

**Documentació de Francesc Pujol
Secció de Música
Biblioteca de Catalunya
Gener de 2012**

[Identificació](#)

[Context](#)

[Contingut i estructura](#)

[Condicions d'accés i ús](#)

[Notes](#)

[Control de la descripció](#)

[Llista de components](#)

IDENTIFICACIÓ

Codi(s) de referència: BC. Documentació de Francesc Pujol

Títol: Documentació de Francesc Pujol

Data(es): 1906-1935

Nivell de descripció: Fons

Volum i suport de la unitat de descripció: 3,5 cm (1 capsa, aprox. 114 unitats documentals), paper

CONTEXT

Nom(s) del(s) productor(s): Francesc Pujol i Pons

Notícia biogràfica: Francesc Pujol i Pons (Barcelona, 1878-1945), compositor, director i musicòleg. Estudià música i piano al Conservatori del Liceu. Ingressà a l'Orfeó Català el 1897, ocupant els càrrecs de mestre auxiliar de Lluís Millet i sotsdirector de la massa coral. El 1908, quan s'inaugurà el Palau de la Música Catalana, fou nomenat administrador i bibliotecari. Vicepresident de Germanor d'Orfeons de Catalunya, fundà i dirigí l'Associació dels Amics de la Música. Des de 1902 fou mestre de capella auxiliar de l'oratori de Sant Felip Neri, sent-ho de la basílica de la Mercè de Barcelona des de 1906. Dirigí l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya i col·laborà amb l'Instituto Español de Musicología, així com amb la Revista Musical Catalana. També fou president de la Secció de Barcelona de la International Society for Contemporary Music.

Dades sobre l'ingrés: Compra a la Llibreria dels Angels, Santa Coloma de Queralt, el 2010.

CONTINGUT I ESTRUCTURA

Abast i contingut: El fons conté documentació generada i rebuda per Francesc Pujol en el desenvolupament de les seves activitats professionals.

Informació sobre avaluació, tria i eliminació:

Incrementes: No es preveuen

Sistema d'organització: La documentació s'ha organitzat en 3 àrees que responen a criteris de organització tipològica i temàtica.

1. Documentació professional
2. Col·leccions
 - 2.1. Impresos
3. Correspondència
 - 3.1. Correspondència enviada
 - 3.2. Correspondència rebuda
 - 3.3. Correspondència entre tercers

Consulta al catàleg de la BC:

- Conjunt del fons, per cerca d'autor:
 - **Fons Francesc Pujol**

CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

Condicions d'accés: Accés lliure. Els documents es consulten a la Sala de Reserva de la BC.

Condicions de reproducció: **Condicions de reproducció i** S'aplicaran les condicions que determina la Biblioteca de Catalunya per a la reproducció de documents, amb els preus públics establerts

Citació preferent:

La citació bibliogràfica recomanada (segons si es tracta de citar el fons en general o un document en concret) seria:

- BC. Fons Francesc Pujol
- BC. [topogràfic del document]

Llengües i escriptures dels documents: Català i castellà

Característiques físiques i requeriments tècnics: El fons no necessita requeriments tècnics especials per a la seva consulta

NOTES

Topogràfic: M 6997

CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Autoria i data:

Documentació: Montserrat Molina Egea. Secció de Música, maig de 2011

Regles o convencions:

- Aquest instrument de recerca s'ha elaborat seguint les directrius marcades per la pròpia BC per a la descripció de fons personals.
- *Describing archives: a content standard (DACs)*. Chicago: Society of American Archivists, 2004. (revisió del manual de Hensen, l'APPM).
- *Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC)*. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Subdirecció general d'Arxius; Associació d'Arxivers de Catalunya, 2006.

LLISTA DE COMPONENTS

[Documentació professional](#)

Col·leccions

[Impresos](#)

Correspondència

[Correspondència enviada](#)

[Correspondència rebuda](#)

[Correspondència entre tercers](#)

INVENTARI PROVISIONAL

Documentació professional

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

No ident.

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
C		
Catalunya. Generalitat. Consell de Pedagogia	1 Còpia mecanoscrita de les bases d'un premi per a estudiants d'instruments de cobla. Sense data Segell de tinta	M 6997/1
[Concurs de Cobles de la Generalitat de Catalunya]	1 Còpia mecanoscrita de l'acord de la concessió a la Cobla Barcelona del títol de Cobla de la Generalitat de Catalunya adreçat al conseller de Cultura. Barcelona, 1932 Signen: Francesc Pujol, Joan Llongueres i Pau Casals	M 6997/2
[Concurs Nacional de Cobles (1r : 1908 : Barcelona)]	1 Esborrany de les bases ciclostilat. [1908] 2 f., un d'ells és bifoli.	M 6997/3
P		
Pujol, Francesc	1 Relació i pressupost autògraf del viatge a Madrid de les cobles Barcelona i Principal de Bages. Sense data Al verso anotacions també autògrafes	M 6997/10
	1 <i>Sardanes</i> . Sense data Llistat autògraf, 2 f., un d'ells és un bifoli.	M 6997/11
	1 <i>Sardanes</i> : "Antiga Principal" : <i>La Bisbal</i> . Sense data Llistat autògraf	M 6997/12
S		
Sindicat d'Orquestres de la Província de Girona	1 Contracte entre Joan Noguera Solé, en representació de la cobla Antiga Principal de La Bisbal, i Francesc Pujol, en nom de l'Orfeó Català. Barcelona, 28 de novembre de 1924 Signatura autògrafa de Joan Noguera. Capçalera i segells de tinta, algun de Joan Noguera i de l'Arxiu de la Sardana	M 6997/4
	1 Contracte mecanoscrit entre J[oa]n Noguera Solé, en representació de la Cobla Antiga Pep de Figueres, i Francesc Pujol, en nom de l'Orfeó Català. Barcelona, 3 de novembre de 1926 Bifoli. Signatura autògrafa de Joan Noguera. Capçalera i segells de tinta	M 6997/5
	1 Contracte mecanoscrit entre Joan Noguera Solé, en representació de La Principal de Cassà de la Selva, i Francesc Pujol, en nom de l'Orfeó Català. Barcelona, 4 de desembre de 1924 Bifoli. Signatura autògrafa de Joan Noguera. Capçalera i segells de tinta, alguns de Joan Noguera i de l'Arxiu de la	M 6997/6

	Sardana 1 Contracte mecanoscrit entre J[oa]n Noguera Solé, en representació de la cobla Rossinyols de Castelló d'Empúries, i Francesc Pujol, en nom de l'Orfeó Català. Barcelona, 11 de desembre de 1926 Bifoli. Signatura autògrafa de Joan Noguera. Capçalera i segells de tinta	M 6997/7
No identificat		
	1 <i>Coblas inscrites</i> . Sense data Al verso, anotacions autògrafes de Francesc Pujol	M 6997/8
	1 Llistat de sardanes. [Novembre de 1925 o post.] Capçalera de la Cobla Orquestra Barcelona	M 6997/9

Impresos

A B C D E F G H I J K L M N O **P** Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitas, descripció i data (observacions)	Topogràfic
P		
Palau de la Música Catalana	1 Full volander d'uns concerts de l'Orquestra Sinfónica de Madrid i l'Orfeó Català el 28 de maig al 9 de juny de 1916 Al verso, anotació autògrafa de Francesc Pujol	M 6997/13

Correspondència enviada

A **B** C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Destinatari	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
B		
Blanch i Reynalt, J[osep]	1 Esborrany autògraf. 1922 Al verso, programa de concert de Maria Barrientos i Wanda Landowska al Palau de la Música Catalana	M 6997/14

Correspondència rebuda

A **B** **C** D **E** **F** G H I J K **L** **M** **N** **O** **P** Q R **S** T U **V** W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
B		
Barcelona. Ajuntament	1 Carta manuscrita. 1907 Signatura autògrafa de S. Torroella. Capçalera de la Secretaria del Negociado de Gobernación	M 6997/15
Baró Güell, Josep	2 Cartes autògrafes. Girona, 1920 Capçalera de l'Orquestra-Coba L'Art Gironí	M 6997/16
Blanch i Reynalt, J[osep]	7 Cartes autògrafes. Castelló d'Empúries, 1919-1922 Algunes amb capçalera de l'Orquestra-Cobla La Principal (Perelada). Algunes amb segell de tinta.	M 6997/17

	La carta del 30 de novembre de 1920 adjunta 1 llistat de sardanes amb signatura autògrafa	
C		
Casino Nuevo Apolo (Badalona)	1 Carta manuscrita. 1907 Signatura autògrafa de Joan Font Rodó. Capçalera	M 6997/18
Catalunya. Generalitat. Consell de Cultura	2 Cartes mecanoscrites. 1932 Signatura autògrafa no identificada. Capçalera. Al verso d'una d'elles esborrany de carta de Francesc Pujol a Marià Vinyes [per, Viñas] (sense data)	M 6997/19
[Cobla] La Pubilla	1 Carta manuscrita. Sant Andreu de Palomar, 1907 Anotació d'altra mà	M 6997/20
Cobla Orquestra Antiga Principal	4 Cartes manuscrites. La Bisbal, 1923 Signatures autògrafes de Joan Noguera [Solé] i Magne Bosch respectivament. Capçalera	M 6997/21
Cobla Orquestra La Principal Barcelonina	1 Targeta comercial impresa. Sense data Al verso anotació autògrafa d'E. Blanch	M 6997/22
Cobla Orquestra Montgrins	1 Carta manuscrita. Torroella de Montgrí, 1924 Signatura autògrafa de Vicenç Bou. Capçalera	M 6997/48
Cobla Selvatana	2 Cartes manuscrites. Cassà de la Selva, 1922-1923 Signatura autògrafa de Pere Arpa. Capçalera de l'Orquestra-Cobla La Selvatana	M 6997/23
Concurs de Cobles de Catalunya	1 Saluda manuscrit. Barcelona, 1922 Segell de tinta	M 6997/24
E		
Espadaler, Ramon	2 Cartes autògrafes. Sant Quirze, 1931	M 6997/25
F		
Foment de la Sardana de Barcelona	1 Carta mecanoscrita. Barcelona, 1933 Signatura autògrafa d'E. Xapurro[?]. Capçalera i segell de tinta	M 6997/26
L		
Llopis, Joaquim	1 Carta autògrafa. Gelida, 1931	M 6997/27
[López Franch, Josep]	1 Carta autògrafa. Palafrugell, 1909[?] Capçalera del Círculo Mercantil	M 6997/28
M		
Martí, Albert	14 Cartes autògrafes. La Bisbal, Garriguella, 1917-1921 Capçaleres de l'Ateneu Pi i Margall (La Bisbal), Barbería de Gregorio Solá y Carbó (Garriguella), l'Orquestra Cobla La Principal (La Bisbal) respectivament	M 6997/29
N		
Nicolau, Sebastià	2 Cartes autògrafes. Olot, 1908 Capçalera de José J. Sagrest y C ^a	M 6997/30
Noguera Solé, J[oa]n	1 Targeta comercial impresa. 1924 Amb anotació autògrafa	M 6997/31
	6 Cartes mecanoscrites. 1926-1930	

	Signatura, esmense i afegitó autògrafs. Capçalera de l'Arxiu de la Sardana	
	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1935 Capçalera d'Exclusives Artístiques Noguera Solé	
O		
Orquestra-Cobla l'Art Gironí	2 Cartes manuscrites. Girona, 1923-1927 Signatures autògrafes de Josep Baró Güell i Rafel Roig respectivament. Capçalera	M 6997/32
Orquestra-Cobla Moderna Monnés	1 Carta manuscrita. 1909 Signatura autògrafa de Felio Monné. Segell de tinta	M 6997/33
Orquesta Unión Guixolense	1 Targeta postal manuscrita. [1930?] Signatura autògrafa de Joaquim Viladevall[?]. Segell de tinta	M 6997/34
Orquestra Montgrins	27 Cartes manuscrites. Torroella de Montgrí, 1917-1934 Signatures autògrafes d'Enrique Vallespi, Vicenç Bou, Joaquim Vallespi. Capçalera pròpia i del Casino El Progreso (Barcelona) La carta del 16 de desembre de 1922 adjunta 1 Full amb anotacions manuscrites sobre un programa de concert, capçalera de l'Orquestra de Barcelona	M 6997/35
P		
Principal de Peralada	28 Cartes manuscrites. Peralada, Palamós, 1906-1922 Algunes són bifoli. Signatures autògrafes de Miquel Serra, Josep Lleonsí i J[osep] Blanch i Reynalt respectivament. Una de les cartes també va adreçada a J[osep] López Franch Algunes amb capçalera del Casino España (Portbou), Hotel Trías (Palamós) i Orquestra-Cobla La Principal de Peralada respectivament. Alguna amb segell de tinta de J[oa]n Blanch Reynalt La carta del 13 de setembre de 1918 adjunta 1 Nota autògrafa amb un programa de sardanes	M 6997/36
Puig, Jos.	1 Carta autògrafa. 1915[?] Al verso, fragment d'imprès en anglès	M 6997/37
S		
Sentís	1 Telegrama. 1933	M 6997/38
Serra, Joaquim	1 Carta autògrafa. 1931 Bifoli	M 6997/39
Serra, Miquel	8 Cartes autògrafes. Peralada, 1910-1914 Capçalera de La Principal de Peralada	M 6997/40
Serrat, Ramon	1 Carta autògrafa. 1924 Capçalera	M 6997/41
V		
Vila, Enric	1 Carta autògrafa. Barcelona, 1908 Bifoli. Capçalera	M 6997/42

Correspondència entre tercers

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Autor	Unitats, descripció i data (observacions)	Topogràfic
B		
Blanch i Reynalt, J[osep]	1 Carta autògrafa a Lluís Millet. Castelló d'Empúries, 1920 3 f.	M 6997/43
C		
Catalunya. Generalitat	1 Comunicat mecanoscrit de les bases d'un concurs de cobles adreçat al director de l'Orfeó Català [Lluís Millet]. 1932 Signatura autògrafa de Pelegrí. Capçalera i segell	M 6997/44
O		
Orquestra Montgrins	1 Carta manuscrita a [Antoni] Martori [i Alom]. Torroella de Montgrí, 1930 Signatura autògrafa de Joaquim Vallespi. Capçalera	M 6997/45
P		
Pascual, F.	1 Carta autògrafa a Serra. [1918 o post.]	M 6997/46
Principal de Peralada, La	1 Carta manuscrita a Joan Balcells. Peralada, 1917 Signatura autògrafa de Miquel Serra. Capçalera	M 6997/47
	1 Carta manuscrita a Josep Serra. Peralada, 1923 Signatura autògrafa de Josep Lleonsí. Capçalera	