

Escrits d'Amadeu Vives recollits per Rafael Alcalá

Secció de Música
Biblioteca de Catalunya
Març de 2021

[Informació relativa a la unitat documental](#)

[Informació administrativa](#)

[Control de la descripció](#)

[Llista de components](#)

Informació relativa a la unitat documental

Creador: Biblioteca de Catalunya, Secció de Música

Títol: Escrits d'Amadeu Vives recollits per Rafael Alcalá

Dates: 1918

Descripció física: 1 capsa, 21 documents

Ubicació: Biblioteca de Catalunya. Dipòsit de Reserva

Resum: Recull de textos i conferències que foren emprats a l'edició de l'obra *Sofía* : (*Ensayos literarios*) d'Amadeu Vives. Van ingressar dins una carpeta contenidor amb la inscripció manuscrita "Amadeu Vives : manuscritos : Tío Melitón".

Informació administrativa

Procedència: Compra Rafael Alcalá Álvarez, 2017.

Restriccions de reproducció: S'aplicaran les condicions que determina la Biblioteca de Catalunya per a la reproducció de documents, amb els preus públics establerts.

Citació preferent: Biblioteca de Catalunya, M 7450

Topogràfic: M 7450

Control de la descripció

Autoria i data: Montserrat Molina Egea. Secció de Música, març de 2021

Regles o convencions:

- Aquest instrument de recerca s'ha elaborat seguint les directrius marcades per la pròpia BC per a la descripció de reculls.

Llista de components

Obra de creació. *Sofía* (*Ensayos literarios*) (1923)

INVENTARI
Obra de creació. *Sofía (Ensayos literarios)* (1923)

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
V		
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 <i>Navidades y villancicos : Verdaguer. Dickens.</i> [1918 o ant.] 53 f. mecanoscrits, numerats: 1-49. Esmenes i afegitons autògrafs. Els fols. 26, 30, 35 i 36 estan duplicats. Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 17-70.	M 7450/1
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 <i>Navidades y villancicos.</i> Madrid, 3 de gener de 1918 53 f. mecanoscrits, numerats: 1-49. El fol. 13bis és autògraf. Els fols. 3 i 20 estan duplicats. Esmenes i afegitons autògrafs. Adreçat al Sr. D.E. de Sant. Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 17-70.	M 7450/2
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 <i>Navidad y villancicos: (Conferencia).</i> [1923 o ant.] 83 f. mecanoscrits. Esmenes i afegitons autògrafs Nota: conferència pronunciada a l'Ateneo de Madrid segons consta al programa de l'homenatge a Amadeu Vives celebrat al Gran Teatre del Liceu (gener de 1972). Per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 17-77.	M 7450/3
[[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 [Navidad (Conferencia.)] Fragment, 15 f. autògrafs, alguns estan numerats: 2-3, 12bis, 12 ³ i 50-52 Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 19-20, 31 i 71-76.	M 7450/4
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 <i>El ratón sagrado : Cuento.</i> Sense data 23 f. autògrafs. Amb signatura. Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 91-104.	M 7450/5
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 [El ratón sagrado]. Sense data Fragment, 6 f. autògrafs Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 102-105.	M 7450/6
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 <i>Meditacion de Cuaresma : Maldonado o El Cinismo.</i> Sense data 15 f. autògrafs Nota: per a la versió impresa dels fols. 1-12, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 106-114.	M 7450/7
[[Vives, Amadeu, 1871-	1 <i>El Misterio.</i> Sense data 16 f. autògrafs amb esmenes.	M 7450/8

1932]	Nota: per a una versió impresa, vegeu "Las tres ilusiones de la vida : el alma de los cangrejos" dins Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 135-140.	
[[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 [El Misterio]. Sense data 5 f. autògrafs, numerats: 2-6. Incomplet, manca l'inici i el final. Nota: per a la versió impresa dels fols. 2-3, vegeu "Las tres ilusiones de la vida : el alma de los cangrejos" dins Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 136-137.	M 7450/9
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1[Las tres ilusiones de la vida : El alma de los cangrejos]. Sense data Fragment, 5f. autògrafs Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 137-139.	M 7450/10
[[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 [Las tres ilusiones de la vida : La copa de Tristán o El amor y las brujas : (Tercera ilusión.- En el amor)] Fragment, 14 f. autògrafs, alguns etan numerats: 2-11.. Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 142-148.	M 7450/11
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 [Don José]. Sense data 6 f. autògrafs. Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 172-175.	M 7450/12
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 <i>Rapsodias</i> / Por la traducción Amadeo Vives. Sense data 16 f. autògrafs Nota: per a la versió impresa, vegeu "Don Lagartijo" dins Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 175-185.	M 7450/13
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 Esborrany o guió [Polakoff o el super-truco?]. Sense data 5 f. autògrafs, un numerat: 1 Nota: no coincideix amb la versió editada dins Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp.185-210.	M 7450/14
[Vives, Amadeu, 1871-1932]]	1 Text sense títol. Sense data 8 f. autògrafs. Comença: "Después me vi transportado á..." Nota: fa menció a Polakoff, però no coincideix amb la versió editada sota el títol "Polakoff o el super-truco" dins Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp.185-210.	M 7450/15
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 Text sense títol. Sense data 13 f. autògrafs, alguns numerats: 2-3. Comença: "Polakoff, era dentro de ciertos..." Nota: fa menció a Polakoff, però no coincideix amb la versió editada sota el títol "Polakoff o el super-truco" dins Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp.185-210.	M 7450/16
[Vives,	1 [Hora de angustia o "La Viuda Alegre"]. Sense data	M 7450/17

Amadeu, 1871-1932]	Fragment, 5 f. autògrafs, numerats: 6bis, 7-10 Nota: per a la versió impresa dels fols. 7-10, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 220-222.	
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 <i>El encanto de la bohemia : Breve conferencia</i> . [1923 o ant.] 8 f. mecanoscrits. Esmenes i afegitons autògrafs Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 255-264.	M 7450/18
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 [El encanto de la bohemia : Breve conferencia]. Sense data Fragment, 2 f. autògrafs, numerats: 4a, 4B i 6bis Nota: per a la versió impresa, vegeu Amadeu Vives: <i>Sofía : (Ensayos literarios)</i> , Publicaciones Atenea, cop. 1923, pp. 259-260 i 262.	M 7450/19
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 Text sense títol. Sense data 6 f. autògrafs. Comença: "Mientras el tranvia me..."	M 7450/20
[Vives, Amadeu, 1871-1932]	1 Text sense títol. Sense data Autògraf. Comença: "En España, la toreria, mas..."	M 7450/21