



**Biblioteca de Catalunya**  
**Secció de Manuscrits**



**FONS CARLES SINDREU I PONS**

**CORRESPONDÈNCIA SINDREU**

**SEGONA VERSIÓ**  
**Barcelona**  
**2016**

## LIMINARS

### Inventari de correspondència

L'inventari provisional que publiquem inclou totes les cartes del fons i vol abraçar tot el material epistolar, tant la correspondència rebuda, com l'emesa, en cas d'existir-ne còpies.

### Navegació i consultes

[Control]+[clic botó esquerre del ratolí]: Es la manera d'activar els enllaços inclosos en el text.

[[↑ABC](#)] Teclat de corresponsals

[[↑INVENTARI](#)] Inici d'inventari  
de correspondència

[[↑LIMINAR](#)] Pàgina liminar.  
[[↑SUMARI](#)] Pàgina de sumari

[Control]+[f]: Permet formular una consulta lliure.

### Senyals i abreviatures

→ Vegeu

[[↑ ...](#)] Enllaç

? Lectura dubtosa o insegura

**Inicials de noms de pila**

--- Títol general. Seguir del  
subtítol pertinent.

**B.L.M.** "Besa la mano"

**ca.** Aproximadament

**f. ff.,** full/s

**ms.** manuscrit

**s. a.** Sense any

**s.d.** Sense data

**s. i.** Sense identificar

**s.l.** Sense lloc

**Sra.** Senyora

**pvre.** prevere

**v.** verso

**Vda.** Vídua

### Historial

2007: Primera versió

2016, març. Segona versió.

### Crèdits

Catàleg de la Biblioteca de Catalunya: [Fons Carles Sindreu, 1939-1980](#)

**Fotografia de coberta:** detall d'una fotografia del fons. Ateneu Barcelonès, 1934

## SUMARI

El sumari permet la navegació directa.

Per activar-la cal prémer [Control]+[Clic botó esquerre del ratolí]

### FONS CARLES SINDREU I PONS

LIMINARS 2

SUMARI 3

INVENTARI CORRESPONDÈNCIA SINDREU 4

CORRESPONDÈNCIA DE CARLES SINDREU I PONS 4			
<b>CAPSA 1</b>		I 12	
A 04		J 13	S 20
B 06		K 13	<b>CAPSA 3</b>
C 07		L 13	T 23
D 10		M 14	U 23
E 10		N 16	V 23
F 11		O 17	W 24
G 11		P 17	X 24
<b>CAPSA 2</b>		Q 19	Y 25
H 12		R 19	Z 25
			Corresponsals sense identificar 25

CONDOLS 25

CARTES FAMILIARS 30

## INVENTARI

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CORRESPONDÈNCIA SINDREU</b>		
<p>1. <a href="#">Correspondència de Carles Sindreu i Pons</a></p> <p>2. <a href="#">Condols</a></p> <p>3. <a href="#">Cartes familiars</a></p> <p>450 documents, 242 corresponents i 79 referències.</p>		
<b>Correspondència de Carles Sindreu i Pons</b>		
<p>Correspondència de cartes rebudes. SINDREU I PONS, Carles conté còpies de cartes a (a Isabel María Juan Torres/ a Angel Ferrant / a R[ossend] Llatas Duran / Joan Puig / al mestre Josep Fontbernat)</p>		
<p><a href="#">A</a> <a href="#">B</a> <a href="#">C</a> <a href="#">D</a> <a href="#">E</a> <a href="#">F</a> <a href="#">G</a> <a href="#">H</a> <a href="#">I</a> <a href="#">J</a> <a href="#">K</a> <a href="#">L</a> <a href="#">M</a> <a href="#">N</a> <a href="#">O</a> <a href="#">P</a> <a href="#">Q</a> <a href="#">R</a> <a href="#">S</a> <a href="#">T</a> <a href="#">U</a> <a href="#">V</a> <a href="#">W</a> <a href="#">X</a> <a href="#">Y</a> <a href="#">Z</a> <a href="#">(t)</a></p>		
<p>Mobilitat instantània a la lletra desitjada: senyaleu-la i premeu [ctrl]+[botó esquerra del ratolí] (t) indica "targetes de visita". <a href="#">[↑ABC]</a> retorna al teclat.</p>		
<b>CAPSA 1</b>		
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>A</b>	<p><b>30 documents, 14 corresponents i 4 referències</b> 16 cartes, 8 postals, 2 saludes, 1 convocatòries, 1 invitació, 1 nadala i 1 nota</p>
<b>CAPSA 1</b>	<b>A.C.A.I.</b>	<p>A.C.A.I. (Associació Catalana d'Afeccionats a l'Il·lusionisme) Barcelona, 1934 <b>Carta</b></p>
<b>CAPSA 1</b>	<b>AGUILERA</b>	<p>AGUILERA VALENTÍ, Francesc Barcelona, 1935 <b>Carta</b> → Sociedad Editora Universal</p>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>AGUT, JOAN</b>	<p>→ Fomento Vilanovés</p>
<b>CAPSA 1</b>	<b>ALBANO</b>	<p>ALBANO, A. (a Gertrud Gierthäusen) – Londres, 1920</p>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
		<b>Carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>ALBERT</b>	ALBERT A Coruña, 1974 <b>Postal</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>ALSINA</b>	ALSINA, Eugenio Montevideo, 1963 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>AMAT</b>	AMAT, Manuel Barcelona, Vilanova, Maó, 1931-1933 i 1973 <b>5 cartes</b> (algunes amb dibuixos originals) i <b>1 postal</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>AMICS</b>	AMICS DEL LLIBRE L'Ametlla del Vallès, 1931, 1932, s.d. <b>2 cartes, convocatòria i invitació</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>AMIGOS DE LA CIUDAD</b>	AMIGOS DE LA CIUDAD (revista) Barcelona, 1964 <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>AMIGOS DE LOS MUSEOS</b>	AMIGOS DE LOS MUSEOS Barcelona, 1958 <b>2 saludes</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>ANTONI</b>	ANTONI Lausana, 1920 i s.d. <b>6 postals</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>ARAKI</b>	ARAKI, J. Osaka, s.d. <b>Nadala</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>ARDERIU</b>	ARDERIU, Fran Barcelona, 1932 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>ARIMANY</b>	ARIMANY, J.L. Granollers, 1973 <b>2 cartes</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>ARMENTERAS, ANTONI.</b>	→ Patronat del I Festival de Castelldefels
<b>CAPSA 1</b>	<b>ARUS</b>	ARÚS, Joan s.d. <b>Nota</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>AYMERICH, JOSEP</b>	→ Amics del Llibre (l'Ametlla del Vallès)

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>B</b>	<b>26 documents, 12 corresponents i 5 referències.</b> 12 cartes, 8 postals, 1 targetó, 1 agraïment, 1 full de propaganda, 1 invitació, 1 saluda, 1 targeta de visita.
<b>CAPSA 1</b>	<b>BADOSA</b>	Badosa, Enric Esplugues de Llobregat, 1973 <b>Targeta de visita</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>BAGUES</b>	Bagués, Amadeu Barcelona, 1964 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 15</b>	<b>BARCELONA AJUNTAMENT</b>	Barcelona. Ajuntament 1962 <b>Saluda</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>BARCELONA DIPUTACIÓ</b>	Barcelona. Diputació Provincial 1962 i 1964 <b>Carta i invitació</b> a l'exposició de l'escultor Antonio Sacramento a la Galeria René Métras.
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>BAS MASANA, CAMIL</b> →	Amigos de los Museos
<b>CAPSA 1</b>	<b>BERGOS</b>	BERGÓS, A. - Barcelona, 1967 <b>Agraïment</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>BERNADAS</b>	BERNADÀS PUÑED, Antoni Barcelona, 1973 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>BERTRANA</b>	BERTRANA, Aurora Palma de Mallorca, [Barcelona], Tossa, Vilada, Londres, Ginebra, 1932, 1960, 1961, 1965 i s.d. <b>Targetó, 5 postals, 4 cartes</b> (una incompleta) i <b>1 full</b> de propaganda, sobre l'obra <i>Paradisos oceànics</i> , d'A. Bertrana. → Vilella, Pura
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>BOIXAREU ARENY, JOSEP MARIA.</b> →	Pobla de Segur. Junta Local de Informació, Turismo y Educación Popular
<b>CAPSA 1</b>	<b>BONET</b>	[BONET] 1931 i s.d. <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>BONET SUGRANES</b>	BONET, Francesc Zuric, 1963 <b>Carta</b>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 1</b>	<b>BORRELL</b>	BORRELL, Antoni Barcelona, 1934 <b>Carta</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>BORRELL-GIRO, FAMÍLIA.</b>	→ Castell-Florite, marquès de
<b>CAPSA 1</b>	<b>BOSCH-LABRUS</b>	BOSCH-LABRÚS, Pere E. Barcelona, 1931 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>BROSSA</b>	BROSSA, Jaume Sabadell, Novelda, [196-] <b>3 postals</b> → Vespa Club Sabadell
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>C</b>	<b>39 documents, 23 corresponals i 15 referències.</b> 16 cartes, 6 targetes postals, 4 saluda, 4 targetes de visita 1 targetó, 4 postal, 2 circulars, 1 convocatòria, 1 participació de casament.
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CABANAS, JOAN.</b>	→ Servicio Nacional de Propaganda
<b>CAPSA 1</b>	<b>CABANE</b>	Cabané Pibernat, Adolf Sabadell, 1932-1934 i s.d. <b>6 targetes postals i 1 targeta de visita.</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CABANES, MARQUÈS DE</b>	→ Real Federación Española de Tenis
<b>CAPSA 1</b>	<b>CABANYES</b>	Cabanyes 1932 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CALDERS</b>	Calders, Pere Mèxic D.F., 1957 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CAMBO</b>	Cambó Torras, Jesús Barcelona, 1932 <b>Saluda</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CARALPS</b>	Caralps, Dr. Barcelona, 1974 <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CARNICER</b>	Carnicer, Ramon Barcelona, 1967 <b>Targetó</b>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 1</b>	<b>CARRATALA</b>	Carratalá, Maria 1932 <b>Postal</b> → Lyceum Club de Barcelona
<b>CAPSA 1</b>	<b>CARULLA</b>	Carulla, Carmen [Madrid], s.d. <b>Postal</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CARULLA I CANALS, LLUÍS.</b>	→ Omnium Cultural
<b>CAPSA 1</b>	<b>CASINO DE GRANOLLERS</b>	Casino de Granollers - Club de Ritmo Granollers, 1963 <b>Saluda</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CASINO DE LA GARRIGA</b>	Casino de la Garriga La Garriga, 1969 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CASTELLDEFELS</b>	<b>Castelldefels.</b> Ajuntament 1961 i s.d. <b>1 carta, 1 convocatòria, 2 saludes</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CASTELL-FLORITE</b>	Castell-Florite, marquès de Barcelona, Palma de Mallorca, 1958, 1959 i 1961 <b>2 targetes de visita, 1 participació de casament</b> de la família Borrell-Giró i 1 postal
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CASTELL-FLORITE, MARQUESA DE</b>	→ Serra Spieler, Lluïsa
<b>CAPSA 1</b>	<b>CASTELLNOU</b>	Castellnou i Grau, Josep M. Barcelona, 1966 <b>2 cartes i 1 targeta de visita</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CASTELLTORT</b>	Castelltort i Ferrer, Josep Igualada, 1933 <b>Carta</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CASTILLO, ALBERTO</b>	→ <i>Diari de Barcelona</i>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CASTILLO YURRITA, ENRIQUE DEL</b>	→ <i>Diari de Barcelona</i>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CATALUNYA RADIO</b>	→ Ràdio Associació de Catalunya



UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S DESCRIPCIÓ
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CENDROS I CARBONELL, JOAN BAPTISTA</b> → Òmnium Cultural
<b>CAPSA 1</b>	<b>CISCAR</b> Ciscar Comes, Josep L'Ametlla de Merola, 1963 <b>Carta</b> → Josep PICAS
<b>CAPSA 1</b>	<b>CINE</b> Cine Club Molins de Rey Molins de Rei, 1962 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CIRCULO</b> Círculo Medina Barcelona, 1969 <b>Carta</b> (signa: M. Carmen López Cayetano)
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CIRICI I PELLICER, ALEXANDRE</b> → Patronat del I Festival de Castelldefels
<b>CAPSA 1</b>	<b>CLUB</b> Club dels novel·listes Barcelona, s.d. [posterior a1955] <b>Circular</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>COMA-CROS I CAZES, LLUÍS.</b> → Real Club de Tennis de Barcelona
<b>CAPSA 1</b>	<b>COMITE</b> Comitè Pro-Premi Nobel. Proposta a favor de Josep Carner. Barcelona, 1962 <b>Circular</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CONCHITA</b> Conchita Copenhague, Anvers, [1951], 1957 i s.d <b>3 postals i 1 carta</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>CORDERO</b> Cordero, C. Bilbao, 1961 <b>Carta i sobre</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CORTES, Joan</b> → Sitges
<b>CAPSA 1</b>	<b>CRUZET</b> Cruzet, Josep M. Barcelona, 1961 <b>Carta</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CUETO, MIQUEL.</b> → Patronat del I Festival de Castelldefels
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CUMA, EUGENIO</b> → <i>Día, el</i>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 1</b>	<b>CUMELLA</b>	Cumella, Antoni Granollers, 1962 <b>Carta</b>
[↑ABC]	<b>D</b>	<b>5 documents, 3 corresponsals i 3 referències</b> 2 cartes, 1 targetó i 1 saluda Adjunta una revista.
[↑ABC]	<b>DALFO HORS, JAVIER.</b> →	Ediciones Canigó
[↑ABC]	<b>DARDER, ANTONI</b> →	A.C.A.I
<b>CAPSA 1</b>	<b>DECAUDIN</b>	Décaudin, Michel Toulouse, 1965 <b>Carta i exemplar</b> del Bulletin de la Société Toulousaune d'Études Classiques (núm. 122, gener-febrer 1959)
<b>CAPSA 1</b>	<b>DIA</b>	<i>Día, El</i> Montevideo, s.d. <b>Targetó</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>DIARI</b>	<i>Diari de Barcelona</i> Barcelona, 1958 i 1961 <b>Carta i saluda</b>
[↑ABC]	<b>DIAZ-PLAJA, GUILLEM.</b> →	Institut del Teatre
[↑ABC]	<b>E</b>	<b>5 documents, 5 corresponsals i 2 referències</b> 17 cartes, 2 targetes postals, 1 targeta de visita
<b>CAPSA 1</b>	<b>EDICIONES</b>	Ediciones Canigó Figueres, 1962 Saluda
<b>CAPSA 1</b>	<b>EDICIONS</b>	Edicions Clarisme Barcelona, s.d. Circular
<b>CAPSA 1</b>	<b>EDITORIAL</b>	Editorial Alcides, S.A. Barcelona, 1962 Carta
[↑ABC]	<b>EDITORIAL BRUGUERA</b> →	Fomento Vilanovés
<b>CAPSA 1</b>	<b>ESTRADA</b>	Estrada, C. Barcelona, 1919 Carta

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 1</b>	<b>ESTRADA SALADICH</b>	Estrada Saladich, F. Barcelona, 1962 Carta → Amigos de la Ciudad
<a href="#">↑ABC</a>	<b>F</b>	<b>7 documents, 4 corresponsals i 2 referències</b> 3 cartes, 1 invitació, 1 nota, 1 postal i 1 targeta de visita
<b>CAPSA 1</b>	<b>FALANGE</b>	Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. Granollers, 1966 <b>Carta</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>FERRANT, ANGEL</b>	→ Sindreu, Carles
<b>CAPSA 1</b>	<b>FOIX</b>	Foix Venècia, 1933 <b>Postal</b>
<b>CAPSA 1</b>	<b>FOMENTO</b>	Fomento Vilanovés Vilanova i la Geltrú, 1966 <b>Carta i targeta de visita</b> de Joan Agut, editorial Bruguera
<a href="#">↑ABC</a>	<b>FONTBERNAT I VERDAGUER, JOSEP</b>	→ Sindreu, Carles
<b>CAPSA 1</b>	<b>FUENTES</b>	Fuentes, María de los Reyes Barcelona, 1962 i 1966 <b>Carta, nota i invitació</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>G</b>	<b>12 documents, 9 corresponsals i 5 referències.</b> 9 cartes, 3 targetes de visita
<a href="#">↑ABC</a>	<b>GALERIARENE METRAS</b>	→ Barcelona. Diputació Provincial
<b>CAPSA 1</b>	<b>GALLART</b>	Gallart Monés, F. Barcelona, 1933 Targeta de visita
<b>CAPSA 1</b>	<b>GARCIA</b>	García Faria, Rosa Barcelona, 1933 Carta
<b>CAPSA 1</b>	<b>GARRELL</b>	Garrell i Soto, Amador Granollers, 1962 Carta
<a href="#">↑ABC</a>	<b>GARRUT, JOSEP M.</b>	→ Institut Municipal d'Història de Barcelona; Museu d'Història de la Ciutat

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 1</b>	<b>GASCH</b>	Gasch, Sebastià Barcelona, 1961 i s.d. Carta i targeta de visita → Patronat del I Festival de Castelldefels
<b>CAPSA 1</b>	<b>GODO</b>	Godó, Carlos, comte de Barcelona, s.d. Carta
<b>CAPSA 1</b>	<b>GRANOLLERS</b>	<b>Granollers.</b> Ajuntament 1963 Carta
<b>CAPSA 1</b>	<b>GRAU</b>	Grau, Josep Barberà (Tarragona), 1922 Carta
<b>CAPSA 1</b>	<b>GRAU I BADIA</b>	Grau i Badia, Ramon Yeste, 1919 i 1965 2 cartes i 1 targeta de visita
<b>CAPSA 1</b>	<b>GRAU TORRES</b>	Grau Torres, M. Barcelona, 1931 Carta
<a href="#">↑ABC</a>	<b>GÜELL, VESCOMTE DE</b>	→ Amigos de los Museos
<a href="#">↑ABC</a>	<b>GÜELL, VESCOMTE DE</b>	→ Reial Cercle Artístic
		<b>CAPSA 2</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>H</b>	<b>2 documents, 1 corresposal.</b> 2 cartes
<b>CAPSA 2</b>	<b>HOMENATGE</b>	Homenatge a Santiago Rusiñol Barcelona, 1956 2 cartes
<a href="#">↑ABC</a>	<b>I</b>	<b>4 documents, 3 corresposals</b> 2 saludes, 1 carta i 1 invitació
<b>CAPSA 2</b>	<b>INSTITUT BRITÀNIC</b>	Institut Britànic Barcelona, s.d. Invitació
<b>CAPSA 2</b>	<b>INSTITUT DEL TEATRE</b>	Institut del Teatre Barcelona, 195? i 1962 2 saludes
<b>CAPSA 2</b>	<b>INSTITUT MUNICIPAL</b>	Institut Municipal d'Història de Barcelona Barcelona, 1958

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
		Carta
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>J</b>	<b>4 documents, 3 corresponsals i 2 referències.</b> 3 cartes, Adjunta retall de premsa.
<b>CAPSA 2</b>	<b>JAUME</b>	Jaume[Llacuna i Poch?] [1973] Carta i retall de premsa (Vigo i Bonada, Pere: « <i>El racó de la sardana</i> », a <i>Granollers</i> , any XXXIII, núm. 1149 (29-9-1973). [2 f.]
<b>CAPSA 2</b>	<b>JOCS</b>	Jocs Florals de la llengua catalana (Mèxic, D.F., 1957) Mèxic, 1957 Carta
<b>CAPSA 2</b>	<b>JONCH</b>	Jonch, Antoni Barcelona, 1972 Carta
<a href="#">[↑ABC]</a>		Juan Torres, Isabel María → Carles Sindreu i Pons, Carles. Cartes en còpia.
<a href="#">[↑ABC]</a>		Julià de Capmany, Antoni → Barcelona. Ajuntament
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>K</b>	<b>Sense documents ni corresponsals.</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>L</b>	<b>7 documents, 6 corresponsals i 4 referències</b> 2 cartes, 2 nades, 1 circular i 1 postal. Adjunta 1 poesia
<b>CAPSA 2</b>	<b>LLACUNA</b>	Llacuna i Poch, Jaume 1960, 1973 <b>Nadala, Poesia «Carles Sindreu i Pons»</b> → Jaume
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>LLATES, ROSSEND</b>	→ Sindreu i Pons, Carles. Cartes en còpia.
<b>CAPSA 2</b>	<b>LLEGET</b>	Lleget, M. 1956 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>LLORENS</b>	Llorens i Artigas, Josep 1968 <b>Nadala</b> (Fotografia de F. Català Roca)
<b>CAPSA 2</b>	<b>LOLITA</b>	Lolita Tamariu, 1947 Postal
<b>CAPSA 2</b>	<b>LOMAX</b>	Lomax, Alan

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
		Londres, s.d. <b>Carta</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>LOPEZ CAYETANO, M<sup>a</sup> DEL CARMEN</b>	→ Círculo Medina
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>LOPEZ MARQUES, A</b>	→ Sindicat de Periodistes Esportius
<b>CAPSA 2</b>	<b>LYCEUM</b>	Lyceum Club de Barcelona Barcelona, 1934 Circular
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>M</b>	<b>38 documents, 25 corresponsals i 3 referències</b> 19 cartes, 4 postals, 4 targetons, 3 targetes de visita, 2 saluda, 1 circular, 1 nota, 1 participació de casament, 1 poesia, 1 recordatori i 1 targeta-agraïment
<b>CAPSA 2</b>	<b>MAGRINA</b>	Magriñà, Joan 1932 i 1933 <b>2 cartes i nota</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>MALUQUER, CONCEPCIÓ</b>	→ Vilella, Pura
<b>CAPSA 2</b>	<b>MANENT ALBERT</b>	Manent, Albert 1966 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MANENT MARIÀ</b>	Manent, Marià 1965 <b>Targeta de visita</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MARAGALL</b>	Maragall, Guillem Madrid, 1931 <b>Postal</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MARES</b>	Marès Deulovol, Frederic s.d. <b>Targeta de visita</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MARIA</b>	Maria Ginebra, 1942 <b>Postal</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MARIA DOLORS</b>	Maria Dolors (esposa de Carles Valeri) [Barcelona], 1921 <b>Targetó</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MARIMON</b>	Marimón, Emilio Igualada, 1931 <b>Carta</b>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 2</b>	<b>MARISTANY</b>	Maristany, Carles F. s.d. <b>Carta</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>M ARTI-FARRERAS</b>	→ Patronat del I Festival de Castelldefels
<b>CAPSA 2</b>	<b>MARTINEZ</b>	Martínez, Josefina L'Estartit, 1961 <b>Postal</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MARTORELL</b>	Martorell Odena, José ( Col.leccionista d'autògrafs) Reus, 1962 i 1966 <b>2 saludes i circular</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MASPONS I CAMARASA</b>	Maspoms, Pere Bany de San Vicents (Equador), Granollers, 1957, 1960-1962 <b>4 cartes*</b> , <b>1 poesia**</b> i <b>1 targeta-agraïment</b>  * Dues cartes estan adreçades a Albert Compte Camp i Francisco Estebanell, però una inclou nota a Sindreu. ** La poesia comença per «Punyetes unificades ...»
<b>CAPSA 2</b>	<b>MASPONS I CASADES</b>	Maspoms i Casades, Josep M. 1923 <b>Targetó</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MATARO</b>	<b>Mataró.</b> Ajuntament 1961 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MATHEU</b>	Matheu, Maria Dolsa de Cambrils, s.d. <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MAURÍ I COLL</b>	Maurí i Coll, Pere La Garriga, 1965 <b>Recordatori</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MAURÍ SERRA</b>	Maurí Serra, Josep Blanes, La Garriga, 1961 i 1966 <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MILLET MARISTANY</b>	Millet, Fèlix Barcelona, 1957 i 1962 <b>2 cartes</b> → Millet, Montserrat; Òmnium Cultural
<b>CAPSA 2</b>	<b>MILLET MONTSERRAT</b>	Millet, Montserrat Barcelona, 1963

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
		<b>Participació de casament</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MIQUEL</b>	Miquel Barcelona, 1930 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MIRALLES</b>	Miralles, Joan Andreu 1937? <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MITJANS</b>	Mitjans Buxell, Joan 1963 i s.d. <b>Postal i targeta de visita</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>MONTANER</b>	Montaner Alcover, J.A. Igualada, 1970 <b>Targetó* i carta</b>  *Escrit darrera d'una nadala seva (Igualada, 12-1969).
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>MONTORIOL, CARMÉ.</b> →	Vilella, Pura
<b>CAPSA 2</b>	<b>MORENO</b>	Moreno Olivella, Laureano Barcelona, 1921 <b>Targetó</b> També escriuen F. Catalán, Cinca i M. Boset
<b>CAPSA 2</b>	<b>MUSEU</b>	Museu d'Història de la Ciutat Barcelona, 1961 <b>Carta</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>N</b>	<b>5 documents, 3 corresponents i 1 referència.</b> 3 cartes i 1 avis
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>NADAL, ENRIC</b> →	Sindicat de Periodistes Esportius
<b>CAPSA 2</b>	<b>NAVARRO</b>	Navarro, Salvador [Barcelona], 1934 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>NEFF</b>	Neff, Paul, Verlag Viena, 1961 <b>Carta i avis</b>  Sobre l'obra « <i>Anthologie Neff</i> ». [2 f.] Adjunta <b>full dels autors</b> , classificats per països, que intervenen en el volum 1. [1 f.]
<b>CAPSA 2</b>	<b>NEUFVILLE</b>	Neufville, S.A. Barcelona, 1935



UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
		<b>Carta</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>O</b>	<b>2 documents i 2 corresponsals</b> 1 cartes i 1 saluda
<b>CAPSA 2</b>	<b>OBRA</b>	Obra d'Exercicis Parroquials de Barcelona Barcelona, 1962 <b>Saluda</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>OMNIUM</b>	Òmnium Cultural Barcelona, 1962 <b>Carta</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>P</b>	<b>25 documents, 16 corresponsals i 7 referències</b> 17 cartes, 2 textos, 2 targetes de visita 1 agraïment, 1 felicitació , 1 menú, 1 postal.
<b>CAPSA 2</b>	<b>P.E.N.</b>	P.E.N. Club Barcelona, 1934 <b>Carta</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>PALAU, DIONISIO</b>	→ Planoles. Ajuntament
<a href="#">↑ABC</a>	<b>PALLAS ARISA, CAMIL</b>	→ Barcelona. Diputació Provincial
<b>CAPSA 2</b>	<b>PARERA</b>	Parera Antoja, [J.] [Barcelona], 1920 <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>PASCUAL</b>	Pascual, Julià Vilallonga de Ter, 1966 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>PATRONAT</b>	Patronat del I Festival de Castelldefels Castelldefels, 1961 <b>Menú</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>PEDRO-PONS</b>	Pedro-Pons, Agustí Barcelona, 1967 i s.d. <b>Felicitació i targeta de visita</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>PEREZ PUJOL, R.</b>	→ Ràdio Associació de Catalunya
<b>CAPSA 2</b>	<b>PEYSSIES</b>	Peyssies, Leonie de 1920 i 1923 <b>Postal i carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>PICAS</b>	Picas Pons, Josep L'Ametlla de Merola, 1962

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
		<b>3 cartes i 2 textos</b>  <i>Els textos: "Espejo de los días / Campanas y pájaros a domicilios" i «La voz de las campanas». [2 f.].</i> Consulteu també la carta de Josep Ciscar.
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>PIULACHS I OLIVA, JAUME</b>	→ Obra d'Exercicis Parroquials de Barcelona
<b>CAPSA 2</b>	<b>PLANAS</b>	Planas, Maria Puig d'Olena, 1974 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>PLANOLES</b>	<b>Planoles.</b> Ajuntament Barcelona, 1961 <b>Agraïment</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>POBLA</b>	<b>La Poble de Segur.</b> Junta Local de Informació, Turismo y Educación Popular 1961 <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>POBLET</b>	Poblet, Josep M. Barcelona, s.d. <b>Targeta de visita</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>PORTA</b>	Porta, Josep Barcelona, 1920 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>PRAT ERNESTINA</b>	Prat, Ernestina [Barcelona], 1932 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>PRAT GABALLÍ</b>	P. Prat Gaballí Barcelona, 1960 <b>Carta</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>PRAT PUIG, JOSEP</b>	→ Amics del Llibre
<b>CAPSA 2</b>	<b>PUBLICITAT</b>	<i>La Publicitat</i> Barcelona, 1923 <b>Carta.</b> Inclou resposta de C. Sindreu
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>PUIG, P.</b>	→ Editorial Alcides, S.A.
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>PUIG, JOAN</b>	→ Sindreu i Prat, Carles. <b>Còpia de carta.</b>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 2</b>	<b>PUJOLS</b>	Pujols, Francesc Barcelona, 1958 <b>carta</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>Q</b>	<b>Sense corresponsals ni referències</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>R</b>	<b>35 documents, 16 corresponsals i 5 referències</b> 21 cartes, 5 targetons, 3 B.L.M., 2 saludes, 2 targetes de visita, 1 esborrany de carta, 1 postal
<b>CAPSA 2</b>	<b>RADIO</b>	Ràdio Associació de Catalunya Barcelona, 1933, 1934 i 1935 <b>4 cartes</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>RAMBLA</b>	<i>La Rambla</i> Barcelona, 1930 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>REAL CLUB</b>	Real Club de Tennis Barcelona Barcelona, 1961, 1962 i 1966 <b>3 B.L.M.</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>REAL FEDERACIÓN</b>	Real Federación Española de Tennis Barcelona, 1966 i 1967 <b>2 saludes</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>REIAL CERCLE ARTISTIC</b>	→ Fuentes, M <sup>a</sup> de los Reyes
<b>CAPSA 2</b>	<b>RIBALTA</b>	Ribalta Comellas, Enric F. Barcelona, 1958 <b>Carta.</b> Adjunta <b>esborrany</b> de carta de C. Sindreu
<b>CAPSA 2</b>	<b>RIBERA</b>	Ribera Barnola, Joaquín Barcelona, 1963 <b>Carta</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>RIERA I SALA, PAU</b>	→ Òmnium Cultural
<b>CAPSA 2</b>	<b>RIEROLA</b>	Rierola Alibés, Josep Granollers, 1967 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>RIEUSSET</b>	Rieusset, S.A. Barcelona, 1950 <b>Postal</b>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 2</b>	<b>ROBERT</b>	Robert i Poldi Valls, 1931 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>RODRIGO</b>	Rodrigo, Antonina Premià de Mar, 1974 <b>2 targetons i 1 carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>ROIG I LLOP JOAN</b>	Roig i Llop, Barcelona, 1972 <b>3 targetons</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>ROIG I LLOP TOMAS</b>	Roig i Llop, Tomàs Barcelona, 1933, 1935 i 1967 <b>2 cartes i 1 targeta de visita</b> → Ràdio Associació de Catalunya
<b>CAPSA 2</b>	<b>ROS</b>	Ros Soler, Mercè* [Barcelona], Senillers, 1932, 1933, 1935 i 1960 <b>9 cartes</b> , algunes amb dibuixos originals o amb flors seques. *Presidenta del Lyceum Club.
<b>CAPSA 2</b>	<b>ROSES</b>	Roses, Tomàs Barcelona, 1932 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>ROSQUELLES</b>	Rosquelles i Alessan, Jaume Barcelona, 1933 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>RUIBAL</b>	Ruibal, Àlvaro s.d. <b>Targeta de visita</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>RUSINOL, SANTIAGO</b>	→ Homenatge a Santiago Rusiñol
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>RUBI, ANDREU</b>	→ Ateneu Autonomista del Districte Sisè
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>S</b>	<b>43 documents, 24 corresponsals i 4 referències</b> 29 cartes, 3 notes, 3 postals, 2 targetes comercials, 2 targetes de visita, 1 circular, 1 recordatori, 1 targetó, 1 telefonema
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>SACRAMENTO, ANTONI</b>	→ Barcelona. Diputació Provincial
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>SAENZ GUERRERO, HORACIO</b>	→ <i>La Vanguardia</i>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 2</b>	<b>SALA</b>	Sala i Cornadó, Agustí 1966 <b>Targeta de visita</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SALO</b>	Saló Ferré, Lucas Barcelona, 1968 <b>Carta i nota</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SALSES</b>	Salses, Francesc Lleida, 1933 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SANCHEZ GARROS</b>	Sánchez Garrós, D. Barcelona, 1932 i 1933 <b>3 cartes</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SANCHEZ ISAC</b>	Sánchez Isac, Jaume Granollers, Sa Pobla (Mallorca), 1973 i s.d. <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SANCHEZ-JUAN</b>	Sánchez-Juan, Sebastian Juneda, Barcelona, 1932, 1973 i s.d. <b>2 postals i 2 cartes</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SANS</b>	Sans, Octavio (adreçada al Lyceum Club de Barcelona) [Barcelona, 1931?] <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SANTAMARIA</b>	Santamaria, s.d. <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SARRO</b>	Sarró, [Ramon] Barcelona, s.d. <b>Telefonema</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SASTRE</b>	Sastre, Luís s.d. <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SELVA</b>	Selva i Villaret, Bonaventura Vic, 1956 i s.d. <b>4 cartes, 1 targeta de visita, 1 targeta comercial i</b> 1 sobre. Adjunta <b>còpia de 2 cartes</b> de C. Sindreu
<b>CAPSA 2</b>	<b>SENILLOSA</b>	Senillosa y Cros, M. del Carmen Barcelona, 1928 <b>Recordatori de la 1a comunió</b>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 2</b>	<b>SENTIS</b>	Sentís, Carles La Bisbal, s.d. <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SERRA</b>	Serra Spieler, Lluïsa, marquesa de Castell-Florite 1966 <b>Targeta de visita</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>SERRET</b>	→ Sindicat Musical de Catalunya
<b>CAPSA 2</b>	<b>SERVICIO</b>	Servicio Nacional de Propaganda Burgos, 1939 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SHIMA</b>	Shima, Senkichi s.d. <b>1 targetó</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SINDICAT DE PERIODISTES</b>	Sindicat de Periodistes Esportius Barcelona, 1934 <b>Circular</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SINDICAT MUSICAL</b>	Sindicat Musical de Catalunya Barcelona, 1931 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SINDREU</b>	Sindreu i Pons, Carles. Cartes dirigides a Isabel María Juan Torres* , a Angel Ferrant , a R[ossend] Llatas Duran , a Joan Puig i al mestre Josep Fontbernat . - Barcelona, 1932, 1960 i s.d. <b>Còpies de 5 cartes</b> ★ Mare de Sebastián Sánchez Juan
<b>CAPSA 2</b>	<b>SITGES</b>	Sitges Barcelona, 1967 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SOCIEDAD</b>	Sociedad Editora Universal Barcelona, s.d. <b>Targeta comercial</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>SOLDEVILA</b>	Soldevila s.d. <b>2 notes</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>SOLER CARRERAS, JOAQUIM</b>	→ Tennis Club Poble Nou
<b>CAPSA 2</b>	<b>SPEISER,</b>	Speiser, Georges i Andrée

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
		París, 1953 i 1954 <b>Postal i carta</b>
<b>CAPSA 2</b>	<b>STOLEK</b>	Stolek, R.E. [Puerto Rico], 1932? <b>Carta</b>
		<b>CAPSA 3</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>T</b>	<b>6 documents, 4 corresponsals i 1 referència</b> 5 cartes i 1 menú
<b>CAPSA 3</b>	<b>TENIS</b>	Tenis Club Poble Nou Barcelona, 1933 i 1934 <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>TIZON-DUCLAUD</b>	Tizón-Duclaud, família Barcelona, 1919 <b>Menú</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>TORRA</b>	Torra i Serra, Jaume La Garriga, 1961 <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>TRALLERO</b>	Trallero Mir, Josep [Barcelona], 1921 <b>Carta</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>TRULLAS CUNILLERA, JOAQUIM</b>	→ Granollers. Ajuntament
<a href="#">↑ABC</a>	<b>U</b>	<b>3 documents i 1 corresponsal</b> 1 cartes, 2 retalls de premsa.
<b>CAPSA 3</b>	<b>UMBRAL</b>	Umbral, Francisco Madrid, [1974] Carta Adjunta 2 retalls de premsa: " <i>Las jubilaciones</i> " (6-4-1974) i " <i>Encuesta sobre Cristo</i> ", de F. Umbral.
<a href="#">↑ABC</a>	<b>V</b>	<b>12 documents, 7 corresponsals i 4 referències</b> 7 cartes, 1 circular, 1 invitació, 1 nota, 1 salut, 1 targetes de visita
<b>CAPSA 3</b>	<b>VALLÉS</b>	Vallés Granollers, 1967 i s.d. <b>2 cartes</b>
<a href="#">↑ABC</a>	<b>VALLS JOVE, JUAN ALBERTO</b>	→ Casino de la Garriga
<a href="#">↑ABC</a>	<b>VALLVE I CREUS, JOAN</b>	→ Omnium Cultural

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CAPSA 3</b>	<b>VANGUARDIA</b>	<i>La Vanguardia</i> Barcelona, 1962 i 1963 <b>2 cartes</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>VENTALLO</b>	Ventalló, Joaquim Barcelona, 1962 i 1968 <b>2 cartes i 1 targeta de visita</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>VENTURA</b>	Ventura, Jesús L'Ametlla del Vallès, 1955 <b>Carta</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>VESPA</b>	Vespa Club Sabadell Sabadell, 1963 i 1966 <b>Saluda i circular</b> → Jaime Brossa
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>VIDIELLABONET, FRANCESC</b>	→ Casino de Granollers - Club de Ritmo
<b>CAPSA 3</b>	<b>VILACASAS</b>	Vilacasas s.d. <b>Nota</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>VILELLA</b>	Vilella, Pura Barcelona, 1963 <b>Invitació</b> , signada conjuntament amb Aurora Bertrana, Concepció Maluquer, Carme Montoriol,
<b>CAPSA 3</b>	<b>VINAS LLONCH, FRANCESC</b>	→ Castelldefels. Ajuntament
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>W</b>	<b>14 documents i 2 corresponents</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>WALDECK</b>	Waldeck, Clara Nova York, Barcelona, 1969 <b>Felicitació, carta</b> Adjunta 9 <b>negatius fotogràfics</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>WEISS</b>	Weiss, Adolf Arco (Trentino), Nova York, Chautauqua, Los Angeles, 1933, 1934 i 1961 <b>1 carta, 2 postals i 1 sobre</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>X</b>	<b>2 documents i 1 corresponents i 1 referència</b> 2 cartes
<b>CAPSA 3</b>	<b>XAMMAR, EUGENI</b>	→ Obra literària.
<b>CAPSA 3</b>	<b>XURIGUERA</b>	Xuriguera, Ramon París, 1959



UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
		2 cartes
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>Y</b>	--
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>Z</b>	<b>1 document i 1 corresponsal</b>
<b>CAPSA 3</b>	<b>ZAMACOIS</b>	Zamacois, Joaquim s.d. Carta
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>CORRESPONSALS SENSE IDENTIFICAR</b>	<b>6 documents i 1 corresponsal</b> 3 cartes, 2 postals i 1 retall
<b>CAPSA 3</b>	<b>SENSE</b>	Sense identificar Àvila, 1933, 1967 i s.d. 3 cartes, 2 postals Adjunta retall de premsa: "Un barcelonés, presidente de las Industrias Europeas de Sombrerería", a Diario de Barcelona (27-10-1967?). [1 f.]
		<b>CONDOLS</b>
<a href="#">[↑ABC]</a>		<b>64 documents, 49 corresponsals i 7 referències</b> Correspondència aportada per la vídua, Filo de Paz i de Campreciós, amb motiu de la mort de Carles Sindreu. Majoritàriament targetes de visita sense cap altra document.
<b>CAPSA 3</b>	<b>A</b>	Amat, Manuel B[arcelona], 1976 Nota amb dibuixos originals  Anita Vilallonga, 1974 Carta de condol
<b>CAPSA 3</b>	<b>B</b>	Bayo, Concepció. → Martí i Valls, Jaume  Bermúdez, Juan Sabadell, 1974 Telegrama de condol  Bulbena-Reig, Glòria, vda. de Salas [1974] Targeta de visita (condol)
<b>CAPSA 3</b>	<b>C</b>	Campàs Corrius, Joan [1974] Targeta de visita (condol)  Campillo, Cayetano-Rafael Barcelona, [1974] Targeta de visita (condol)

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S DESCRIPCIÓ
	<p>Caralps, Dr. Barcelona, [1974] Targeta de visita (condol)</p> <p>Carnicer, Ramon Barcelona, 1974 Targetó (condol)</p> <p>Centellas Trill, Marcel Sabadell, [1974] Targeta de visita (condol)</p> <p>Corredor Matheos, José Barcelona, 1974 Carta de condol i sobre</p> <p>Cuenca, Josefa. → Maristany Casajuana, Amadeu</p>
<p><b>CAPSA 3</b></p>	<p><b>D</b> Domènech, Teresa. → Sastre Juan, Ramon</p>
<p><b>CAPSA 3</b></p>	<p><b>E</b> Espriu, Salvador Barcelona, 1974 i s.d. 2 targetes de visita</p> <p>Estepé, A. [1974] Nota</p> <p>Estepé i Xicota, Antoni Granollers, s.d. Targeta de visita</p> <p>EXFILNA 74 - Exposición Filatélica Nacional Sevilla, 1974 Sobre</p>
<p><a href="#">↑ABC</a></p>	<p><b>F</b> --</p>
<p><b>CAPSA 3</b></p>	<p><b>G</b> García-Ynés de Lamor, Soledad Barcelona, [1974] Targetó (condol)</p> <p>Garrut, Josep M. Barcelona, 1974 i 1975 Carta de condol i targetó → Museu d'Història de la Ciutat</p> <p>Gasch, Sebastià Barcelona, 1974 Carta de condol i sobre</p>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S DESCRIPCIÓ
	<p>Gema s.d. Postal</p> <p>Genovart, Manel Breda, 1974 2 postals</p> <p>Guillermina Barcelona, 1974 Targetó (condol) i sobre</p>
<p><b>CAPSA 3</b></p>	<p><b>H</b> Horta i Massanés, Joaquim Barcelona, [1974] Targeta de visita (condol)</p>
<p><a href="#">↑ABC</a></p>	<p><b>I</b> --</p>
<p><b>CAPSA 3</b></p>	<p><b>J</b> Javier [1974] Nota</p> <p>Juan i Montserrat Quesada, 1974 Targetó (condol)</p> <p>Julià Mercadal, Enric 1974 Targeta de visita (condol)</p> <p>Julietta La Garriga, 1974 Poesia «Recordant-te»</p>
<p><a href="#">↑ABC</a></p>	<p><b>K</b> --</p>
<p><b>CAPSA 3</b></p>	<p><b>L</b> Lladó, Josep M. Barcelona, 1976 Targetó</p>
<p><b>CAPSA 3</b></p>	<p><b>M</b> Margalef, Josep Barcelona, 1974 Carta de condol</p> <p>Maristany Casajuana, Amadeu Navas?, [1974] Targeta de visita (condol)</p> <p>Martí i Valls, Jaume Barcelona, [1974] Targeta de visita (condol)</p>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S DESCRIPCIÓ
	<p>Maynés y Gaspar, Clemente 1974 Targeta de visita (condol)</p> <p>Museu d'Història de la Ciutat Barcelona, 1975 Carta</p>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>N</b> --
<b>CAPSA 3</b>	<p><b>O</b> Oliver, Joan (a Filo / als organitzadors de l'Homenatge a Carles Sindreu) - Barcelona, 1974 2 cartes (1 carta de condol)</p> <p>Òmnium Cultural Barcelona, 1974 Carta de condol</p>
<b>CAPSA 3</b>	<p><b>P</b> Poal-Manresa, Joaquim Barcelona, s.d. Targeta de visita</p> <p>Porta, Emili Barcelona, 1974 Carta de condol</p> <p>Pujols Alcover, Faust El Port de la Selva, 1974 Carta de condol</p>
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>Q</b> --
<b>CAPSA 3</b>	<p><b>R</b> Ribot, Pere Riells de Montseny, 1975, 1988 Carta i 3 targetons Adjunta 1 poesia ("<i>El senyal</i>", de P. Ribot.) 2 exemplars, el full parroquial de Girona* i el sobre * Any LXII, núm. 3148 (28-2-1988). [2 f.] Inclou l'article "<i>De l'esperit de pobresa</i>", de P. Ribot.</p> <p>Roca Plans, Rogeli [1974] Targeta de visita (condol)</p> <p>Rodrigo, Antonina Granada, Premià de Mar, 1974 Targetó, 4 cartes i 2 sobres</p> <p>Roig i Llop, Tomàs Barcelona, [1974]</p>

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
		Targeta de visita (condol) Roig Santacana, J.E. Barcelona, 1974 Targeta de visita
<b>CAPSA 3</b>	<b>S</b>	Salas, vda. de. → Bulbena-Reig, Glòria Sastre Juan, Ramon Barcelona, 1974 Targeta de visita (condol) Solans, M. Mercè. → Òmnium Cultural Suñol, Martí Martinet, 1974 Telegrama de condol
<b>CAPSA 3</b>	<b>T</b>	Torra i Serra, Jaume s.d. Escrit « <i>Carles Sindreu i Pons home de comarca</i> » [5 f.] Torras, M. Assumpció Barcelona, 1974 Carta de condol
<a href="#">↑ABC</a>	<b>U</b>	--
<b>CAPSA 3</b>	<b>V</b>	Valls, Roser. → Julià Mercadal, Enric Vilató, Javier [1974] Carta Villalobos, Carmen de Barcelona, 1974 Targeta de visita (condol)
<a href="#">↑ABC</a>	<b>W</b>	--
	<b>X</b>	--
	<b>Y</b>	--
<b>CAPSA 3</b>	<b>Z</b>	Zoraida (a Filo) - Alacant, s.d. Carta
<b>CAPSA 3</b>		Sense identificar Mojácar, 1974 Carta de condol

UBICACIÓ	SUBTÍTOL/S	DESCRIPCIÓ
<b>CARTES FAMILIARS</b>		
<a href="#">[↑ABC]</a>		<b>53 documents, 6 corresponsals i 4 referències</b> 33 cartes, 9 fotografies, 4 postals, 2 nades, 2 notes, 1 arbre genealògic, 1 participació de naixement, 1 targeta de visita.
<b>CAPSA 3</b>	<b>CUMMINGS</b>	Cummings, Camille Boulder (Colorado), 1951, 1952, 1954, 1956, 1959, 1962, 1969 i s.d. <b>5 cartes, 5 fotografies, 2 nades, 1 postal, 2 notes</b> amb informació de la Universidad de México [1 f.] i una adreça [fragment], 1 sobre. Adjunta <b>carta</b> de resposta de C. Sindreu.
<b>CAPSA 3</b>	<b>DUPETIT</b>	Dupetit, Mario Sergio Montevideo, 1956, 1961 i 1962 <b>4 cartes.</b> Adjunta els esborranys de <b>2 cartes</b> de C. Sindreu
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>FERRET, CAMILLE HAYNES</b>	→ Cummings, Camille
<b>CAPSA 3</b>	<b>GOMEZ</b>	Gómez Pons, Mercedes Montevideo, 1954-1957 i 1959 <b>9 cartes, 1 postal, 1 participació de naixement i 3 fotografies.</b> Adjunta esborranys de <b>6 cartes</b> de C. Sindreu → Pons Tordesillas, Manuela
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>MECHA</b>	→ Gómez Pons, Mercedes
<a href="#">[↑ABC]</a>	<b>MANDOCA</b>	→ Pons Tordesillas, Manuela
<b>CAPSA 3</b>	<b>PONS-TORDESILLAS FAMÍLIA</b>	Pons-Tordesillas, família 1954 <b>Arbre genealògic</b> familiar i <b>targeta de visita</b> de Juan Carlos Peirano Facio
<b>CAPSA 3</b>	<b>PONS-TORDESILLAS MANUELA</b>	Pons Tordesillas, Manuela «Mandoca» Montevideo, 1956 i 1959 <b>3 cartes</b> i 1 sobre. Adjunta esborranys de <b>carta</b> de C. Sindreu
<b>CAPSA 3</b>	<b>SINDREU HENRIETTE</b>	Sindreu, Arcueil, 1947, 1950, 1951 i s.d. <b>1 fotografia, 2 cartes i 2 postals</b>