església de Balenyà amb passe-partout.
- S.nº: **Majorque: relief. 8 dibuixos. 1952-1970.**
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó.
8 f.; diverses mesures.
- S.nº: **Majorque: la côte. 25 dibuixos. 1949-1972.**
Tinta amb tocs de mina de plom i/o carbó, dibuix a la ploma, lavat, tocs d'aquarel·la.
25 f.; diverses mesures.
- S.nº: **Majorque: vie de pêche. 1 dibuix. 1972.**
Tinta amb tocs de mina de plom.
- S.nº: **Minorque. 18 dibuixos. 1950-1970.**
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavats, croquis en llapis.
14 f.; diverses mesures.
- S.nº: **Jura. 45 dibuixos. 1947-1974.**
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat, aquarel·la.
45 f.; diverses mesures. Filigranes: "Lana Docelles France"; "Ecoles B Arches C.N.MI304".
- S.nº: **Alpes. 97 dibuixos. 1947-1977.**
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, dibuix a la ploma, lavat, tocs d'aquarel·la.
89 f.; diverses mesures. De tres, només fotografia.
- S.nº: **Bresil: divers, minas. 21 dibuixos. 1956-1959.**
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó.
13 f.; diverses mesures. Números pertanyent a dues sèries que comencen amb 2 i 8 guió i número correlatiu.
- S.nº: **Bresil: Les états litorales entre Rio de Janeiro et Espirito Santos, montagnes autour Petropolis et Teresopolis. 36 dibuixos. 1959-1976.**
Tinta amb tocs de mina de plom i carbó, lavat.
27 f.; diverses mesures.