

Sol·licitud d'obres en préstec per a exposicions

ANNEX 1

1) Motiu de l'exposició i justificació de la inclusió de les obres demanades

--

2) Dades de l'exposició:

Títol de l'exposició:
Entitat organitzadora: <ul style="list-style-type: none">- nom:- adreça:- telèfon:- fax:- correu electrònic:
Entitat peticionària: <ul style="list-style-type: none">- nom:- adreça:- telèfon:- fax:- correu electrònic:
Lloc de l'exposició: <ul style="list-style-type: none">- nom:- adreça:- telèfon:- fax:- correu electrònic:
Dates: <ul style="list-style-type: none">- inauguració:- clausura:
Horari previst d'obertura al públic: <ul style="list-style-type: none">- matí:- tarda:- festius:

Comissaris:	
- nom:	- nom:
- adreça:	- adreça:
- telèfon:	- telèfon:
- fax:	- fax:
- correu electrònic:	- correu electrònic:
Coordinador:	
- nom:	
- adreça:	
- telèfon:	
- fax:	
- correu electrònic:	
Disseny, muntatge i col·locació material	
- nom:	
- adreça:	
- telèfon:	
- fax:	
- correu electrònic	

3) Relació del material sol·licitat, en què s'indiqui per a cadascuna de les peces

<p>Signatura topogràfica: Tipologia del material: Autor: Títol: Lloc, editorial o impremta (o lloc de producció, en els manuscrits; o segell o casa discogràfica; o productora videogràfica, etc.), any. En qualsevol altre material, dades de producció i publicació: Volums, toms (numeració, en publicacions periòdiques): Mides, pes (si calen): - document tancat: - document obert: Suport: Tècnica del document (en dibuixos, gravats, mapes...): Observacions:</p> <p>Per més d'una peça podeu adjuntar relació de les peces sol·licitades i descrites segons les dades indicades al present document. No s'admetran les sol·licituds d'obres mal identificades. Només es podrà fer un canvi en la relació un cop s'hagi formalitzat.</p>
--

4) Condicions ambientals de la sala

Sala d'exposicions: <ul style="list-style-type: none">- integrada a l'edifici:- en una dependència annexa:- utilització habitual de la sala:
Climatització: <ul style="list-style-type: none">- aire condicionat central o individualitzat:- calefacció central o individualitzada:- refrigeració central o individualitzada:
Temperatura habitual:
Humitat relativa habitual:
Il·luminació de la sala: <ul style="list-style-type: none">- natural:- halògena:- fluorescent:- incandescent:- altra, a especificar:
Control de les radiacions de llum natural: <ul style="list-style-type: none">- cortines:- finestres:- altre, a especificar:
Control de les radiacions de llum artificial: <ul style="list-style-type: none">- filtres:- altres, especificar:
Instrumentes de control: <ul style="list-style-type: none">- temperatura: termòmetres, sondes, altres- humitat : sondes, altres- luxòmetre:- ultraviolímetre:
Instrumentes per estabilitzar: <ul style="list-style-type: none">- humidificadors:- deshumidificadors:- aire condicionat:- ventilació natural: finestres- ventilació forçada: ventiladors, extractors, altres
Periodicitat del control de les condicions ambientals de la sala: <ul style="list-style-type: none">- diàriament:- setmanalment:- mensualment:- altre:


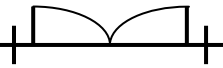


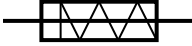

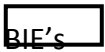
Servei de neteja: <ul style="list-style-type: none">- de la mateixa institució:- empresa de serveis externa:
Lloc d'emmagatzematge previ i/o posterior a la instal·lació definitiva: <ul style="list-style-type: none">- a la mateixa institució:- a l'empresa de transports:
Les caixes buides durant el període de l'exposició seran en un espai: <ul style="list-style-type: none">- de la mateixa institució- de l'empresa de transports:

5) Condicions de seguretat

Pla de seguretat en cas d'emergència: SÍ NO
Sistemes de detecció d'incendis: <ul style="list-style-type: none">- detectors de fum i/o de calor:- pulsadors:
Sistemes contra incendis: <ul style="list-style-type: none">- boca BIE:- extintors manuals: indiqueu-ne el tipus: de pols, CO2:
Conductes d'aigua a la sala d'exposicions: <ul style="list-style-type: none">- SÍ- NO
Tipus de vigilància: <ul style="list-style-type: none">- activa: personal de vigilància, de seguretat, altres- passiva: càmeres , detectors volumètrics, altres
Alarma de seguretat connectada a: <ul style="list-style-type: none">- policia:- central de seguretat: Empresa responsable:

6) Plànols de les sales

Cal que s'envii per fax o correu el plànol de l'espai expositiu i vitrines, que indiqui l'equipament:

• Orientació	
• Posició de portes i finestres	
• Posició dels punts de llums fixos i/o del rail fix	
• Posició de les boques d'aire condicionat	
• Posició de les boques de ventilació fixes	
• Posició dels radiadors fixos	
• Posició dels extintors	
• Posició de les BIE's	
• Dimensions simplificades de cada sala, amb l'alçada inclosa	

Signat: La institució organitzadora o responsable de l'exposició

Barcelona, de de

La devolució a la Biblioteca de Catalunya d'aquest document, signat i segellat pel prestatari, és requisit indispensable per a la concessió del préstec.

ANNEX 2: Dades complementàries

En un segon pas previ a la sortida dels documents, es farà arribar a la BC:

- l'acceptació de les despeses de restauració, de còpies de seguretat i de reproduccions per al catàleg, si s'escau
- la recepció de la certificació de la pòlissa d'assegurança, i
- la resposta al qüestionari adjunt.

Títol de l'exposició:
Entitat organitzadora:
Seu de l'exposició:
Dates:

1) Vitrines

Tipus de vitrina:

- vitrina vertical tancada individual:
- vitrina vertical tancada col·lectiva:
- vitrina horitzontal tancada individual:
- vitrina horitzontal tancada col·lectiva:
- altres:

Elaboració de la vitrina:

- pintura a l'aigua:
- pintura de més de tres setmanes abans de la instal·lació de les peces:
- tipus de vidres : blindats , laminats, altres :
- fixacions o frens per evitar desplaçaments:
- tipus de tancament: claus, altres:

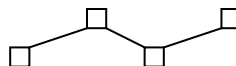
Condicions de seguretat:

- il·luminació exterior: halògena, fluorescent o fibra òptica
- il·luminació interior: halògena, fluorescent o fibra òptica
- intensitat lumínica:lux
- antibolcatge:
- detectors de contacte:
- sensors interiors de temperatura/humitat:

Materials expositius:

- metacrilats:
- suports de cartró-ploma:
- suport de paper neutre:

Posició dels panells expositius:



Posició de les vitrines:

Altres instal·lacions d'exposició:

2) Transport, embalatge i assegurança

Transport:

Empresa responsable:

- nom:
- adreça:
- telèfon:
- fax:
- correu electrònic:
- tipus de transport: camió, avió, tren, altres:

Tipus d'embalatge:

- maleta metàl·lica individualitzada:
- caixes de fusta a mida: individuals o col·lectives:
- material d'embalatge: tissú o paper de seda:
- material interior de la caixa:
- tancament de les caixes o maletes:

Assegurança:

Empresa responsable:

Signat: La institució organitzadora o responsable de l'exposició

Barcelona, de de

La devolució a la Biblioteca de Catalunya d'aquest document, signat i segellat pel prestatari, és requisit indispensable per a la concessió del préstec.