

1365-935	Oca, La. — P. Muñoz Seca y P. Pérez ...	Jc. — 3 — 8 — 10 — 2
132	Ocasión la pintan calva, La. — M. Ramos Carrión y Vital Aza ...	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
2858-751	Octava mujer de Barba Azul, La. — Alfred Savoir ...	C. — 3 — 3 — 9 — 3
111-735	Octavo no mentir, El. — M. Echegaray.	C. — 3 — 3 — 6 — 1
3471	Octavo no mentir, El. — N. Ovejuna ...	Jc. — 1 — 0 — 5 — 1
1952	Occulto tormento, El. — Pio Flavis y Gino Rocca ...	D. — 3 — 4 — 4 — 2
1378	Ochavos de un nuevo cuño, Los. — Luis Uriarte ...	C. — 3 — 5 — 11 — 2
1491	Odette. — Mariano Pina ...	D. — 3 — 5 — 8 — 3
3465	Odios de raza. — N. Díaz de Escovar ...	R. — 1 — 2 — 4 — 1
3473	Oficialito, El. — Mariano Pina ...	C. — 3 — 4 — 5 — 2
1623-675	¡Oh, oh, el amor! — E. Suárez de Deza.	C. — 3 — 8 — 6 — 2
697	Ojito derecho, El. — S. y J. Alvarez Q.	En. — 1 — 0 — 3 — 1
4011	Ojo de Moscú, El. — Andre Birabeau ...	Cs. — 4 — 4 — 11 — 2
3040-294	Ojos de los muertos, Los. — Jacinto Benavente ...	D. — 3 — 2 — 4 — 1
2327	Ojos de luto, Los. — S. y J. Alvarez Q.	En. — 1 — 2 — 1 — 1
429-256	Ojos del sol, Los. — Ricardo D. Cortés y T. N. Claramora ...	D. — 4 — 7 — 11 — 4
3468	Ola gigante, La. — J. Fola ...	O. — 6 — 5 — 13 — 10
3466	Ola negra, La. — I. Díez y J. J. Pou ...	D. — 6 — 4 — 16 — 6
1001	Old Spain. — Azorín ...	C. — 3 — 8 — 13 — 4
1128	Olimpia. — Franz Molnar ...	C. — 3 — 3 — 4 — 1
2826-731	Olivas, Las. — Pablo Parellada ...	R. — 1 — 3 — 7 — 2
3475	Olmo y la vid, El. — L. García de Luna.	C. — 1 — 2 — 2 — 1
3089-897	Olvidadiza. — S. y J. Alvarez Quintero.	C. — 3 — 4 — 6 — 1
1634	Onceno, no estorbar, El. — E. de Gaspar.	C. — 1 — 1 — 3 — 1
1133-S	Ondina. — Jean Giradoux ...	D. — 3 — 11 — 15 — 3
3178	Ondina. — Jean Giradoux ...	Cf. — 3 — 12 — 16 — 2
3474	Ordenanza, El. — S. L. Asensio e I. Pérez.	H. — 1 — 2 — 3 — 1
3877-1253	Oración de Bernadette, La. — A. Losada.	D. — 3 — 5 — 9 — 1
1834	Oración de la tarde, La. — L. M. de Larra.	D. — 3 — 3 — 8 — 2
3470	Orejas, Las. — J. Quilis Pastor ...	En. — 1 — 1 — 2 — 1
1149	Orestes I. — P. Sánchez y F. Ximénez.	T. — 3 — 6 — 17 — 6
559-412	Orgullo de Albaceté, El. — A. Paso y J. Abati ...	Jc. — 3 — 10 — 10 — 2
940	Oriente y Occidente. — W. Somerset ...	Tc. — 3 — 3 — 5 — 5
3467	Origen del mal, El. — D. Morell ...	Pd. — 5 — 3 — 10 — 6
1711	Original del retrato, El. — E. García ...	Jc. — 1 — 3 — 4 — 1
1160-S	Oro. — Eugène O'Neill ...	C. — 4 — 2 — 9 — 4
1106	Oro del diablo, El. — L. Navarro y J. M. Pérez ...	C. — 3 — 5 — 5 — 1
961-448	Oro del moro, El. — P. Pérez Fernández.	S. — 2 — 4 — 15 — 2
570	Oro molido. — Federico Oliver ...	C. — 3 — 7 — 6 — 3
3462	Oro y el moro, El. — Eusebio Blasco ...	J. — 1 — 2 — 2 — 1
1633	Oro y el oropel, El. — Juan de Ariza ...	C. — 3 — 4 — 6 — 3
1771-209	Oro y marfil. — A. Quintero y P. Guillén.	C. — 3 — 10 — 11 — 3

2951-856	Oropel. — Antonio Casas y R. Alpuente.	C. — 3 — 7 — 8 — 2
632	Oros, copas, espadas y bastos. — L. Mariano de Larra ...	Jc. — 3 — 3 — 5 — 1
3463-1224	Oscuras golondrinas, Las. — F. Pérez ...	C. — 2 — 4 — 3 — 1
110	Oso muerto, El. — M. Ramos y V. Aza.	C. — 2 — 5 — 7 — 1
2972-805	Otelo de Zamora, El. — A. y M. Paso.	Fc. — 3 — 5 — 6 — 2
3133-986	Otelo el moro de Venecia. — F. L. Retés.	Dt. — 4 — 2 — 7 — 4
3472	Otelo o El moro de Venecia. — Shakespeare ...	T. — 5 — 3 — 12 — 1
3469	Otra, La. — J. Catarineu y P. Mata ...	C. — 1 — 6 — 5 — 1
4126	Otra Eva, La. — Manuel Iribarren ...	C. — 3 — 1 — 12 — 2
1046-699	Otra honra, La. — Jacinto Benavente ...	C. — 3 — 3 — 5 — 2
4086-1279	Otra orilla, La. — J. López Rubio ...	C. — 3 — 4 — 8 — 1
1861	Otra vez el diablo. — Alejandro Casona.	Qd. — 3 — 3 — 10 — 3
392	Otro derecho, El. — A. Vidal y J. Simón.	D. — 3 — 8 — 15 — 3
3464-1227	Otro gallo le cantara. — Enrique Zúmel.	C. — 3 — 3 — 2 — 1
1490	Otro yo, El. — José Estremera ...	J. — 1 — 3 — 4 — 1

**P**

3532	¡Pa mí que nieva! — Joaquín Dicenta.	C. — 2 — 1 — 8 — 2
3902-1315	Paca Almuzara. — J. M. <sup>a</sup> Pemán ...	D. — 2 — 6 — 6 — 5
3973-1373	Paco, el sanguinario. — Bengoa y Tarín.	C. — 3 — 6 — 7 — 1
3510	Pacto del hambre, El. — I. Golí ...	D. — 4 — 5 — 13 — 4
3525	Pacubio. — Teodoro Baró ...	C. — 1 — 1 — 4 — 1
3538	Pachín de Mieres. — Pérez Capó ...	En. — 1 — 1 — 1 — 1
2746	Padre. — Augusto Strindberg ...	T. — 3 — 3 — 4 — 1
521	¡Padre! — E. Suárez de Deza ...	Cd. — 3 — 5 — 4 — 3
3543	Padre, El. — Manuel Rosas ...	Cd. — 1 — 1 — 3 — 1
1235	Padre Alcalde, El. — P. Muñoz Seca ...	C. — 3 — 10 — 9 — 2
3494-1229	Padre de la criatura, El. — J. Catalina.	C. — 1 — 3 — 3 — 1
3516	Padre del hijo de mi mujer, El. — Carlos Calvacho ...	Jc. — 1 — 1 — 4 — 1
3515	Padre Gallifa o Un suspiro de la Patria, El. — J. A. Alcántara y M. Llorens.	Dh. — 6 — 4 — 13 — 6
2911-671	Padre Juanico, El. — Angel Guimerá ...	D. — 3 — 6 — 8 — 3
3489	Padre nuestro. — Vicente Colorado ...	Qd. — 1 — 3 — 3 — 1
3140-952	Padre Pitillo, El. — Carlos Arniches ...	C. — 3 — 17 — 16 — 2
3484	Padres nuestros, Los. — Eduardo de Lusionó y Enrique G. Bedmar. ...	C. — 2 — 2 — 5 — 1
4142-1332	¡Padre que tenéis hijos...! — Fernández de Sevilla y Tejedor ...	C. — 3 — 5 — 4 — 1
1159-S	Padres terribles, Los. — Jean Cocteau.	C. — 3 — 2 — 3 — 2
151-291	Padrón municipal, El. — M. Ramos Carrión y Vital Aza ...	Jc. — 2 — 3 — 9 — 1
3808	Paja en el ojo ajeno, La. — R. G. Torres.	C. — 1 — 2 — 4 — 1
541-963	Pájara, La. — F. Serrano Anguita ...	C. — 3 — 5 — 5 — 2
2310	Pajarito, El. — P. Muñoz Seca ...	C. — 2 — 4 — 13 — 1
3859	Pájaro de fuego, El. — Lajos Zilahy ...	C. — 3 — x — x — 3
2059	Pájaro Pinto, El. — P. Sánchez y F. Ximénez ...	C. — 6 — 7 — 13 — 3

3522	Paje de la llave, El. — Desconocido ...	C. — 1 — 1 — 3 — 1
2069-241	Paje del Mariscal, El. — A. P. Bretón ...	C. — 3 — 0 — 4 — 1
3205	Palabras en la arena, Las. — A. Buero.	T. — 1 — 2 — 5 — 1
3540-1103	Palacio de la Marquesa, El. — A. Testoni.	C. — 3 — 8 — 7 — 2
3533	Palanca, La. — E. Cerdá Remohí ...	D. — 3 — 3 — 9 — 3
2458-1041	Palco del real, El. — C. Lucio y El García Alvarez ...	Jc. — 1 — 4 — 4 — 1
1993	Paleta de Borox, El. — F. Ramos de Castro y Anselmo C. Carreño ...	Cc. — 3 — 5 — 13 — 1
3490	Pálida, La. — F. Javier Godó ...	D. — 3 — 2 — 5 — 1
912	Paloma. — Felipe Sassone ...	C. — 4 — 5 — 8 — 3
3100	Paloma, «La Postinera». — A. Torres del Alamo y Antonio Asenjo ...	D. — 3 — 8 — 6 — 3
2910-795	Paloma Reyes. — Alejandro Bellver ...	C. — 4 — 8 — 6 — 2
1663	Palomilla. — S. y J. Alvarez Quintero ...	M. — 1 — 0 — 1 — 1
3480	¿Palos con dinero? Vengan. — L. Millá.	S. — 1 — 1 — 3 — 2
3481	Palos deseados, Los. — V. R. D. ...	S. — 1 — 1 — 3 — 1
1556-888	Pan comido en la mano, El. — Jacinto Benavente ...	C. — 3 — 8 — 3 — 1
935	Pan de cada día, El. — M. Domingo ...	C. — 3 — 4 — 12 — 3
3507	Pan del pobre, El. — Félix G. Llana y J. Francos ...	D. — 4 — 6 — 13 — 4
3542	Pan de piedra, El (El carbón). — J. Fola.	D. — 5 — 4 — 14 — 3
202	Pan nuestro de cada día, El. — M. Ramos.	En. — 1 — 2 — 7 — 1
722	Panadizo de Lola, El. — M. Millás ...	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1
390	Panal de miel, El. — Luis Gabaldón y Gutiérrez-Roig ...	Fc. — 2 — 7 — 7 — 1
2427	Pancho Robles. — Pilar Millán Astray.	C. — 3 — 7 — 6 — 1
3959	Panorama desde el puente. — A. Miller.	D. — 1 — 2 — 11 — 1
3839	Pantaleones, Los. — Mariano Barranco.	R. — 1 — 4 — 2 — 1
3875	Pantalones de mi mujer, Los. — Luis Linares Becerra y José M. <sup>a</sup> Martín ...	Jc. — 2 — 7 — 6 — 3
3564	Paño de lágrimas, El. — P. Muñoz Seca y P. Pérez Fernández ...	Jc. — 3 — 6 — 10 — 3
4012-1108	Paño de lágrimas. — José M. <sup>a</sup> Pemán ...	C. — 3 — 4 — 4 — 1
1835	Pañuelo blanco, El. — Eusebio Blasco.	C. — 3 — 2 — 4 — 1
1804	Papá Charlot. — A. Quintero y P. Guilhén ...	Tc. — 3 — 8 — 11 — 3
3499	Papá del regimiento, El. — Buery-Eón y Durieux ...	C. — 3 — 5 — 9 — 3
1129-360	Papá Gutiérrez. — F. Serrano Anguita.	C. — 3 — 3 — 4 — 1
140-96	Papá Lebonard. — Jean Aicard ...	D. — 4 — 4 — 5 — 1
1562	Papá tiene un hijo. — A. Domínguez y Joaquín García ...	Jc. — 3 — 4 — 5 — 1
1200	Papá y Mamá. — Luis Manzano ...	C. — 3 — 7 — 7 — 2
2730	Papaito. — Flores y Caillavet ...	C. — 3 — 6 — 9 — 2
2912-895	Papaitos, Los. — S. y J. Alvarez Q. ...	C. — 3 — 4 — 4 — 1
2757-700	Papanatas. — A. Paso (h.) y E. Sáez ...	C. — 3 — 7 — 5 — 1
1869	Papeles. — P. Muñoz Seca y P. Pérez.	C. — 3 — 9 — 11 — 2
1840	Papeles son papeles... — M. Ramos ...	C. — 1 — 1 — 0 — 1

1676-92	Papirusa, La. — A. Torrado y L. Navarro.	C. — 3 — 8 — 9 — 3
3963	Paquebot «Tenacity», El. — Ch. Vildrac.	D. — 3 — 3 — 6 — 1
1642	Par de alhajas, Un. — E. de Cisneros ...	C. — 1 — 1 — 4 — 1
718	Para dos perdices, Dos. — R. García ...	H. — 1 — 2 — 2 — 1
901	Para el cielo y los altares. — Jacinto Benavente ...	D. — 3 — 4 — 16 — 8
1017	Para hacerse amar locamente. — G. Martínez Sierra ...	C. — 3 — 5 — 6 — 4
2714-650	Para el mal mío. — S. y J. Alvarez Q.	C. — 3 — 8 — 8 — 1
3497	Para tal culpa tal pena. — J. Echegaray.	D. — 2 — 1 — 8 — 2
939-550	Para ti es el mundo. — Carlos Arniches.	Fc. — 3 — 8 — 7 — 2
1475-12	Parada y fonda. — Vital Aza ...	C. — 1 — 0 — 4 — 1
83	Paraíso, El. — A. Paso y J. Abati ...	Jc. — 2 — 5 — 9 — 2
1613	¡Pare usted la jaca, amigo! — F. Ramos.	Tc. — 3 — 8 — 12 — 2
3537	Parece cuento... — Juan de Macías ...	C. — 3 — 2 — 8 — 3
2805-717	Paréntesis. — Ricardo Alpuente ...	C. — 3 — 7 — 6 — 2
3841	Pariente de todos, El. — Vital Aza ...	J. — 1 — 3 — 2 — 1
806	Parodi y Cía. — Sabatino López ...	C. — 3 — 5 — 5 — 3
2952	Partida de ajedrez, La. — J. González ...	C. — 1 — 1 — 4 — 1
3554	Partida... serrana, La. — Emilio Mario (h.) y E. Rodríguez ...	C. — 2 — 3 — 4 — 1
381	Pasa el lobo. — Luis Campuana ...	D. — 3 — 7 — 4 — 3
3788	Pasa la ronda. — R. Francheville ...	D. — 2 — 1 — 3 — 1
442-277	Pasadera, La. — Fred Gresac ...	C. — 3 — 4 — 4 — 2
3529	Pasando el rato. — N. Díaz de Escovar.	M. — 1 — 1 — 0 — 1
3520	Pasar el rato. — Luis Millá ...	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1
3547	Pascual Cordero. — O. Walter y L. Stein.	C. — 3 — 8 — 9 — 2
1837	Pascual y Carranza. — Bretón de los Herberos ...	C. — 1 — 1 — 4 — 1
396-219	Pasión, La. — G. Martínez Sierra ...	C. — 2 — 3 — 4 — 2
3531	Pasión africana. — N. Díaz de Escovar.	M. — 1 — 1 — 0 — 1
1701	Pasión de Jesús, La. — S. María Granés.	Jc. — 1 — 1 — 3 — 1
2596	Pasión y muerte de Jesús, La. — E. Pérez Escrich ...	Es. — 6 — 8 — 3 — v
3054	Pasión y muerte de Jesús. — E. Zumel.	Es. — 8 — 9 — 23 — v
1108-S	Pasión y muerte de N. S. Jesucristo. — Luis Fernández Ardavin ...	Es. — 3 — 11 — 38 — v
3834	Pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo. — R. P. F. y A. de San Gerónimo ...	Es. — 5 — 6 — 40 — v
635	Pasionaria, La. — L. Cano Masas ...	D. — 3 — 4 — 5 — 2
2273-625	Pasionera. — S. y J. Alvarez Quintero.	C. — 2 — 4 — 3 — 1
398	Paso del camello, El. — J. Fernández del Villar ...	C. — 3 — 7 — 9 — 1
1082-S	Pastor, El. — Eduardo Marquina ...	D. — 3 — 3 — 6 — 3
64-16	Pastor y borrego. — E. García y Muñoz Seca ...	Jc. — 2 — 6 — 17 — 3
2813-658	Pastorcillos, Los. — L. Suñer ...	Ds. — 5 — 4 — 14 — v
993	Pastores, Los. — G. Martínez Sierra ...	C. — 2 — 10 — 10 — 1
1839	Pata de cabra, La. — Juan de Grimaldi.	D. — 3 — 1 — 19 — 1

3550	Paternidad. — Segismundo, Pey - Ordeix.	D. — 4 — 5 — 14 — 3
71-636	Patio, El. — S. y J. Alvarez Quintero ...	C. — 2 — 11 — 15 — 1
1294	Pato salvaje, El. — Enrique Ibsén ...	D. — 5 — 3 — 11 — 3
3546	Patriarca del Turia, El. — Luis de Eguilaz ...	D. — 3 — 4 — 10 — 3
1228-588	Pavo real, El. — Eduardo Marquina ...	C. — 3 — 8 — 8 — 8
720	Pavos reales, Los. — J. Núñez de Lara.	C. — 2 — 6 — 8 — 2
1836	Payesa del Montseny, La. — A. Moreno.	D. — 5 — 5 — 16 — 7
3495-1216	Payesa de Sarría, La. — Luis de Eguilaz.	D. — 3 — 3 — 5 — 3
3534	Payo en centinela, El. — Desconocido ...	S. — 1 — 1 — 5 — 1
3029	Paz, La. — J. Ramos Martín y J. Silva Aramburu ...	J. — 1 — 2 — 1 — 1
1675-237	Paz de Dios, La. — F. Serrano Anguita.	C. — 3 — 9 — 14 — 3
2709-446	Paz del hogar, La. — L. Torromé ...	D. — 3 — 3 — 7 — 2
3527	Pecado de Caín, El. — E. Navarro ...	D. — 3 — 4 — 9 — 1
2750	Pecado de juventud. — José Artís ...	D. — 7 — 20 — 25 — 14
463-197	Pecadoras, Las. — A. Torres del Alamo y A. Asenjo ...	C. — 3 — 13 — 9 — 3
3551	Pecados capitales, Los. — E. Navarro y Pascual Alba ...	D. — 7 — 4 — 10 — 5
637	Pedro el bastardo. — Juan A. Cavestany y J. Velarde ...	D. — 3 — 2 — 8 — 2
345	Pedro Fierro. — J. López Merino ...	D. — 3 — 5 — 9 — 3
81	Pedro Giménez. — G. Perrín y M. de Palacios ...	C. — 2 — 3 — 4 — 1
2973	Pedro López. — S. y J. Alvarez Quintero.	Eh. — 1 — 1 — 2 — 1
2800	Pedro I, modesto criado. — A. Lozano Borroy ...	C. — 3 — 8 — 7 — 2
1147-490	¡Pégame, Luciano! — P. Muños Seca ...	C. — 3 — 8 — 7 — 1
470	Pelé y Melé. — Pablo Parellada ...	En. — 1 — 0 — 2 — 1
1041	Peles. — F. de Viu ...	Tc. — 4 — 14 — 17 — 3
2642	Peligro rosa, El. — S. y J. Alvarez Q. ...	C. — 3 — 12 — 6 — 1
3511	¡Pelillos a la mar! — F. Pérez González.	J. — 1 — 1 — 3 — 1
1720-182	Pellizcos, Los. — Leandro Navarro y A. Torrado ...	C. — 3 — 7 — 7 — 1
3548	Pelmazos, Los. — L. Candela y E. Nieto.	S. — 1 — 4 — 11 — 1
3838	Pelmazos, Los. — J. Ochoa y L. Yáñez.	S. — 1 — 0 — 6 — 1
230	Pelo de la Dehesa, El. — Bretón de los Herreros ...	C. — 5 — 3 — 3 — 1
3526	Pelotera, Una. — Federico Urales ...	S. — 1 — 4 — 6 — 1
2724	Pena, La. — S. y J. Alvarez Quintero ...	D. — 2 — 2 — 1 — 1
2729	Pena de argolla, La. — L. Escudero ...	C. — 1 — 2 — 2 — 1
2953-161	Pena de los viejos, La. — J. J. Lorente.	C. — 3 — 6 — 5 — 3
3837	Pena de querer, La. — Luis Esteso y López de Haro ...	D. — 1 — 1 — 1 — 1
3477	Penas buscadas. — Jorge y José de la Cueva ...	C. — 2 — 7 — 5 — 1
1380	Pensión Valdivia. — J. Abati y J. J. Cadenas ...	C. — 3 — 8 — 11 — 2

3482	Pensionistas, Los. — C. Lucio y M. Muñas' ...	En. — 1 — 6 — 6 — 1
4029-1145	Penúltimo suspiro, El. — Luis Elías ...	C. — 3 — 9 — 7 — 2
1761	Peor venganza, La. — E. Navarro ...	Jc. — 1 — 2 — 4 — 1
881-1303	Pepe doncel. — Jacinto Benavente ...	C. — 3 — 8 — 7 — 2
636	Pepa la frescachona. — Ricardo de la Vega ...	S. — 1 — 6 — 8 — 1
1999-551	Pepa la trueno. — José de Lucio ...	C. — 3 — 8 — 10 — 2
1086-S	Pepe Conde. — Muñoz Seca y Pérez Fernández ...	S. — 6 — 20 — 23 —
634	Pepita. — E. Mozo de Rosales ...	Jc. — 1 — 1 — 3 — 1
816	Pepita Jiménez. — G. Rivas Cherif ...	C. — 3 — 5 — 4 — 3
56	Pepita Reyes. — S. y J. Alvarez Q. ...	C. — 2 — 6 — 14 — 2
1666	Pepita y don Juan. — S. y J. Alvarez Q.	C. — 1 — 9 — 0 — 1
3492	Pequito. — C. Lucio y A. Palomero ...	Pd. — 1 — 3 — 8 — 4
948	Pequeñeces. — Padre Coloma ...	C. — 4 — 12 — 14 — 5
3478	¡Pequeñeces! — Joaquín Blanco ...	R. — 4 — 3 — 8 — 4
3864	Peque resulta grande o Lo que puede el ingenio, La. — A. Torres del Alamo y A. Asenjo ...	S. — 3 — 8 — 14 — 3
671	Percal y la seda, El. — R. García ...	Jc. — 3 — 2 — 3 — 2
3552	Percances de un apellido. — Ramón de Navarrete ...	Jc. — 1 — 5 — 7 — 1
3528	Perder los estribos. — Luis Cocat y H. Criado ...	Jc. — 1 — 3 — 2 — 1
3505	Perdón de los pecados, El. — P. Poblador ...	D. — 3 — 1 — 6 — 2
200-964	Perecito. — Vital Aza ...	Jc. — 2 — 3 — 7 — 2
1512	Peregrino, El. — S. y J. Alvarez Q.	Cc. — 1 — 1 — 6 — 1
1177	Perfume del pecado, El. — Stear Gipsy.	C. — 3 — 6 — 4 — 2
275-762	Pergaminos, Los. — P. Muñoz Seca ...	Jc. — 3 — 12 — 14 — 2
1110-S	Peribáñez y el Comendador de Ocaña. — Lope de Vega ...	D. — 3 — 5 — 28 — 1
2765	Perico el empedrador. — Desconocido ...	S. — 1 — 2 — 4 — 1
1154-S	Perla azul, La. — Paul Franck ...	Cd. — 3 — 4 — 10 —
815	Perla de Rafael, La. — L. Manzano ...	C. — 3 — 9 — 11 — 3
730	Perla en el fango, Una. — F. Fernández	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
3486	Perla manchada. — J. Fola y J. Firmat.	C. — 4 — 3 — 8 — 3
699-411	Perra gorda, La. — J. López y A. F. Lepina ...	Jc. — 3 — 3 — 9 — 3
4162	Perrera, La. — José de Jesús Martínez.	Cd. — 3 — 3 — 5 — 2
1268	Perro del hortelano, El. — Lope de Vega.	C. — 3 — 4 — 7 — 1
3491	Perro del Hospicio, El. — V. Gómez ...	Md. — 5 — 3 — 11 — 4
1492	Perros del monte de San Bernardo, Los. — Ventura de la Vega ...	D. — 5 — 3 — 14 — 5
206	Perros de presa, Los. — A. Paso y J. Abati ...	Jc. — 4 — 12 — 17 — 11
3493-1217	Perros y gatos. — José Estremera ...	J. — 1 — 3 — 2 — 1
3565	Personas decentes, Las. — E. Gaspar ...	C. — 3 — 3 — 7 — 3

3072	Personaje muy importante, Un. — F. Baraffa ... ..	Di. — 1 — 1 — 1 — 1
1139	Perulera, La. — P. Muñoz Seca y P. Pérez Fernández ... ..	C. — 3 — 6 — 13 — 2
2480	Pesado y medio. — S. y J. Alvarez Q. ...	M. — 1 — 0 — 1 — 1
166	Pesca del millón, La. — Emilio Mario.	C. — 4 — 6 — 9 — 3
1643	Peste de Otranto, La. — José Echegaray.	D. — 3 — 2 — 8 — 2
1349	Petenera, La. — F. Serrano Anguita y M. de Góngora ... ..	Pd. — 3 — 7 — 10 — 3
47-670	Petit Café. — Tristan Bernad ... ..	C. — 3 — 15 — 26 — 2
3192-391	Pícaro vida, La. — S. y J. Alvarez Q. ...	C. — 4 — 10 — 10 — 4
3789	¡Pícaro teléfono! — G. Jover y E. G. del Castillo ... ..	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
426-242	Pie izquierdo, El. — C. Arniches y Celso Lucio ... ..	Jc. — 1 — 2 — 6 — 1
3518	Pie y un zapato, Un. — F. Botella ... ..	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
3508	Piedra de toque, La. — E. Zamora ...	C. — 3 — 1 — 3 — 1
1179-S	Piedra eterna, La. — Luis Masriera ...	D. — 3 — 1 — 15 — 1
496	Piedra filosofal, La. — José Jackson ...	Jc. — 1 — 2 — 4 — 1
2681	Piedras de Judea, Las. — Ramón S. Verona ... ..	C. — 3 — 6 — 4 — 1
1639	Piel del diablo, La. — R. de Valladares.	Jc. — 1 — 1 — 6 — 1
3559	Piensa mal... ¿y acertarás? — José Echegaray ... ..	Jc. — 3 — 3 — 7 — 2
2974-813	Pigmalión. — Bernard Shaw (M. Sierra).	C. — 5 — 6 — 4 — 4
1638	Pilatos. — José Zorrilla ... ..	D. — 3 — 2 — 5 — 2
2913	Pilletas, Los. — L. Millá y L. Suñer ...	Md. — 5 — 7 — 20 — 8
1644	Pilluelo de París, El. — Bayard y Danderbuch ... ..	C. — 2 — 3 — 7 — 2
987	Pimienta. — J. Fernández del Villar ...	C. — 4 — 6 — 14 — 3
402-418	Pimpinela Escarlata, La. — B. de Orcy.	C. — 4 — 6 — 16 — 4
3519	Pinturera, La. — P. Capo Asenjo ... ..	En. — 1 — 2 — 1 — 1
926-617	Pipiola. — S. y J. Alvarez Quintero ...	C. — 3 — 6 — 6 — 2
633	Pipo. — Luis Olona ... ..	Dc. — 2 — 3 — 10 — 2
2033	Pipo, Pipa y el lobo tragalotodo. — Magda Donate y Salvador Bartolozzi ...	R. — 2 — 14 — 13 — 10
3539-1104	Piqueta, La. — Paso - Abati - Vigueras.	Jc. — 3 — 4 — 13 — 3
326-148	Piropos, Los. — S. y J. Alvarez Q. ... ..	En. — 1 — 8 — 5 — 1
1158	Pirueta. — Fernando de la Milla ... ..	C. — 3 — 3 — 5 — 2
1297	Pisito de soltero. — A. Collado, L. Capdevila y R. Quadreny ... ..	Cg. — 3 — 8 — 9 — 2
1286	Pistoleros, Los. — Federico Oliver ... ..	D. — 3 — 4 — 16 — 5
1654	Pitanza, La. — S. y J. Alvarez Quintero.	En. — 1 — 1 — 2 — 1
3503	Pizarro o La conquista del Perú. — L. Tomás Pastor ... ..	D. — 4 — 2 — 10 — 4
1382	Plan de campaña. — Gabriel Merino ...	Jc. — 1 — 2 — 5 — 1
270-116	Plancha de la Marquesa. — P. Muñoz ...	Jc. — 1 — 6 — 4 — 1
2461	Plan fantástico, Un. — Luis de Vargas.	Jc. — 3 — 10 — 16 — 3
1304	Planes de Milagritos, Los. — P. Muñoz.	C. — 1 — 3 — 2 — 1
416	Planes del abuelo, Los. — P. Muñoz ...	C. — 3 — 5 — 15 — 1

3521	Planta exótica, La. — L. Mariano de Larra ... ..	C. — 3 — 3 — 5 — 3
2237-481	Plasmatoria, La. — P. Muñoz Seca y Pérez Fernández ... ..	Fc. — 3 — 5 — 11 — 1
2132	Plataforma de la risa, La. — A. de Hoyos Vinent ... ..	C. — 3 — 13 — 11 — 2
3220-1193	Plaza de Berkeley, La. — John L. Balderston y J. C. Squire ... ..	C. — 3 — 7 — 6 — 2
3179-324	Plaza de Oriente. — J. Calvo Sotelo ...	C. — 3 — 18 — 15 — 2
2723	Plebeyos, Los. — F. G. Llana y Francos Rodríguez ... ..	D. — 3 — 2 — 9 — 3
1216-S	Pleito de familia. — Diego Fabri ... ..	D. — 2 — 5 — 3 — 1
1139-S	Pleito matrimonial del cuerpo y el alma, El. — Calderón ... ..	Au. — 1 — 5 — 5 — 1
3557	Plenilunio. — José del Cacho ... ..	Jc. — 1 — 3 — 4 — 2
572	Plomos de Venecia, Los. — L. Suñer ...	Tt. — 7 — 2 — 10 — 7
761-461	Pluma verde, La. — P. Muñoz Seca ... ..	C. — 3 — 7 — 10 — 1
3506	Pluma y la espada, La. — M. de Larra	D. — 3 — 3 — 4 — 1
2699-673	Pobre cenicienta, La. — J. M. <sup>a</sup> Folch y Torres ... ..	R. — 3 — 6 — 6 — 6
3561	Pobre don Benito, El. — F. Pontes ...	Jc. — 3 — 8 — 7 — 4
2745	¡Pobre María! — Miguel Echegaray ...	M. — 1 — 1 — 0 — 1
1400	Pobre mujer, Una. — Jacinto Benavente.	D. — 3 — 11 — 3 — 2
286	Pobre niña, La. — Carlos Arniches ...	C. — 3 — 4 — 15 — 2
316-1003	Pobre rico, El. — Antonio Paso y José Rosales ... ..	Jc. — 2 — 4 — 13 — 2
1258-445	Pobrecitas mujeres, Las. — Luis de Vargas ... ..	C. — 3 — 7 — 5 — 2
4056-1180	Pobrecito embustero, El. — V. Ruíz ...	F. — 3 — 6 — 3 — 1
3184-392	Pobrecito Juan, El. — G. Martínez ... ..	C. — 1 — 5 — 5 — 1
3914-1367	Pobrecitos, Los. — Alfonso Paso ... ..	C. — 3 — 5 — 7 — 1
638	Pobres de Madrid, Los. — M. Ortiz de Pinedo ... ..	D. — 6 — 5 — 12 — 7
3512	¡Pobres mujeres! — Enrique Gaspar ...	J. — 1 — 2 — 1 — 1
1052	Poca cosa es un hombre. — P. Muñoz Seca y Rafael López de Haro ... ..	C. — 3 — 4 — 6 — 2
3560	Poder de la impotencia, El. — José Echegaray ... ..	D. — 3 — 4 — 6 — 1
532	Poder de las tinieblas, El. — León Tolstói ... ..	T. — 3 — 3 — 5 — 1
1154	Poderoso caballero... — Armont - Gerbidón ... ..	C. — 3 — 7 — 9 — 3
1104	Poema de los ojos, El. — S. Rueda ...	D. — 2 — 2 — 6 — 2
3842-1231	Poesía de la reja, La. — Juan Gómez y F. G. Pachecó ... ..	Jc. — 1 — 4 — 7 — 1
2783	Poeta de guardilla, El. — P. Marquina.	C. — 1 — 1 — 4 — 1
721	Polder o El verdugo de Amsterdam. — Desconocido ... ..	D. — 3 — 2 — 10 — 4
3865	Poliche. — E. G. del Castillo y D. Poveda.	C. — 4 — 7 — 9 — 4

3535-1139	Póliza de pesetas, La. — J. Téllez de Sotomayor ... ..	Jc. — 1 — 3 — 5 — 1
293-357	Pollos bien, Los. — E. Paradas y J. Jiménez ... ..	S. — 3 — 4 — 8 — 2
1122	Pollos «cañón», Los. — J. Fernández del Villar ... ..	C. — 3 — 8 — 8 — 1
2478	Polvorilla el corneta. — S. y J. Alvarez.	M. — 1 — 0 — 1 — 1
3514	Polvos de la madre Celestina, Los. — Juan Eugenio Hartzenbusch ... ..	C. — 3 — 6 — 14 — 1
3553	Pompa de jabón, La. — J. García ... ..	C. — 3 — 2 — 9 — 3
4028-1164	¡Ponte el bigote, Manolo! — José Alfayate y Vicente Soriano ... ..	Cf. — 3 — 7 — 4 — 2
1712	Por derecho de conquista. — M. Catalina.	C. — 3 — 5 — 5 — 1
3215-1310	Por el camino de la vida. — José M. <sup>a</sup> Pemán ... ..	C. — 3 — 3 — 4 — 1
1858	¡Por el nombre!... — F. Santander - J. María Vela ... ..	C. — 3 — 6 — 8 — 2
4066	Por encima de la vida. — Guy Bolton ...	C. — 3 — 4 — 6 — 3
3844	¡Por equivocación! — Juan Soler ... ..	J. — 1 — 2 — 2 — 1
3544	¡Por jugar con el amor! — P. Pérez Zúñiga y Manuel de L'Hotellerie ... ..	C. — 3 — 5 — 7 — 2
3517	Por la misma senda. — R. Portusach y J. M. Castellví ... ..	C. — 1 — 3 — 3 — 1
3501	Por la patria. — J. Firmat y P. Moreno.	M. — 1 — 0 — 1 — 1
1179-S	Por la virgen capitana. — J. M. <sup>a</sup> Pemán.	Pd. — 3 — 17 — 14 — 6
1024-162	Por las nubes. — Jacinto Benavente ...	C. — 2 — 7 — 6 — 2
1039	Por los pecados del rey. — E. Marquina.	C. — 3 — 11 — 15 — 3
520-1042	Por qué se ama. — Jacinto Benavente.	C. — 1 — 3 — 4 — 1
2775	Por qué se quitó Juan de la bebida. — Jacinto Benavente ... ..	M. — 1 — 0 — 1 — 1
1944	Por qué te casas, Perico! — F. Ramos de Castro y José L. Mayral ... ..	Cc. — 3 — 6 — 7 — 4
923	Por qué no te quiero. — F. de la Milla ...	C. — 3 — 3 — 5 — 3
3541	¡¡Por seductor!! — Aureliano Fayula ...	Jc. — 1 — 1 — 6 — 1
3562	Por seguir a una mujer. — Luis Oloma.	C. — 4 — 5 — 11 — 1
951-1004	Por ser con todos leal, ser para todos traidor. — Jacinto Benavente ... ..	D. — 3 — 7 — 10 — 2
1553	Por tierra de hidalgos. — M. Linares ...	C. — 3 — 12 — 9 — 1
584-355	Por toros y por toreros. — F. Macarro.	Jc. — 1 — 3 — 2 — 1
3498	Por un anuncio. — J. González ... ..	C. — 1 — 2 — 2 — 1
3509	¡Por una cita! — S. Soler y P. Serrano.	Jc. — 1 — 2 — 4 — 1
2727	Por una hija... — M. Bretón de los Herreros ... ..	C. — 1 — 2 — 1 — 1
1936-217	Portal de Belén, El. — Antonio Paso ...	En. — 1 — 10 — 12 — 1
1641	Portamonedas, El. — Constantino Gil ...	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
459	Portera de la fábrica, La. — A. Moreno.	Md. — 7 — 8 — 20 — 7
1496	Porvenir del niño, El. — Antonio Casero.	En. — 1 — 2 — 2 — 1
3488	Posible, Lo. — M. Linares Rivas ... ..	Jc. — 1 — 2 — 5 — 2
3536	Posteridad, La. — A. Sotillo y A. Micho.	C. — 1 — 1 — 5 — 1
3515	Postres de la cena, Los. — M. Barranco.	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1

39-831	Praviana. — Vital Aza ... ..	C. — 1 — 3 — 6 — 1
1645	Preceptor y su mujer, El. — Luis Olona.	C. — 2 — 2 — 3 — 2
1024-S	Preciosas ridiculas, Las. — Moliere ... ..	C. — 1 — 4 — 7 — 1
4150	Pregón sevillano, Un. — S. y J. Alvarez Quintero ... ..	En. — 1 — 2 — 2 — 1
3843	Premio de la caridad, El. — S. Ruíz ...	R. — 1 — 4 — 4 — 1
3504	Premio de la virtud, El. — E. Asquerino.	C. — 1 — 3 — 3 — 1
2459	Premio Nobel, El. — C. Arniches y J. Abati ... ..	Jc. — 3 — 13 — 23 — 3
3008	Presentimiento. — Joaquín F. Roca ... ..	D. — 1 — 4 — 2 — 1
321	Presidenta, La. — Henequinn y Veber.	Jc. — 3 — 7 — 13 — 3
1741	Presidario de Tolón, El. — F. de Alba.	D. — 4 — 7 — 9 — 5
3137-944	¡Préstame tu suegra! — C. Jaquotot y F. G. Loygorri ... ..	Tc. — 3 — 8 — 9 — 1
3523	Prestidigitador, El. — Santiago Rusiñol.	M. — 1 — 0 — 1 — 1
3558	Prima donna, La. — Calixto Navarro ...	C. — 2 — 2 — 5 — 2
1236	Prima Fernanda, La. — M. y A. Machado.	C. — 3 — 3 — 6 — 2
2117	Primada, Una. — A. de Reyes y A. Marxuaxh ... ..	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
3485	Primavera. — Samuel Blixen ... ..	C. — 1 — 2 — 4 — 1
2859-1133	Primavera de la vida. — J. Fernández.	C. — 1 — 3 — 5 — 1
29-254	Primavera en Otoño. — G. Martínez ...	C. — 3 — 4 — 4 — 2
1159-S	Primer hombre, El. — Eugène O'Neill.	C. — 4 — 6 — 6 — 2
1640	Primer choque, El. — A. Sánchez Pérez.	C. — 3 — 5 — 6 — 2
3530	Primer desengaño, El. — N. Díaz ... ..	M. — 1 — 1 — 0 — 1
3563	Primer fresco, El. — José Romeo ... ..	Jc. — 1 — 5 — 8 — 2
3496-1218	Primer galán, El. — Eusebio Blasco ...	C. — 2 — 2 — 3 — 1
719	Primer girón, El. — Juan de Ariza ... ..	D. — 3 — 1 — 5 — 3
185-573	Primerorro, El. — E. Paradas y J. Jiménez ... ..	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
1713	Primera cura, La. — M. Ramos y V. Aza.	C. — 2 — 3 — 3 — 1
3840	Primera medalla, La. — José Jackson ...	C. — 1 — 3 — 4 — 1
2975-839	Primera postura, La. — José Arantiver.	J. — 1 — 2 — 2 — 1
3042	Primera siesta, La. — P. Pérez ... ..	En. — 1 — 4 — 4 — 1
2780-1228	Primera y la última, La. — S. Lastra ...	Jc. — 1 — 2 — 5 — 1
3483	Primero de mayo, El. — E. Martín ... ..	D. — 3 — 4 — 6 — 3
786-555	Primero, vivir... — M. Linares Rivas ...	Cd. — 3 — 8 — 6 — 1
446-283	Primeros síntomas, Los. — A. Fayula ...	C. — 1 — 2 — 4 — 1
35-1084	Primerose. — Flers y Caillavet ... ..	C. — 3 — 7 — 12 — 3
2320	Primo, El. — J. Fernández del Villar ...	C. — 3 — 8 — 9 — 1
2152	Primo Román, El. — Jacinto Benavente.	C. — 3 — 6 — 7 — 1
3545	Primo Segundo, El. — Miguel Rey ... ..	C. — 2 — 7 — 7 — 1
431-228	Primo Teodoro, El. — Juan B. Enseñat.	C. — 3 — 6 — 11 — 2
3500	Primo y el relicario, El. — Luis de Olona.	C. — 3 — 3 — 4 — 1
3549	Primos, Los. — Tomás Camacho y F. de Palomera ... ..	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
239	Princesa Bebé, La. — Jacinto Benavente.	C. — 4 — 14 — 13 — 4
1408-1010	Princesa está triste, La. — F. Sassone ...	C. — 3 — 7 — 7 — 2
488	Princesa improvisada, La. — Salesiano ...	C. — 1 — 6 — 0 — 1
3476	Princesa sin corazón, La. — J. Benavente.	R. — 1 — 2 — 2 — 1

4165	Príncipe durmiente, El. — T. Rattigan.	C. — 3 — 7 — 6 — 1
2293-747	Príncipe Juanón, El. — P. Muñoz Seca.	Cd. — 3 — 6 — 10 — 1
1515	Príncipe que todo lo aprendió en la vida, El. — Honorio Maura ... ..	C. — 3 — 7 — 20 — 4
3155-356	Príncipe que todo lo aprendió en los libros, El. — Jacinto Benavente ... ..	R. — 2 — 6 — 8 — 5
1107	Príncipes caídos, Los. — M. Domingo ...	Jc. — 3 — 4 — 9 — 3
1018-635	Prisa, La. — S. y J. Alvarez Quintero ...	C. — 3 — 7 — 6 — 3
366-1166	¡Prisionera! — Orestes Poggio ... ..	C. — 3 — 4 — 8 — 2
869	Prisionera, La. — Edouard Bourdet ... ..	C. — 3 — 5 — 4 — 2
1234	Proa al sol. — Angel Lázaro ... ..	Pd. — 3 — 7 — 14 — 1
3921-1342	Proceso a Jesús. — Diego Fabri ... ..	D. — 2 — 7 — 17 — 1
3070	Profesor Saturno, El. — M. López y Luis García ... ..	Cc. — 3 — 8 — 10 — 2
314	Profesor Storitzin, El. — L. Andreiev ...	D. — 4 — 5 — 8 — 3
1230	Programa político. — V. Fodor ... ..	C. — 3 — 7 — 14 — 2
1086-672	Propia estimación, La. — J. Benavente ...	C. — 3 — 2 — 4 — 2
3949	Propósitos y verdades. — Noel Coward.	C. — 1 — 4 — 5 — 1
1445	Prostitución. — L. Fernández Ardavin ...	D. — 3 — 27 — 9 — 4
1091	Protagonista de la virtud, El. — Manuel D. Benavides ... ..	Jc. — 3 — 9 — 6 — 3
1000	Protegida, La. — Manuel Fontdevila ...	D. — 3 — 8 — 4 — 3
2861	Provinciana en Madrid, Una. — D. de Fuenmayor y J. López ... ..	C. — 3 — 9 — 8 — 2
1019-433	Prudencia, La. — José Fernández ... ..	C. — 3 — 4 — 4 — 1
1838	Prueba de amor. — J. Jackson Veyan ...	Jc. — 1 — 1 — 3 — 1
3524	Prueba feliz. — A. P. Miras ... ..	D. — 1 — 1 — 1 — 1
1181	Pruebas de amor conyugal. — Bretón de los Herreros ... ..	C. — 2 — 3 — 3 — 1
3487	Prusianos en Lorena, Los. — J. Aroma.	C. — 3 — 2 — 10 — 4
1171-604	Puebla de las mujeres. — S. y J. Alvarez Quintero ... ..	C. — 2 — 8 — 6 — 1
986	Pueblo dormido, El. — Federico Oliver.	Tc. — 3 — 2 — 24 — 4
3556	Puente de Alcolea, El. — J. Julián ... ..	D. — 1 — 2 — 3 — 2
3502	Puente de los crímenes, El. — L. Linares y J. M. <sup>a</sup> Solanas ... ..	Md. — 4 — 5 — 7 — 4
3166-46	Puente de los suicidas, El. — V. Ruiz ...	Cd. — 3 — 4 — 10 — 2
3868-1207	Puente de plata. — Antonio Quintero ...	S. — 3 — 7 — 9 — 1
2751	Puerta se abre!!, ¡¡La. — R. Francheville.	D. — 2 — 2 — 3 — 1
237-120	Puesto de Antiquités, El. — E. García y Fernando Luque ... ..	Jc. — 2 — 2 — 11 — 2
654	¡Puf! — Ramón de Marsal ... ..	J. — 1 — 2 — 2 — 1
3969	Pulgarcito y los gigantes. — L. Coquard.	R. — 3 — 6 — 8 — 9
3128-749	Pulmonía doble. — R. López y R. Peña.	Jc. — 1 — 0 — 6 — 1
3156-973	Pulso era normal, El. — J. Í. Luca de T.	C. — 3 — 5 — 11 — 3
3836	¡¡¡Pum!!! — A. Ramos Martín ... ..	M. — 1 — 0 — 1 — 1
2860-323	Punta de viuda. — J. Fernández ... ..	En. — 1 — 2 — 4 — 1
3479	Puntales de la sociedad, Los. — E. Ibsen.	D. — 4 — 9 — 10 — 2
3555	Puntapié y un retrato, Un. — Ramón de Navarrete ... ..	Jc. — 1 — 2 — 5 — 1

147-245	Puñal del Godo, El. — José Zorrilla ...	D. — 1 — 0 — 4 — 1
2460-42	Pura verdad, La. — A. Paso y R. González del Toro ... ..	C. — 3 — 8 — 7 — 2
<b>Q</b>		
476-144	¡Qué amigas tienes Benita! — Pablo Parellada ... ..	C. — 3 — 7 — 8 — 1
2636	¡Qué amigos tienes Benito! — F. Alfonso.	Jc. — 1 — 3 — 2 — 1
3225-1082	¡Qué «bollo» es vivir! — A. de Lara ... ..	Jc. — 3 — 6 — 5 — 1
1305-S	¡Qué chispa tengo! — A. Santos Antolí.	Cc. — 3 — 5 — 5 — 1
957-351	¿Qué da usted por el Conde? — A. Paso y E. Sáez ... ..	C. — 3 — 6 — 7 — 2
2614	Que Dios ata, Lo. — E. Zaballos y J. Bermúdez ... ..	D. — 3 — 7 — 8 — 4
1187	¡Qué encanto de mujer! — C. Arniches y A. Paso ... ..	C. — 3 — 11 — 12 — 3
3045-864	Qué hacemos con los viejos. — José de Lucio ... ..	Cs. — 3 — 7 — 8 — 2
764-236	¡Qué hombre tan simpático! — C. Arniches, A. Paso y A. Estremera ... ..	Jc. — 3 — 5 — 12 — 2
2804-822	¡Qué lástima de hombre! — A. y Manuel Paso ... ..	C. — 3 — 5 — 7 — 2
2863-842	¡Que le ahorquen a usted! — A. Paso - E. Paso - E. Sáez ... ..	Fc. — 3 — 8 — 8 — 1
2700	Que le falta a don Juan, Lo. — Claudio Compte ... ..	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1
4084-1276	¡Qué listo es Calixto! — Adrián Ortega.	Fc. — 3 — 4 — 4 — 1
2755-912	¡Qué mala sangre tienes! — A. y M. Paso.	C. — 3 — 9 — 11 — 2
2672	¡Qué malas son las mujeres! — José de Lucio ... ..	Jc. — 3 — 7 — 8 — 2
3845	¡¡Qué maridos!! — J. García de la E. ...	Jc. — 1 — 4 — 3 — 1
304-989	¡Que no lo sepa Fernanda! — N. y Rioux.	V. — 3 — 5 — 8 — 2
2864	¡Que no lo sepa mi tía! — V. Marco Rivas y V. Marco Badenes ... ..	Fc. — 3 — 7 — 6 — 1
2704	¡Que no se entere el marido! — J. B. Enseñat ... ..	C. — 1 — 2 — 3 — 1
2624	¡Qué perros son toos! — A. López Monis y Lázaro de O'Lein ... ..	C. — 1 — 2 — 1 — 1
2694-572	¡Qué se case Rita! — A. Paso (h.), E. Sáez y A. González ... ..	Jc. — 3 — 5 — 10 — 1
2239-428	¡Qué solo me dejas! — A. Paso (h.) y E. Sáez ... ..	Fc. — 3 — 7 — 12 — 1
871-486	¿Qué tienes en la mirada? — P. Muñoz Seca y P. Pérez Fernández ... ..	C. — 3 — 7 — 8 — 2
1256-35	¡Que trabaje Rita! — A. Estremera y R. García ... ..	Jc. — 3 — 9 — 12 — 3
3175-979	¡Qué verde era mi padre! — A. Torrado.	C. — 3 — 5 — 4 — 2
302-313	¡Que viene mi marido! — C. Arniches ...	T. — 3 — 8 — 9 — 2
3647	Quejas de la cautiva. — N. Díaz de Escovar ... ..	M. — 1 — 1 — 0 — 1

2468	Quema, La. — S. y J. Alvarez Quintero.	En. — 1 — 2 — 1 — 1
2627	Querer como no es costumbre. — F. González Elípe ... ..	D. — 4 — 3 — 4 — 2
2629	Querer y no querer. — M. Linares Rivas.	C. — 1 — 3 — 2 — 1
2626	Querer y el rascar... El. — N. Serra ...	C. — 1 — 3 — 2 — 1
2760	¿Quién? — J. Ramos Martín ... ..	Md. — 3 — 11 — 15 — 8
2693	¿Quién es Calleja? — E. Vidal Valenciano y R. Caballero ... ..	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
2691-534	¿Quién me compra un lío? — José de Lucio y Julián Mayrón ... ..	J. — 3 — 5 — 8 — 2
2625-1226	Quién quita la ocasión... — S. Lastra ...	Jc. — 1 — 3 — 4 — 1
1843	¿Quién se casa? — M. Pina ... ..	Jc. — 2 — 5 — 7 — 2
694	Quien siembra vientos... — M. Ortiz de Pinedo ... ..	C. — 3 — 3 — 5 — 2
2130-487	¿Quién soy yo? — J. I. Luca de Tena.	F. — 3 — 6 — 9 — 3
847	¿Quién te quiere a ti? — Luis de Varga.	C. — 3 — 8 — 7 — 3
1528-817	¿Quién tiene vergüenza aquí? — E. de Alvear ... ..	C. — 3 — 6 — 9 — 1
1493	¿Quiere usted comer con nosotros? — M. Barranco ... ..	J. — 1 — 4 — 3 — 2
1742	Quiero ser cómico. — Ventura de la Vega.	Qd. — 3 — 2 — 4 — 1
4057-1186	Quiero ver al doctor. — Mercedes Ballesteros y Claudio de la Torre ... ..	C. — 3 — 4 — 5 — 1
1647	Quince millones, Los. — P. Muñoz Seca.	C. — 3 — 9 — 8 — 2
2703	Quinta de don Juan, La. — J. Horts ...	Jc. — 3 — 5 — 6 — 2
1842	Quintas, Las. — F. Pérez Echevarría ...	D. — 2 — 2 — 8 — 1
1455	Quinto mandamiento, El. — R. Caballer	D. — 1 — 2 — 5 — 1
1958-1135	Quisquillas. — J. Flores y J. Romea ...	C. — 2 — 3 — 7 — 2
2718	¡Quítese usted la ropa! — J. Mota ... ..	Jc. — 1 — 1 — 3 — 1

**R**

3583-1124	Ráfaga, La. — E. Bernstein, R. Catari-neu y M. Bueno ... ..	D. — 3 — 4 — 9 — 3
38-566	Raffles. — Gil Parrado ... ..	C. — 4 — 5 — 10 — 2
1193-667	Raid Madrid-Alcalá, El. — A. Fernández.	Jc. — 3 — 5 — 6 — 1
3566	Ramilletes de poesías. — N. Díaz de Escovar ... ..	M. — 1 — 1 — 0 — 1
1466	Ramillete, una carta y varias equicosa-ciones, Un. — N. Lombía ... ..	C. — 2 — 3 — 3 — 2
2652	Ramiro de Rocamora. — F. Perpiñá ...	T. — 1 — 1 — 3 — 1
1503-605	Ramo de locura. — S. y J. Alvarez Q. ...	C. — 3 — 5 — 5 — 1
3594	Ramón el albañil. — A. Benito Alfaro ...	Qd. — 1 — 2 — 8 — 2
1762	Rantzau, Los. — Erckmann - Chatrian ...	C. — 4 — 7 — 9 — 4
852-955	Raquel. — Honorio Maura ... ..	C. — 3 — 4 — 7 — 1
2680	Raromanía. — J. Alegret Samá ... ..	J. — 1 — 1 — 4 — 1
2747-800	Rata de hotel. — Armando Gorbidor ...	C. — 4 — 4 — 12 — 3
3030	Ratoncillo, El. — L. Catalán García ...	En. — 1 — 1 — 1 — 1
723	Ratoncito Pérez, El. — Ricardo Blasco.	Jc. — 1 — 1 — 2 — 1
3890-1289	Ratonera, La. — Agatha Christie ... ..	C. — 3 — 3 — 5 — 1
1183-462	Rayo, El. — P. Muñoz Seca y J. López.	Jc. — 3 — 6 — 11 — 2

776-99	Raza, La. — M. Linares Rivas ... ..	C. — 3 — 4 — 10 — 3
276-173	Razón de la locura, La. — P. Muñoz ...	C. — 3 — 5 — 9 — 1
292	Razón de la sinrazón, La. — M. Linares.	J. — 1 — 3 — 3 — 1
1526-587	Razón del silencio, La. — M. de Góngora.	C. — 1 — 4 — 4 — 1
560-154	Real gana, La. — A. Ramos Martín ...	S. — 1 — 2 — 3 — 1
3572-1225	Real moza, La. — J. Felú y Codina ...	C. — 3 — 4 — 6 — 2
62	Realidad. — B. Pérez Galdós ... ..	D. — 5 — 5 — 7 — 3
3588	Realidad, ilusión y castigo. — F. Pozas.	D. — 5 — 2 — 22 — 9
1716	Realidad y el delirio, La. — J. Echegaray.	D. — 3 — 3 — 8 — 1
3069	Rebeca. — E. Rambal - M. Soriano - J. J. Pérez ... ..	Cd. — 27 — 5 — 14 — v
405	Rebelde, El. — Alejandro Bellver ... ..	D. — 3 — 4 — 8 — 3
1805	Rebelde, El. — J. Calvo Sotelo ... ..	C. — 5 — 8 — 18 — 5
33-27	Rebótica, La. — Vital Aza ... ..	S. — 1 — 6 — 9 — 1
1467	Receta contra las suegras. — M. Juan ...	C. — 1 — 3 — 4 — 1
4049-1179	Recién llegada. — Keith Winter ... ..	C. — 3 — 3 — 3 — 1
342-1155	Reconquista, La. — Blum y Toche ... ..	C. — 3 — 5 — 7 — 3
1651	Reconquista, La. — José Estremera ... ..	C. — 1 — 1 — 4 — 1
1165-S	Recuerdo a mamá. — Jhon Van Druten.	D. — 2 — 16 — 10 — 1
1679	Recuerdo eterno. — A. Ferrer Codina ...	C. — 1 — 2 — 3 — 1
393	Red, La. — J. López Pinillos ... ..	D. — 3 — 4 — 10 — 2
4182	Redacción de un periódico, La. — Bretón de los Herreros ... ..	C. — 5 — 2 — 11 — 2
1677	¡Redención! — J. María Díaz ... ..	D. — 4 — 4 — 6 — 3
482	Redentor del pueblo, El. — Adolfo Mar-sillach ... ..	S. — 1 — 0 — 13 — 1
437-360	Redil, El. — J. Ramos Martín ... ..	C. — 2 — 3 — 5 — 1
2673	Redimida. — J. Salcedo ... ..	D. — 3 — 8 — 7 — 3
2665	Redoble. — Gabriel Meino ... ..	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
1844	Redoma encantada. — Juan Eugenio ...	C. — 4 — 2 — 14 — 1
1558-465	Refugio, El. — P. Muñoz Seca ... ..	C. — 3 — 6 — 10 — 1
2659	Refugium peccatorum. — G. Blanco ... ..	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
3568	Regalo, El. — Angel M. <sup>a</sup> Castell ... ..	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
3577	Regente y el labriego, El. — R. Martínez de Latorre ... ..	D. — 3 — 2 — 14 — 4
2679	Regimiento de Lupión, El. — P. Parellada.	C. — 4 — 5 — 8 — 6
1856-172	Registro de la policía, El. — E. Vidal ...	D. — 8 — 6 — 11 — 6
1468	Reina absoluta. — J. Riera Bertrán ...	C. — 4 — 4 — 9 — 3
1255	Reina castiza, La. — Ramón del Valle In-clán ... ..	F. — 3 — 7 — 10 — 3
686-394	Reina de los apaches. — E. Casanova ...	C. — 4 — 5 — 15 — 4
3570	Reina joven, La. — Angel Guimerá ... ..	D. — 4 — 10 — 22 — 4
4159	Reina loca, La. — J. Vassalloy F. Muelas.	D. — 5 — 5 — 5 — 1
2515	Reina muerta, La. — H. de Montherlant.	D. — 3 — 7 — 11 — 4
3892	Reinar después de morir. — L. Vélez de Guevara ... ..	D. — 3 — 3 — 11 — 6
3579	Reinar para no reinar. — J. de Velilla Rodríguez ... ..	D. — 3 — 2 — 5 — 4
216	Reintegro, El. — A. Quintero y P. Gli-llén ... ..	Jc. — 1 — 2 — 1 — 1

1506-640	Reja, La. — S. y J. Alvarez Quintero ...	C. — 1 — 3 — 6 — 1
4013-1144	Remedio en la memoria, El. — J. López.	C. — 3 — 5 — 3 — 1
2339	Remolino, La. — E. Garica Alvarez y Muñoz Seca ...	S. — 1 — 3 — 8 — 1
2675	Rémora, La. — J. Pablo Rivas ...	C. — 1 — 4 — 4 — 1
3575	Renacimiento. — Juan de Macias ...	C. — 5 — 6 — 7 — 5
4152	Reparto de mujeres, El. — H. Quintero.	En. — 1 — 1 — 0 — 1
2914	Repaso de examen. — Pablo Parellada.	En. — 1 — 1 — 3 — 1
724	República de la broma, La. — Manuel Moncayo y Valentín Benedicto ...	Jc. — 3 — 4 — 16 — 2
3574	República de Venecia, La. — J. M. <sup>a</sup> Maza.	D. — 6 — 1 — 13 — 5
434	República francesa, La. — J. O. Molgosa.	D. — 6 — 4 — 10 — 7
2274	Requiebro. — S. y J. Alvarez Quintero.	M. — 1 — 1 — 0 — 1
3942	Requiem para una mujer. — W. Faulkner.	D. — 3 — x — x — 3
2786	Rescate, El. — H. Ruiz de la Fuente ...	C. — 3 — 3 — 16 — 1
1188-S	Resentimiento. — Francisco Miret ...	C. — 3 — 7 — 7 — 1
1392-1022	Reservado de señoras. — Hennequin y Mitchell ...	Fc. — 3 — 10 — 7 — 2
2690-612	Restos, Los. — S. y J. Alvarez Quintero.	Cb. — 3 — 5 — 4 — 3
3576	Resurrección. — León Tolstoi ...	D. — 4 — 5 — 22 — 4
3571	Resurrección de Lázaro, La. — Enrique de Gaspar ...	Jc. — 2 — 3 — 3 — 2
201	Retablo de Agrellano. — E. Marquina ...	J. — 4 — 7 — 7 — 4
4178	Retablos de la carreta. — J. A. Iglesia.	D. — — — — —
2748-600	Retazo. — Dario Nicodemi ...	C. — 3 — 3 — 5 — 3
1473	Retiro, El. — Pedro de Gorrioz ...	Jc. — 1 — 2 — 4 — 1
3860	Retorno al hogar. — Lajos Zilahy ...	C. — 3 — x — x — x
3582	Retrato, El. — R. Maza Flores ...	Jc. — 1 — 3 — 2 — 1
3584	Retrato del muerto, El. — José Estrañá.	D. — 1 — 2 — 4 — 1
1393-1023	Retreta, La. — F. Adam Beyerlein ...	D. — 4 — 1 — 15 — 3
1743	Reverso de la medalla, El. — M. Barranco.	C. — 1 — 2 — 2 — 1
143	Revisor, El. — Hennequin y Veber ...	Jc. — 3 — 9 — 11 — 2
2915	Rey, El. — A. Caillavet, R. de Flers y E. Arene ...	C. — 4 — 10 — 19 — 3
3596	Rey de bastos, El. — E. Pérez Escrich.	C. — 3 — 2 — 6 — 2
3580	Rel de copas, El. — Fernando Guerra ...	C. — 1 — 2 — 4 — 1
432-257	Rey de la casa, El. — Antonio Casero ...	S. — 1 — 3 — 3 — 1
3587	Rey de acero, El. — A. P. Maristany ...	D. — 4 — 6 — 8 — 3
3589	Rey de Lydia, El. — Gabriel Merino ...	C. — 1 — 2 — 4 — 1
10	Rey Galaor, El. — F. Villaespesa ...	T. — 3 — 2 — 4 — 3
3569	Rey Lear, El. — G. Shakespeare ...	D. — 5 — 3 — 17 — 8
655	Rey loco, El. — José Zorilla ...	D. — 3 — 1 — 11 — 2
3592	Rey monje, El. — A. García Gutiérrez.	D. — 5 — 2 — 17 — 7
1810-985	Rey negro, El. — P. Muñoz Seca ...	R. — 3 — 10 — 15 — 8
195	Rey trovador, El. — Eduardo Marquina.	Dd. — 4 — 5 — 9 — 3
1678	Rey y el aventurero, El. — Isidro Gil.	D. — 5 — 3 — 7 — 5
813	Reyes ante la inquisición. — Baró, E. Sabat y J. Sala ...	D. — 5 — 2 — 10 — 4
1271	Reyes Católicos, Los. — J. Fernández ...	C. — 3 — 9 — 8 — 2
4125	Riada, La. — Julia Maura ...	D. — 3 — 6 — 5 — 3

1260	Ricahembra, La. — M. Tamayo ...	D. — 4 — 2 — 10 — 3
2670	Ricardo Darlington. — Alejandro Dumas.	D. — 4 — 5 — 15 — 5
1469	Rienzi el tribuno. — Rosario de Acuña.	Dt. — 3 — 3 — 6 — 3
3585	Rifa del mantón, La. — C. García ...	S. — 1 — 7 — 5 — 1
2337	Rifeños, Los. — Muñoz Seca y Pérez F.	En. — 1 — 2 — 6 — 1
3101-25	Rigoberto. — Armando Moock ...	C. — 3 — 5 — 3 — 1
2493-607	Rima eterna, La. — S. y J. Alvarez Q. ...	C. — 2 — 4 — 5 — 1
2678	Rincón de la dicha, El. — H. Sudermann.	C. — 3 — 6 — 6 — 2
1397	Rincón y Cortado (S. A.). — L. Blanco y A. Lapena ...	C. — 3 — 5 — 10 — 2
2720-635	Rinconcito, El. — S. y J. Alvarez Q. ...	C. — 3 — 12 — 10 — 1
527-1136	Riña de gallos. — E. García y J. Abati.	Jc. — 3 — 6 — 13 — 3
13-1209	Río de oro, El. — A. Paso y J. Abati ...	C. — 5 — 8 — 24 — 9
3193	Río deslumbrante, El. — Charles Morgan.	C. — 3 — 2 — 8 — 1
1597-337	Río dormido, El. — F. Serrano Anguita.	C. — 3 — 6 — 7 — 1
4100	Río que nace en junio, El. — Claudio de la Torre ...	C. — 2 — 6 — 9 — 6
1337-1005	Rirri. — J. Hertley Menner ...	Ca. — 3 — 4 — 5 — 1
2715-614	Risa, La. — S. y J. Alvarez Quintero ...	C. — 3 — 7 — 6 — 1
2232	Risa de Juana, La. — Carlos Arniches ...	C. — 3 — x — x — 2
2916-648	Risa va por barrios, La. — S. y J. Alvarez Quintero ...	Cb. — 3 — 4 — 5 — 1
1537	Rival de su mujer, El. — J. Benavente ...	C. — 3 — 4 — 4 — 1
494-799	Roble de «La Jarosa», El. — P. Muñoz ...	C. — 3 — 8 — 14 — 2
3590	Robo de proserpina, El. — E. Zúmel ...	Jc. — 3 — 3 — 9 — 1
183-457	Robo en despoblado. — M. Ramos Carrión y Vital Aza ...	C. — 2 — 4 — 4 — 2
2705-1011	Rocío, la canastera. — A. Torres del Alamo y A. Asenjo ...	C. — 2 — 8 — 10 — 2
798	Rodeo, El. — Luis Araquistain ...	D. — 3 — 4 — 4 — 2
1715	Roger de flor o El manto del templario. — A. de Bofarull ...	D. — 3 — 2 — 10 — 2
3573	Roger Laroque o El mártir del honor. — Salvador M. <sup>a</sup> Granés ...	M. — 4 — 6 — 23 — 8
892	Romanoe. — E. Sheldon ...	C. — x — 10 — 14 — 4
1538	Romance caballeresco. — E. López ...	C. — 3 — 4 — 10 — 1
1441	Romance de fieras. — M. Linares ...	C. — 3 — 6 — 9 — 1
2865	Romance de Lola Montes. — L. Fernández Ardavin ...	Cd. — 3 — 8 — 19 — 3
453	Romeo y Julieta. — Shakespeare ...	T. — 5 — 4 — 20 — 20
3593	Romeo y Julieta. — Antonio Casero ...	D. — 1 — 1 — 1 — 1
3595	Romper cadenas. — Luis Blanc ...	D. — 3 — 4 — 9 — 3
2467-732	Roncar despierto. — E. Mozo ...	C. — 1 — 2 — 2 — 1
2430	Rondalla. — S. y J. Alvarez Quintero ...	Pd. — 3 — 7 — 8 — 2
3567	Ronda mayor. — J. Navas ...	Jc. — 1 — 1 — 5 — 1
1472	Ropa blanca. — R. Puente Brañas ...	J. — 1 — 2 — 2 — 1
3591	Rosa amarilla, La. — Eusebio Blasco ...	C. — 3 — 3 — 3 — 1
2988	Rosa de Francia. — E. Marquina y L. Fernández Ardavin ...	C. — 3 — 6 — 9 — 3
1118-125	Rosa del mar, La. — Felipe Sassone ...	C. — 4 — 5 — 6 — 2



1074-208	Rosa de Madrid. — L. Fernández ... ..	D. — 3 — 13 — 7 — 3
4014-1146	Rosa encendida, La. — E. Suárez de Deza.	C. — 3 — 4 — 3 — 1
568-469	Rosal de las tres rosas. — M. Linares ...	C. — 3 — 6 — 3 — 1
864-232	Rosario, El. — F. L. Barclay ... ..	Cd. — 3 — 5 — 7 — 3
3586	Rosario, La. — Sabatino López ... ..	C. — 3 — 4 — 8 — 3
369-163	Rosario «La Cortijera». — J. Dicenta y A. Paso ... ..	D. — 3 — 5 — 12 — 2
1080	Rosas de otoño. — Jacinto Benavente ...	C. — 3 — 6 — 6 — 1
2820-513	Rosas de pasión. — J. Andrés de Prada.	P. — 3 — 9 — 10 — 3
1241	Rosas de sangre. — Alvaro de Orriols.	P. — 5 — 5 — 28 — 4
3794	Rosas de todo el año. — J. Dantas ... ..	C. — 1 — 3 — 0 — 1
1726	Rosa y Rosita. — S. y J. Alvarez Q. ...	En. — 1 — 1 — 1 — 1
2866-728	Rosina es frágil. — G. Martínez Sierra ...	C. — 1 — 3 — 4 — 1
2452	Rositas de color. — Carlos Arniches ...	S. — 3 — 14 — 20 — 3
1199	Rubia del expreso, La. — Hennequin y Mitchel. (A. F. Lepina - J. Escobar).	Jc. — 3 — 9 — 9 — 2
3581	Rubio y moreno. — Rafael Maroto ... ..	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
4093	Rueda, La. — J. Antonio de la Iglesia.	F. — 2 — 6 — 9 — 2
3912	Rueda de la fortuna, La. — J. M. Gra- nada y J. R. de la Peña ... ..	En. — 3 — 9 — 20 — 3
1187-S	Ruido de faldas. — Hnos. Quintero ... ..	En. — 1 — 1 — 3 — 1
3578	¡Ruinas! — D. Morrell ... ..	Pd. — 5 — 4 — 8 — 3
3886-1277	Rumbo. — A. Quintero y R. de León ...	C. — 3 — 7 — 10 — 2
1160-S	Rumbo a Cardiff. — Eugène O'Neill ...	En. — 1 — 0 — 11 — 1
2656	Ruso y un manguito, Un. — F. Serrat ...	J. — 1 — 2 — 2 — 1
3043	Ruth la israelita. — Pilar Millán ... ..	C. — 3 — 8 — 8 — 2
1310	Ruy blas. — Victor Hugo ... ..	D. — 5 — 3 — 18 — 4

**S**

2487	Sábado sin sol. — S. y J. Alvarez Q. ...	En. — 1 — 1 — 5 — 1
3201-23	Sabela de Cambados. — Adolfo Torrado.	C. — 3 — 7 — 9 — 1
781-479	Sabios, Los. — P. Muñoz Seca ... ..	C. — 3 — 6 — 10 — 2
258	Sabotage. — Hellen, Valclós y P. D'Estoc.	D. — 1 — 2 — 3 — 1
2155	Sacrificios. — Jacinto Benavente ... ..	D. — 3 — 2 — 2 — 1
3694	¡¡Sacrilégio!! — F. Javier Godó ... ..	M. — 1 — 0 — 1 — 1
4136-1328	Sacristía, La. — Clemencia Laborda ... ..	Cd. — 3 — 9 — 14 — 1
1450	Safo. — José Estremera ... ..	Jc. — 1 — 3 — 5 — 1
63	Sala de armas. — Vital Aza ... ..	En. — 1 — 4 — 10 — 1
3004	Salam (La paz sea Contigo). — Carlos Orellana ... ..	C. — 3 — 11 — 3 — 2
3657	Salirse con la suya. — Luis de Larra ...	Jc. — 1 — 2 — 4 — 1
3696	Salmonetes, Los. — Vicente G. Paesa ...	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
447	Salomé. — Oscar Wilde ... ..	D. — 1 — 4 — 12 — 1
681	Salón & Eslava. — Calixto Navarro ...	C. — 1 — 2 — 7 — 1
1529	Salsa de los caracoles, La. — F. Serrano.	S. — 1 — 3 — 3 — 1
678	Salto del torrente, El. — A. Moreno Gil.	Md. — 6 — 6 — 14 — 9
3636	Salvador de Puigcerdá y la muerte de Cabrinetty, El. — Enrique Camino ...	D. — 3 — 2 — 10 — 4
3047	Salvadora. — Eduardo Marquina ... ..	D. — 3 — 5 — 7 — 2
3654	Salvaje de las tinieblas, El. — A. Mundet.	Md. — 6 — 4 — 7 — 3

1002	Salvajes, Los. — Alberto Chiraldo ... ..	Md. — 3 — 5 — 25 — 3
677	Salvarse en una tabla. — S. Lastra ... ..	Jc. — 1 — 1 — 6 — 1
674	Sálvese el que pueda. — E. Pérez ... ..	En. — 1 — 1 — 3 — 1
3629	Samaritana, La. — H. de Bonis y L. Fer- nández ... ..	C. — 3 — 4 — 5 — 3
2456	San Pérez. — M. Seca y P. Fernández ...	Jc. — 3 — 7 — 13 — 1
2457	San Sebastián, mártir. — Vital Aza ... ..	C. — 3 — 8 — 12 — 3
1518	Sancho Avendaño. — M. Linares ... ..	D. — 3 — 6 — 5 — 6
131	Sancho García. — José Zorrilla ... ..	Tc. — 3 — 2 — 8 — 3
4120	Sangre de Dios, La. — Alfonso Sastre ...	D. — 2 — 3 — 4 — 3
1653-80	Sangre gorda. — S. y J. Alvarez Q. ...	En. — 1 — 1 — 1 — 1
3661	Sangre venosa, La. — A. Camacho ... ..	C. — 1 — 5 — 4 — 2
2145	Sangre y arena. — V. Blasco Ibáñez ...	Cd. — 2 — 4 — 13 — 4
725	Sanjuan y Sanpedro. — P. Muñoz Seca.	En. — 1 — 1 — 2 — 1
3863-1196	Sansón y la Lilla. — A. Ortega Lopo ...	F. — 3 — 5 — 6 — 1
856	Santa, La. — L. F. Ardavin y V. de Pe- dro ... ..	Cd. — 3 — 10 — 6 — 1
3041-951	Santa Hermandad, La. — E. Marquina ...	Pd. — 3 — 6 — 13 — 6
3665	Santa inquisición. — Julio Dantas ... ..	D. — 5 — 10 — 20 — 5
308	Santa Isabel de Cerés. — A. Vidal ... ..	T. — 5 — 17 — 17 — 5
3115	Santa Marina. — Angel Lázaro ... ..	Cd. — 3 — 8 — 9 — 2
1522	Santa Rusia. — Jacinto Benavente ... ..	C. — 6 — 5 — 6 — 4
2734-925	Santa Virreina, La. — José M. <sup>a</sup> Pemán ...	Pd. — 7 — 8 — 11 — 6
2144	Santo varón, El. — R. González del Toro.	Jc. — 3 — 6 — 8 — 3
1767	Santo y peana. — R. Puente Brañas ...	C. — 1 — 3 — 3 — 1
1415	Santones de levita, Los. — S. Gomila ...	D. — 3 — 3 — 7 — 1
1113	Satanelo. — P. Muñoz Seca ... ..	Qd. — 3 — 3 — 7 — 3
3630	Se acabó el amor. — Roberto Braco ...	Cs. — 4 — 1 — 8 — 1
262-105	Se aquila un novio. — E. Suárez de Deza.	C. — 3 — 6 — 11 — 2
3692	Se ceden habitaciones. — J. Pinto Pardo.	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
3645	(Se continuará). — M. Ramos Carrión ...	Jc. — 1 — 1 — 2 — 1
3677	¡Se m'ha perdió la costilla! — F. Pérez.	Mc. — 1 — 0 — 1 — 1
2660-929	Se ondulan señoras. — Antonio Paso ...	Jc. — 3 — 5 — 8 — 2
3194	¡Sea todo para bien! — L. Pirandello ...	C. — 3 — 3 — 7 — 3
2994-934	Seamos felices. — G. Martínez Sierra ...	C. — 3 — 6 — 5 — 3
2455-1015	Secretaria particular. — L. Linares y Antonio Estremera ... ..	Jc. — 3 — 4 — 16 — 3
2917	Secretaria particular. — Juan Barco ...	S. — 1 — 4 — 10 — 1
2483-646	Secretico de confesión. — S. y J. Alvarez.	En. — 1 — 2 — 2 — 2
3872-1212	Secreto, El. — Henry Bernstein ... ..	D. — 3 — 3 — 4 — 2
1394-1024	Secreto de confesión. — Gonzalo Jover.	D. — 6 — 2 — 16 — 6
435-259	Secreto de la biblioteca, El. — L. Lina- res y José Mesa ... ..	D. — 3 — 8 — 6 — v
907-823	Secreto de Lucrecia, El. — P. Muñoz ...	C. — 3 — 7 — 12 — 3
2838-265	Secreto de polichinela, El. — P. Wolff.	C. — 3 — 7 — 5 — 3
4171	Secretos de alcoba. — L. Navarro ... ..	C. — 3 — 6 — 7 — 4
3847	Secretos del destino. — José de Olona ...	D. — 4 — 6 — 10 — 4
3965	Sed, La. — H. Bernstein ... ..	D. — 3 — 3 — 3 — 2
2524	Seguidillas de baile. — S. y J. Alvarez.	En. — 1 — 1 — 1 — 1

3634	Segunda dama duende, La. — Ventura de la Vega ... ..	C. — 3 — 7 — 7 — 3
338	Segundo marido, El. — Keroul y Barre.	C. — 3 — 6 — 6 — 2
486	Seis despistados en busca del amor. — Vicente Vila-Belda ... ..	Jc. — 3 — 7 — 7 — 3
1254-S	Seis días, Los. — Ezzio D'Errico ... ..	C. — 2 — 3 — 16 — 1
1813-157	Seis meses y un día. — Luis Fernández de Sevilla ... ..	C. — 3 — 3 — 9 — 2
1682	Seis mil seiscientos sesenta y seis. — A. Galcerán ... ..	En. — 1 — 2 — 5 — 1
175-127	Seis personajes en busca de autor. — Luis Pirandello ... ..	C. — 3 — 6 — 15 — 3
1120-755	Seis pesetas. — Luis de Vargas ... ..	S. — 3 — 10 — 10 — 2
1718	¡Seis reales con pricipio! — J. Jackson.	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
751-1007	Semana de Pasión. — José M. <sup>a</sup> Pemán.	C. — 3 — 4 — 10 — 2
4-315	Semidioses, Los. — Federico Oliver ... ..	D. — 3 — 2 — 13 — 2
3682	Semiramis. — P. Calderón de la Barca.	D. — 3 — 5 — 12 — 2
2976	Sencillamente. — R. López de Haro ... ..	C. — 3 — 4 — 3 — 1
1845	Señá Francisca, La. — Miguel Echegaray.	C. — 2 — 4 — 8 — 1
4123-1320	Señal, La. — Fernando Lázaro ... ..	D. — 4 — 1 — 10 — 1
3221	Señal que se espera, La. — A. Buero.	D. — 3 — 2 — 4 — 1
1060-353	Señor Adrián el primo, El. — Carlos Arniches ... ..	C. — 3 — 8 — 8 — 3
1161	Señor Badanas, El. — Carlos Arniches ... ..	Tc. — 3 — 11 — 14 — 1
2918	Señor Clown. — Leocadio Mejías ... ..	C. — 3 — 4 — 7 — 3
197	Señor cura, El. — Vital Aza ... ..	C. — 2 — 5 — 11 — 2
1207	Señor cura y los ricos, El. — Vautel, Chaine y De Lorde ... ..	C. — 5 — 14 — 16 — 4
3846	Señor de Bobadilla, El. — J. Redondo ... ..	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
1550	Señor de horca y cuchillo, Un. — Angel Custodio y Luis Fernández ... ..	C. — 3 — 6 — 7 — 1
1610	Señor de Pígalión, El. — J. Grau ... ..	F. — 4 — 8 — 22 — 3
167-266	Señor duque, El. — A. Fernández ... ..	Jc. — 3 — 11 — 18 — 3
24-478	Señor feudal, El. — J. Dicenta ... ..	D. — 3 — 5 — 9 — 3
148-698	Señor gobernador, El. — Ramos Carrión y Vital Aza ... ..	C. — 2 — 2 — 12 — 2
3642	Señor Gregorio, El. — Ricardo Monasterio.	Qd. — 1 — 3 — 7 — 1
274-117	Señor mayordomo, El. — Adolfo Torrado.	C. — 3 — 7 — 7 — 1
3635	Señor Ministro, El. — Pompeyo Gener y B. Omedes ... ..	Cd. — 4 — 2 — 19 — 4
793-379	Señor Sócrates. — M. Linares Rivas ... ..	S. — 1 — 6 — 7 — 1
3656	Señor Tromboni, El. — F. Flores García.	C. — 2 — 4 — 6 — 2
1264-S	Señor Trouhadec arrastrado por el libertinaje, El. — J. Romain ... ..	C. — 5 — 3 — 6 — 1
1241-S	Señora, Una. — Jacinto Benavente ... ..	C. — 3 — 9 — 8 — 3
1077-460	Señora ama. — Jacinto Benavente ... ..	C. — 3 — 8 — 6 — 3
3835	Señora de González, La. — M. Muzas ... ..	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
3633	Señora del palco, La. — A. García ... ..	C. — 1 — 3 — 5 — 1
1846	Señora de P... — J. Fuentes y A. Alcón.	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1

649	Señora en un tris, Una. — G. Perrin - M. de Palacios ... ..	Jc. — 2 — 4 — 5 — 2
3676	Señora Meancia, La. — Aracme ... ..	C. — 1 — 2 — 9 — 1
2793-927	Señora y un caballero, Una. — J. Romero.	C. — 3 — 6 — 9 — 2
3646	Señoras solas. — José Montenegro ... ..	J. — 1 — 3 — 2 — 1
1205-158	¡Señorita!... — J. J. Lorente y N. Navarro ... ..	C. — 4 — 4 — 5 — 3
1229-466	Señorita Angeles, La. — P. Muñoz ... ..	C. — 3 — 8 — 8 — 1
160	Señorita del almacén, La. — F. Tonson y F. Wicheler ... ..	C. — 3 — 6 — 8 — 3
21-583	Señorita de Trevélez, La. — C. Arniches.	Fc. — 3 — 4 — 14 — 3
759-536	Señorita está loca. — Felipe Sassone ... ..	C. — 3 — 6 — 6 — 2
3660	Señorita Julia, La. — A. Strindberg ... ..	T. — 1 — 2 — 1 — x
1329-862	Señorita mamá, La. — L. Verneuil ... ..	C. — 3 — 3 — 4 — 2
2929	Señorita mariposa, La. — A. Fernández L.	C. — 3 — 8 — 8 — 3
2982-858	Señorita Pígalión, La. — A. Torrado ... ..	C. — 3 — 7 — 9 — 1
3031-857	Señorita Polilla, La. — Daniel España ... ..	C. — 3 — 7 — 7 — 1
1203	Señorita Primavera, La. — J. Fernández del Villar ... ..	C. — 3 — 8 — 5 — 2
1209	Señorita se aburre, La. — J. Benavente.	C. — 1 — 3 — 3 — 1
3059-870	Señorita suspenso, La. — L. Tejedor y L. Muñoz Lorente ... ..	C. — 3 — 6 — 9 — 2
2789-325	Señorito Pepe, El. — Luis de Vargas ... ..	C. — 3 — 10 — 7 — 2
123-945	Señoritos, Los. — M. Ramos Carrión ... ..	C. — 2 — 2 — 5 — 1
4141-1331	Separada del marido. — L. Fernández de Sevilla y Luis Tejedor ... ..	C. — 3 — 5 — 4 — 1
1127-251	Séptimo cielo, El. — Austin String ... ..	C. — 3 — 4 — 12 — 2
947-668	Ser o no ser. — R. López de Haro ... ..	C. — 3 — 3 — 10 — 2
441-240	Serafin el pinturero. — C. Arniches y J. G. Renovales ... ..	S. — 2 — 10 — 16 — 4
1847	Serafina, La. — J. Cuesta ... ..	Jc. — 1 — 2 — 4 — 1
3639-1122	Serafina la devota. — Enrique Gaspar ... ..	C. — 4 — 6 — 8 — 2
3631	¿Seré monja? — N. Díaz de Escobar ... ..	M. — 1 — 1 — 0 — 1
1680	¡Serenos! — Emilio S. Pastor ... ..	S. — 1 — 8 — 7 — 1
3874	Seria, La. — S. y J. Alvarez Quintero ... ..	En. — 1 — 1 — 1 — 1
1514-207	¿Sería usted capaz de quererme? — Luis de Vargas ... ..	S. — 3 — 6 — 6 — 2
3659	Servicio obligatorio. — M. Pina ... ..	C. — 2 — 4 — 22 — 2
2752-748	Servicio doméstico, El. — A. F. Lepina y A. Plañiol ... ..	Jc. — 2 — 4 — 6 — 2
1979-88	«S. S.» (Servicio Secreto). — A. Estremera y R. García Valdés ... ..	C. — 3 — 4 — 14 — 4
1561	Sevilla la mártir. — L. Fernández de Sevilla ... ..	C. — 3 — 7 — 15 — 1
3672	Sevillana. — J. Rodríguez la Orden ... ..	M. — 1 — 1 — 0 — 1
1976	Seviyiya. — F. Ramos de Castro y A. G. Carreño ... ..	Cc. — 3 — 12 — 14 — 4
1729-77	Sexo débil, El. — Ramos Martín ... ..	S. — 2 — 2 — 2 — 1
3	Sexo débil ha hecho gimnasia, El. — Enrique Jardiel Poncela ... ..	Tc. — 2 — 10 — 8 — 2

1702	Shakespeare enamorado. — Ventura de la Vega ... ..	C. — 1 — 2 — 1 — 1
1112	Shanghai. — John Colton ... ..	Cd. — 4 — 8 — 11 — 4
4041-1195	Shanghai - San Francisco. — J. Alejandro.	C. — 3 — 4 — 3 — 2
546	¡Si crearás tú que es por mi gusto! — J. Benavente ... ..	D. — 1 — 1 — 1 — 1
2996	Sí de las niñas, EL. — L. Fernández de Moratin ... ..	C. — 3 — 3 — 4 — 1
310-1240	Si fué don Juan andaluz... — José M. <sup>a</sup> Granada ... ..	H. — 3 — 5 — 15 — 6
4109	Si llevara agua. — C. Troitiño ... ..	C. — 3 — 8 — 11 — 2
796	Sí, señor, se casa la niña. — F. Cassone	F. — 3 — 8 — 4 — 2
1102-S	Si tú quisieras!... — V. Sardou ... ..	C. — 3 — 6 — 6 — 1
1134	Siegfried. — Jean Giraudoux ... ..	C. — 4 — 4 — 17 — 3
3207-1141	Siempre. — Julia Maura ... ..	C. — 3 — 8 — 5 — 1
1416	Siempre en ridículo. — J. Echegaray ...	D. — 3 — 3 — 6 — 2
3640-1123	Sietel, ¡El. — Julio Cuevas y M. Labra	Jc. — 1 — 2 — 6 — 2
673	Siete dolores de María Santísima, Los. — J. Julián ... ..	Es. — 7 — 6 — 25 — 8
2834-679	Siete mujeres. — Leandro Navarro y A. Torrado ... ..	Cd. — 3 — 7 — 8 — 1
1444-516	Siete puñales. — F. Serrano Anguita ...	C. — 3 — 10 — 9 — 2
3083-1204	Siete vidas del gato, Las. — E. Jardiel	C. — 2 — 9 — 9 — 1
3674	Sigue la vida... — M. Lacruz ... ..	M. — 1 — 1 — 0 — 1
4116	Silencio de Dios, EL. — J. Manegat ... ..	D. — 3 — 8 — 1 — 1
1102	Silla número trece, La. — B. Veiller ...	M. — 3 — 7 — 11 — 1
3147	Sillita, La. — S. y J. Alvarez Quintero ...	En. — 1 — 2 — 1 — 1
550	Simpatía, La. — F. Serrano Anguita ...	C. — 3 — 8 — 9 — 3
3654	Simplicidad. — R. Moreno de Llanza ...	M. — 1 — 0 — 1 — 1
1744	Sin cocinera. — Manuel Matoses ... ..	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1
3652	Sin comerlo ni beberlo. — I. A. Bermejo.	C. — 1 — 3 — 6 — 1
3653	Sin dolor. — Manuel Matoses ... ..	Jc. — 1 — 1 — 4 — 1
3678	Sin el amor que encanta. — S. Arisnea.	C. — 2 — 4 — 7 — 1
1745	Sin embargo. — M. Pina ... ..	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
656	Sin familia. — Miguel Echegaray ... ..	C. — 3 — 4 — 4 — 1
3668	Sin gobierno. — M. Rovira ... ..	C. — 3 — 6 — 11 — 1
44	¡Sin madre! — L. de Otero ... ..	M. — 1 — 0 — 1 — 1
2491-611	Sin palabras. — S. y J. Alvarez Q. ... ..	C. — 1 — 2 — 2 — 1
3643	Sin pluma y cacareando. — M. Portolés.	Jc. — 1 — 3 — 4 — 1
1211	Sin querer. — Jacinto Benavente ... ..	C. — 1 — 2 — 2 — 1
3663	Sindo el tonto. — M. I. R. ... ..	Jc. — 1 — 0 — 4 — 1
4096	Sinfonía acabada. — J. de Armiñán ... ..	C. — 3 — 8 — 13 — 2
3658	Sinibaldo Campanula. — F. Pérez ... ..	M. — 1 — 0 — 1 — 1
3671	Sino perro, EL. — R. Pérez y P. Pérez.	En. — 1 — 2 — 5 — 1
999	Sinrazón. — I. Sánchez Mejía ... ..	Jc. — 3 — 5 — 9 — 3
2401	Sirena, La. — J. Pintó Pardo ... ..	Jc. — 1 — 3 — 5 — 1
1621-339	Sirena varada, La. — Alejandro Casona.	Cd. — 3 — 1 — 7 — 1
3679	Sistema de Felipa, EL. — R. de Valladares ... ..	C. — 1 — 2 — 3 — 1
3680	Sistema de Felipe, EL. — R. Valladares ...	C. — 1 — 2 — 3 — 1

1766	Sistema homeopático. — M. Pastorfido ...	C. — 1 — 1 — 3 — 1
1857	Sistema Ollendorf. — F. Pérez Capó ...	En. — 1 — 2 — 3 — 1
680	Sitio de Gerona, EL. — J. O. Molgosa ...	Dh. — 4 — 2 — 15 — 5
3693-1162	Sitio de Gerona, EL. — F. García y L. Candela ... ..	Jc. — 3 — 7 — 17 — 3
695	Sitio de la inmortal Gerona, EL. — Jaime Piquet ... ..	D. — 6 — 1 — 15 — 8
4154	Sitio para vivir, Un. — J. L. Sanpedro.	C. — 3 — 4 — 6 — 1
927-569	Sixto sexto. — A. Paso y A. Estremera.	Jc. — 3 — 7 — 8 — 2
249	Smith. — W. Somerset Maugham ... ..	F. — 4 — 3 — 5 — 2
3670	Soberana, La. — D. Guerra Mota ... ..	C. — 1 — 2 — 3 — 1
3730	Soberbia y humildad. — M. Ortiz ... ..	D. — 3 — 3 — 4 — 3
1474	Sobresaltos y saltos. — G. Cantó ... ..	Jc. — 1 — 3 — 5 — 1
14	Sobrevivirse. — Joaquin Dicenta ... ..	D. — 3 — 5 — 10 — 2
1667-476	Sobrina del cura, La. — C. Arniches ...	M. — 2 — 10 — 17 — 4
3675	Sobrino del ministro, EL. — M. Muzas y C. Lucio ... ..	Jc. — 1 — 5 — 4 — 1
3810	Sobrino del tutor, EL. — J. Gómez ... ..	C. — 1 — 3 — 3 — 1
726	Sociedad de los trece, La. — Ventura de la Vega (Traducción) ... ..	En. — 1 — 1 — 5 — 1
3662	Sociedad ideal, La. — J. Fola Iguibide ...	P. — 5 — 4 — 18 — 10
659	Sofá, la radio, el peque y la hija de Palomeque, EL. — P. Muñoz y Pérez F.	Jc. — 3 — 5 — 9 — 1
1452	Sol de invierno, EL. — José Marco ... ..	C. — 3 — 2 — 3 — 1
3697	Sol de la humanidad, EL. — J. Fola ... ..	D. — 5 — 4 — 21 — 7
3644	Sol que nace y un sol que muere, Un. — José Echegaray ... ..	C. — 1 — 3 — 2 — 1
4167	Sol sale para todos, EL. — F. Casanova.	C. — 2 — 6 — 14 — V
1534	Sol y sombra. — A. Quintero y P. Guillén.	C. — 3 — 9 — 11 — 2
2068-509	¡Sola! — P. Muñoz Seca ... ..	C. — 3 — 9 — 8 — 3
1935	Solar, EL. — J. José Lorente ... ..	Cd. — 3 — 4 — 5 — 1
858	Solar de mediacapa, EL. — C. Arniches.	Tc. — 3 — 14 — 12 — 3
227-688	Soldado de San Marcial, EL. — Valentín Gómez y Félix G. Llana ... ..	Md. — 5 — 7 — 12 — 4
1494	Soldados de plomo. — L. E. Guilez ...	C. — 3 — 2 — 3 — 2
1632	Soldado prodigio, EL. — A. Calero y A. Méndez ... ..	En. — 1 — 2 — 2 — 1
3673	Soleá. — José M. <sup>a</sup> Granada ... ..	S. — 3 — 8 — 18 — 3
2920-861	Soledad de un trono. — F. Periquet ...	C. — 3 — 3 — 9 — 2
1061	Solera fina. — J. Abati y J. Fajardo ...	S. — 3 — 12 — 15 — 2
3637	Solicitar por tercero. — F. Bermejo ...	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
1657-633	Solico en el mundo. — S. y J. Alvarez Q.	En. — 1 — 1 — 1 — 1
3667	Solitario de Yuste. — Desconocido ... ..	D. — 2 — 0 — 7 — 2
3185	Sólo para mujeres. — G. Martínez ... ..	M. — 1 — 1 — 0 — 1
4015-1111	Soltera rebelde, La. — V. Ruiz Iriarte ...	C. — 3 — 6 — 4 — 1
1370	Soltero difícil, Un. — V. de Pedro y J. Aguilar Catena ... ..	C. — 3 — 6 — 10 — 3
1465-424	Soltero y solo en la vida. — Antonio Paso y Ricardo González ... ..	Jc. — 3 — 4 — 4 — 2
3691	Solteronas, Las. — L. Cocat y H. Criado.	Jc. — 1 — 3 — 2 — 1

1681	Solterones, Los. — N. de la Escosura ...	C. — 5 — 4 — 10 — 3
1121-853	Sombra, La. — Darío Nicodemi ...	D. — 3 — 4 — 3 — 2
395	Sombra, La. — R. J. Catarineu y P. Mata.	C. — 3 — 5 — 6 — 3
3666-1095	Sombra del padre, La. — G. Martínez ...	C. — 2 — 7 — 8 — 2
3669	Sombra de Torquemada, La. — I. A. Bermejo ...	C. — 3 — 5 — 5 — 1
3681	Sombra negra, La. — E. Jackson ...	Jc. — 1 — 2 — 4 — 1
2942-1055	Sombra pasa, La. — L. Fernández ...	Cd. — 3 — 3 — 6 — 2
4058-1187	Sombra querida. — Jacques Deval ...	C. — 3 — 4 — 2 — 1
965	Sombras de sueño. — M. de Unamuno.	D. — 4 — 2 — 3 — 2
138-308	Sombrero de copa, El. — Vital Aza ...	C. — 3 — 3 — 8 — 2
4063	Sombrero de paja de Italia, Un. — Eugéne Lebiche y Marh Michel ...	C. — 2 — 5 — 12 — 5
784	Son mis amores reales. — J. Dicenta (h.).	D. — 4 — 9 — 15 — 5
3809	Sonambulismo. — Gabriel Merino ...	D. — 1 — 1 — 1 — 1
1182-485	Sonámbulo, El. — Muñoz Seca y Pérez F.	Jc. — 3 — 9 — 16 — 2
917	Sonata. — Francisco de Viu ...	C. — 1 — 2 — 7 — 1
3638	Sonata XXVI, La. — J. Riera Bertrán ...	C. — 3 — 6 — 9 — 3
640-149	Sonrisa de Dios, La. — A. Fochs y M. Ferradas ...	C. — 2 — 3 — 6 — 1
1/2612	Sonrisa de la Gioconda, La. — Jacinto Benavente ...	C. — 1 — 0 — 5 — 1
1338-563	Sopa boba, La. — A. Paso y A. Paso (h.).	Jc. — 3 — 7 — 10 — 3
3641	Sor Agueda. — N. Puchol y V. Campos.	Dh. — 3 — 2 — 12 — 5
2365	Sor Angela. — V. Badías Puyal ...	Qd. — 1 — 1 — 1 — 1
203	Sor Simona. — B. Pérez Galdós ...	D. — 3 — 6 — 9 — 3
128	Sor Teresa o El claustro y el mundo. — Eduardo Vidal ...	D. — 5 — 6 — 6 — 4
324-1050	Sordomudo, El. — J. O'Higgins y Harriet Ford ...	Cd. — 4 — 3 — 10 — 3
3695	Sorpresas del divorcio. — C. Palencia ...	C. — 3 — 3 — 5 — 2
3186-982	Sosiego, El. — José de Lucio ...	F. — 3 — 8 — 8 — 1
3648	Sospecha, Una. — Ramón de Navarrete.	D. — 1 — 2 — 3 — 1
675	Sota de bastos, La. — J. de Fuentes y A. Alcón ...	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1
45-64	¡Soy el ama! — Ramón Peña ...	R. — 3 — 2 — 4 — 1
1723-527	¡Soy un sinvergüenza! — Muñoz Seca y P. Pérez Fernández ...	Jc. — 3 — 6 — 6 — 3
750-421	Su amante esposa. — Jacinto Benavente.	C. — 3 — 7 — 6 — 2
3632	Su carta. — N. Díaz de Escobar ...	M. — 1 — 1 — 0 — 1
385-255	Su desconsolada esposa. — A. Paso y Martínez Cuenca ...	Jc. — 3 — 6 — 8 — 3
676	Su excelencia. — Vital Aza ...	C. — 1 — 2 — 5 — 1
1344-250	Su mano derecha. — Honorio Maura ...	C. — 3 — 3 — 5 — 2
4097-1296	¡Sublime decisión! — Miguel Mihura ...	C. — 3 — 8 — 6 — 2
639	Sublime en lo vulgar, Lo. — J. Echegaray.	D. — 3 — 4 — 6 — 2
3795	Submarino Peral, El. — R. A. Urbano ...	J. — 1 — 1 — 8 — 2
1457	Sucedió a las once. — R. Anglada y C. Morera ...	Jc. — 1 — 0 — 13 — 2
1175	¡Suéltate el pelo, Rosario! — Antonio Pa-	

	so y R. González del Toro ...	Fc. — 3 — 5 — 11 — 2
1717	Sueño del malvado, El. — J. M. <sup>a</sup> García.	Md. — 3 — 2 — 7 — 1
1302	Sueño de una mañana de primavera. — G. d'Anunzio ...	D. — 1 — 4 — 3 — 1
2064-463	Sueño de una noche de agosto. — G. Martínez Sierra ...	Jc. — 3 — 5 — 6 — 2
1142-S	Sueño de una noche de verano, El. — Shakespeare ...	C. — 5 — 4 — 12 — x
208-115	Sueño de una noche de San Juan. — Shakespeare ...	C. — 5 — 10 — 16 — 3
528	Sueño de un atardecer de otoño. — Gabriel D'Anunzio ...	T. — 1 — 9 — 0 — 1
2351-1045	Sueño de Valdivia, El. — P. Muñoz ...	S. — 1 — 3 — 7 — 1
137-544	Sueño dorado, El. — Vital Aza ...	C. — 1 — 3 — 3 — 1
91	Sueños hay que verdad son. — Calderón de la Barca ...	Au. — 1 — 3 — 21 — 1
2977	Suerte de Isabelita. — G. Martínez Sierra.	C. — 1 — 10 — 14 — 3
176-267	Suerte de Lusitano, La. — A. Torres del Alamo y Antonio Asenjo ...	C. — 3 — 6 — 11 — 3
1210	Suicidio de Lucerito, El. — J. Benavente.	C. — 1 — 4 — 2 — 1
1451	Suicidio de un sombrero, El. — A. Ferrer Codina ...	C. — 1 — 2 — 4 — 1
3851	Sulamita, La. — Arturo Capdevila ...	C. — 3 — 1 — 7 — 1
679	Sullivan. — I. Gil y M. Carreras ...	C. — 3 — 3 — 8 — 2
672	Suma y sigue. — Mariano Pina ...	C. — 1 — 2 — 2 — 1
1848	Superficie del mar, La. — J. J. Harranz.	D. — 3 — 2 — 5 — 2
334-1242	Superhembras, Las. — V. Sardou ...	C. — 3 — 7 — 6 — 2
3651	Suplicio de un hombre, El. — Descon...	C. — 3 — 4 — 4 — 3
3650	Suplicio de una mujer, El. — Mariano Carrera y I. C. Rodríguez ...	C. — 3 — 3 — 3 — 1
3655	Susana. — José M. <sup>a</sup> García ...	D. — 5 — 4 — 8 — 3
1184-67	Susana tiene un secreto. — Martínez Sierra y Honorio Maura ...	C. — 3 — 9 — 5 — 3
2759-703	Suspenso en amor. — Ladislao Fodor ...	C. — 3 — 8 — 8 — 1
2646-609	Susto, El. — S. y J. Alvarez Quintero ...	C. — 3 — 4 — 4 — 2

**T**

2042	Tabaco y cerillas. — A. Paso y E. F. G. Roig ...	C. — 3 — 7 — 12 — 3
2411	Taberna, La. — Emilio Zola ...	Md. — 6 — 10 — 15 — 7
2954-69	Taberna de oro, La. — Adolfo Torrado.	C. — 3 — 8 — 12 — 1
1283-S	Tacaño Salomón, El. — B. Pérez Galdós.	C. — 2 — 5 — 4 — 1
2425	Táctica nueva. — Desconocido ...	C. — 1 — 5 — 5 — 1
1143-S	Tal Servando Gómez, Un. — Samuel Eichelbaum ...	C. — 3 — 3 — 14 — 1
391-34	Talento de mi mujer, El. — A. Paso y F. García Pacheco ...	C. — 3 — 6 — 8 — 2
2421	Talismán del bien, El. — B. de Santos.	R. — 1 — 7 — 13 — 5
2433	Talismán indio, El. — Ramón Gatuellas.	Qd. — 1 — 1 — 4 — 1

1381	También la gente del pueblo — Maria- no de Larra ... ..	D. — 1 — 0 — 2 — 1
2643-641	Tambor y cascabel. — S. y J. Alvarez Q.	C. — 4 — 5 — 6 — 4
4118-1300	Tan perfecto no te quiero. — A. Ortega.	Jc. — 3 — 6 — 5 — 2
4016-1167	Tánger. — J. Calvo Sotelo ... ..	C. — 3 — 5 — 10 — 3
2432-1213	Tanto por ciento, El. — A. López ... ..	C. — 3 — 3 — 6 — 3
2423	Taravilla. — Francisco Bellido ... ..	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
832	Tarde se llama Eulalia, La. — F. Can- dela y E. Comín ... ..	C. — 3 — 5 — 3 — 1
2422	Tarde y con daño. — Eustaquio Cabezón.	En. — 1 — 1 — 3 — 1
1852	Tarjetero de marfil, El. — M. Vallejo.	Md. — 6 — 6 — 14 — 6
1001-S	Tartufo, El. — Molière ... ..	C. — 5 — 5 — 7 — 1
2418	Taruguete. — Leopoldo G. Blat ... ..	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
921	Tatarabuella, La. — J. J. Cadenas y Gon- zález Castillo ... ..	H. — 3 — 7 — 9 — 2
2500	Té, chocolate y café. — A. Sala Leyda ...	J. — 1 — 3 — 5 — 1
2435	Té de las cinco, El. — Domingo de San- toval ... ..	H. — 1 — 3 — 5 — 1
2819-677	¡Te la debo, Santa Rita! — J. Fernández del Villar ... ..	En. — 1 — 3 — 4 — 1
2160	Te portas como quien eres. — José M. <sup>a</sup> Granada ... ..	S. — 3 — 7 — 18 — 4
1551	¡Te quiero, Pepe! — P. Muñoz Seca ... ..	Jc. — 3 — 8 — 9 — 2
797-301	¡Te quiero, te adoro! — E. Suárez de Deza.	C. — 3 — 7 — 7 — 2
2454	Te tengo comparaita... — C. García ...	En. — 1 — 2 — 3 — 1
3920	Té y simpatía. — Robert A. Anderson ...	C. — 3 — 2 — 9 — 1
2463	Tejado de vidrio, El. — Adelardo López de Ayala ... ..	C. — 4 — 3 — 7 — 2
2413	Tejedor, El. — Señores Coll y Gil ... ..	C. — 2 — 1 — 7 — 2
3213-1080	Tejedora de sueños, La. — A. Buero ...	D. — 3 — 7 — 9 — 1
1227-141	Tela, La. — Muñoz Seca y P. Pérez ...	Jc. — 3 — 8 — 12 — 3
4128	Telarañas. — Carlos Muñiz ... ..	C. — 2 — 3 — 4 — 2
2509	Teléfono, El. — Juan Salas Pont ... ..	C. — 1 — 1 — 3 — 1
3849	Teléfono, El. — Pablo Parellada ... ..	J. — 1 — 4 — 3 — 1
1142-S	Tempestad, La. — Shakespeare ... ..	C. — 5 — 1 — 13 — x
201-1	Tenaza, La. — Jean Sartene ... ..	En. — 1 — 1 — 4 — 1
2504	Tenazas, Las. — Pablo Hervieu ... ..	C. — 3 — 2 — 5 — 2
3897-1298	¡¡Tenemos petróleo!! — L. Fernández de Sevilla y Luis Tejedor ... ..	C. — 3 — 5 — 8 — 1
1215	Tengo un padastro. — Emilio Sáez ... ..	Jc. — 3 — 5 — 7 — 2
1214-514	Teniente alcalde de Zaragoza, El. — Pe- dro Muñoz Seca y P. Pérez Fernández.	Jc. — 1 — 2 — 8 — 1
657	Teniente cura, El. — C. Gil y J. Romea.	Jc. — 1 — 1 — 4 — 1
181-235	Tenor, El. — A. Torres del Alamo y A. Asenjo ... ..	C. — 3 — 3 — 14 — 3
2465	Tenor de la «Marina», El. — Luis Millá.	M. — 1 — 0 — 1 — 1
1683	Tenor, un gallego y un cesante, Un. — Eduardo Zamora ... ..	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
3037	Tenorio siglo XX, Un. — G. de Córdoba.	C. — 3 — 3 — 6 — 2

1793	Tenorio modernista, El. — Melitón Gon- zález ... ..	H. — 3 — 2 — 10 — 1
4130	Tentación va de compras, La. — Jorge Llopis ... ..	C. — 3 — 4 — 5 — 1
1851	Tentar al diablo. — José Estremera ... ..	C. — 2 — 1 — 3 — 2
2408	Teodora. — Timoteo Susany ... ..	D. — 3 — 2 — 7 — 2
4076-1264	Tercera juventud, La. — J. Téllez ... ..	C. — 3 — 5 — 5 — 3
2502	Tercer partido, El. — Santiago Gascón ...	Jc. — 1 — 1 — 3 — 1
487-452	Tercio de quites. — A. Quintero y P. Guillén ... ..	C. — 3 — 5 — 5 — 2
620	Teresa. — Leopoldo Alas ... ..	Qd. — 1 — 3 — 5 — 2
1748	Teresa. — J. Fola ... ..	D. — 3 — 4 — 7 — 2
1477-126	Teresa de Jesús. — Eduardo Marquina.	D. — 6 — 16 — 11 — 6
2412	Teresa Raquín. — Emile Zola ... ..	D. — 4 — 3 — 4 — 1
865	Ternura. — Henri Bataille ... ..	Cd. — 3 — 6 — 10 — 2
2424	Terremoto de la Martinica, El. — Juan de la Tirado y S. F. Coll ... ..	D. — 4 — 5 — 8 — 6
2416	Terrible Homobono, El. — M. I. R. ... ..	H. — 1 — 0 — 12 — 1
1747	Tertulia de confianza, La. — E. Blasco.	Jc. — 3 — 4 — 3 — 1
3848	Tesón de las mujeres, El. — Víctor Ga- birondo ... ..	H. — 1 — 2 — 2 — 1
3056-114	Testamento de la mariposa. — José M. <sup>a</sup> Pemán ... ..	R. — 3 — 6 — 14 — 3
3933-1329	Testigo de cargo. — Agatha Chrytie ... ..	C. — 3 — 4 — 15 — 4
3975	Testigo de encargo. — A Santos Antolí.	Cc. — 3 — 5 — 5 — 1
108-220	Tía de Carlos, La. — Pedro Gil ... ..	C. — 3 — 4 — 8 — 3
1749	Tía de mi mujer, La. — R. Caballero ...	C. — 3 — 2 — 4 — 1
3135	Tic-tac. — Claudio de la Torre ... ..	Cd. — 3 — 8 — 16 — 6
340-1202	Tiempo de las cerezas. — Hansewyck y Wattine ... ..	C. — 3 — 3 — 5 — 1
1262-S	Tiempo y los Conway, El. — J. B. Pries- tley ... ..	C. — 3 — 5 — 5 — 1
6	Tienda del rey don Sancho. — Luis de Olona ... ..	D. — 1 — 0 — 5 — 1
269	Tierra, La. — José López Pinillos ... ..	T. — 3 — 5 — 11 — 2
114-791	Tierra baja. — Angel Guimerá ... ..	D. — 3 — 4 — 8 — 1
1221-557	Tierra en los ojos. — F. Serrano ... ..	C. — 3 — 5 — 5 — 1
3882	Tierra madre, La. — J. López Núñez ...	C. — 3 — 5 — 11 — 1
1254-S	Tierra quemada, La. — Ugo Betti ... ..	D. — 3 — 2 — 5 — 1
4161	Tiita Rufa. — Tono ... ..	C. — 3 — 5 — 7 — 3
660	Tigre de Bengala, Un. — R. de Valla- dares ... ..	En. — 1 — 2 — 2 — 1
2415	Tigre de montaña, El. — José M. <sup>a</sup> Pous.	D. — 6 — 3 — 11 — 5
802	Tigre Juan. — Julio de Hoyos ... ..	C. — 4 — 5 — 5 — 3
118	Tigres escondidos en la alcoba, Los. — Enrique Jardiel Poncela ... ..	C. — 3 — 7 — 10 — 1
2868-753	Timbre que no suena, Un. — R. López de Haro ... ..	C. — 3 — 4 — 3 — 1
1849	Tímidos, Los. — José Rodao y Rafael Ramírez ... ..	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1

473	Timo del entierro, El. — A. García ...	Jc. — 1 — 3 — 7 — 1
3940	Timón de Antenas. — W. Shakespeare ...	D. — 5 — 2 — 26 — v
1273-512	Tío catorce, El. — P. Pérez Fernández.	Jc. — 3 — 4 — 13 — 2
1510-58	Tío de la flauta, El. — S. y J. Alvarez.	Jc. — 1 — 3 — 4 — 1
439-270	¡Tío de mi vida! — A. Paso y J. Sánchez.	Jc. — 3 — 9 — 11 — x
2299	Tío de su sobrino, El. — M. P. y R. ...	J. — 1 — 0 — 7 — 1
3202-15	Tío estraperlo, El. — Jesús Morante ...	Cc. — 2 — 4 — 6 — 2
1376	Tío Gervasio, El. — Joaquín Dicenta ...	M. — 1 — 0 — 1 — 1
2417	Tío Lechuga, El. — Leopoldo G. Blat ...	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
2510	Tío Martín o La honradez, El. — Eduar- do Rosales ...	D. — 3 — 6 — 12 — 3
2772-1260	Tío miseria, El. — Carlos Arniches ...	Tc. — 3 — 8 — 8 — 3
168-770	Tío Morris, El. — L. de Olive Lafuente y F. Riaño ...	C. — 3 — 8 — 7 — 3
2407	Tío Palomo, El. — Remio Vázquez ...	C. — 1 — 2 — 3 — 1
4042-1169	Tío Pepe, El. — J. Alfayate y V. Soriano de Andia ...	C. — 3 — 6 — 5 — 1
2431	Tío político, El. — A. López Monis y J. López Núñez ...	Jc. — 2 — 4 — 8 — 1
1353	Tío Quico, El. — C. Arniches - J. Agui- lar Catena ...	C. — 3 — 12 — 13 — 3
429	Tío Roque o Más corazón que cabeza. — E. Novella ...	D. — 3 — 2 — 11 — 2
50	Tiquis miquis. — Vital Aza ...	C. — 1 — 3 — 2 — 1
2335	Tirios y troyanos. — Muñoz Seca y Pé- rez Fernández ...	Jc. — 3 — 6 — 8 — 3
1862	Tiro!, ¡Un. — Gutiérrez Navas ...	Ch. — 3 — 7 — 18 — 4
2511	Tiró el diablo de la manta. — J. J. de Arenas ...	C. — 1 — 3 — 5 — 1
3167-970	Titania. — Jacinto Benavente ...	C. — 3 — 7 — 7 — 1
4175	Títeres con cabeza. — H. Rodríguez ...	F. — 1 — 7 — 14 — 1
54	Tizona, La. — Ramón Godoy y E. López.	D. — 4 — 3 — 14 — 4
2496	Tocar a diana. — Pérez Capó ...	En. — 1 — 1 — 1 — 1
2921-1219	Tocayos, Los. — Vital Aza ...	Jc. — 1 — 3 — 4 — 1
133	¡Tocino del cielo! — E. Mario y D. de Santoval ...	C. — 1 — 3 — 3 — 1
3941-1363	Toda la verdad. — Philip Mackie ...	C. — 3 — 3 — 5 — 2
2822-669	Toda una mujer. — J. Andrés de Prada.	C. — 3 — 4 — 8 — 1
3862-1190	Todavía es de noche. — F. Baratta ...	Cd. — 3 — 4 — 8 — 3
205	Todo a medio hacer. — José M.ª Pemán.	C. — 3 — 9 — 12 — 3
2650-1157	Todo corazón. — Antonio Plañiol ...	Jc. — 3 — 11 — 14 — 3
3903	Todo el amor. — José M.ª Pemán ...	C. — 3 — 6 — 12 — 1
2444	¡Todo está muy malo! — E. García - A. Paso ...	D. — 1 — 0 — 3 — 2
3071-883	Todo Madrid. — F. Serrano Anguita ...	C. — 3 — 7 — 7 — 2
1281-775	Todo Madrid lo sabía. — M. Linares ...	C. — 3 — 4 — 7 — 2
1290	Todo para tí. — P. Muñoz Seca ...	C. — 3 — 9 — 9 — 2
3974	Todo queda lejos. — A. Santos Antoli ...	Cd. — 2 — 3 — 3 — 1
1053	Todo tu amor. — Felipe Sassone ...	F. — 4 — 5 — 9 — 3
1937-151	Todo un hombre. — Julio de Hoyos ...	D. — 5 — 5 — 7 — 2

4117	Todos los días. — Julio Manegat ...	Cd. — 2 — 4 — 5 — 1
1161-S	Todos los hijos de Dios tienen alas. — E. O'Neill ...	D. — 2 — 3 — 4 — 3
240	Todos somos unos. — Jacinto Benavente.	Cl. — 1 — 6 — 12 — 1
2514	Toga roja, La. — E. Brioux ...	D. — 4 — 6 — 14 — 3
2505	Toisón roto, El. — Antonio Hurtado ...	D. — 3 — 2 — 5 — 1
2922	Tomadora, La. — Pablo Parellada ...	En. — 1 — 2 — 4 — 1
1223	Tómame en serio. — Antonio Paso ...	C. — 3 — 6 — 20 — 3
246-272	Toninadas. — M. Linares Rivas ...	H. — 4 — 6 — 14 — 4
992-546	Tonta del bote, La. — P. Millán Astray.	S. — 3 — 10 — 8 — 2
2689-882	Tonta del rizo, La. — P. Muñoz ...	C. — 3 — 4 — 9 — 1
1137	Tonto más tonto de todos los tontos, El. — A. Paso y T. Borrás ...	F. — 3 — 7 — 11 — 4
2815-652	Topacio. — Marcel Pagnol ...	C. — 4 — 4 — 9 — 3
2420	Toreros de invierno. — A. Ferrer Codina.	C. — 3 — 5 — 12 — 3
389	Tormento. — B. Pérez Galdós ...	D. — 4 — 8 — 6 — 3
1231	Torquemada. — Victor Hugo ...	D. — 5 — 2 — 15 — 5
1811-98	Torre de la cristiana, La. — A. Quintero y Pascual Guillén ...	C. — 3 — 6 — 11 — 3
2995	Torre de marfil. — G. Martínez Sierra.	C. — 3 — 6 — 6 — 3
4099-1294	Torre sobre el gallinero, La. — Vittorio Calvino ...	C. — 3 — 5 — 10 — 3
3861	Torres de madera. — Lajos Zilahy ...	C. — 3 — 2 — 7 — 1
2414	Tortosa y Soler. — Joaquín Abati y F. Reparaz ...	C. — 3 — 5 — 5 — 1
103-730	Tosca, La. — V. Sardou ...	D. — 4 — 2 — 10 — 5
2949-1051	Tovarich. — Jacques Deval ...	C. — 3 — 6 — 7 — 4
2498	Traficante en cadáveres, El. — J. Salva- dor Bonet ...	Tc. — 7 — 4 — 18 — 7
2516	Tragedia de Baskerville, La. — G. Jover y E. Arroyo ...	D. — 5 — 3 — 11 — 6
184-184	Tragedia de la viña. — E. García Alva- rez y F. Luque ...	Jc. — 2 — 4 — 15 — 2
1315	Tragedia del calvario, La. — J. de Bur- gos y M. Aguado ...	Es. — 5 — 18 — 47 — 16
1267	Tragedia del loco que quiso ser bueno. — A. Vidal y Planas ...	D. — 3 — 10 — 8 — 3
1814-783	Tragedia del pelele, La. — C. Arniches.	Fc. — 3 — 6 — 8 — 1
2453-164	Tragedia de Marichu, La. — C. Arniches.	C. — 3 — 13 — 9 — 3
2419	¡Traidores! — N. Díaz de Escobar ...	M. — 1 — 1 — 0 — 1
658	Traidor inconfeso y mártir. — J. Zorrilla.	Dh. — 3 — 1 — 10 — 2
2495	Traje único, El. — José Singala ...	C. — 1 — 0 — 5 — 1
73-693	Trampa y cartón. — Muñoz Seca y Pé- rez Fernández ...	Jc. — 2 — 4 — 15 — 2
3930	Tranvía llamado deseo, Un. — Tennessee Williams ...	C. — 3 — 4 — 8 — 1
3123	Traperos, Los. — Isidro Soler ...	S. — 1 — 6 — 9 — 2
2513	Trapos de cristianar, Los. — José Cam- po - Arana y José Estremera ...	Jc. — 3 — 3 — 4 — 1
1525-1174	Trastos viejos. — Muñoz Seca y Pérez Fernández ...	Jc. — 3 — 8 — 10 — 2

170	Trata de blancas (Mavi). — F. Trigo ...	C. — 3 — 6 — 9 — 3
2426	Tratado de paz. — Alejandro P. Maristany ...	Jc. — 1 — 2 — 3 — 1
1453	Travesuras de Juana, Las. — C. García y Luis Valladares ...	C. — 4 — 9 — 15 — 4
659	Treinta años o La vida de un jugador. — J. Ulanga ...	Tt. — 3 — 2 — 10 — 4
2321	Treinta de infantería, El. — J. Abati - L. de Olive ...	Jc. — 2 — 5 — 5 — 2
2499	Treinta días después. — R. Franquelo.	D. — 1 — 2 — 7 — 1
3142	Tren de madrugada. — Claudio de la Torre ...	Cd. — 4 — 21 — 29 — 5
3108-994	Tren fantasma, El. — Arnold Ridley ...	Md. — 3 — 4 — 7 — 1
127-273	Tren rápido, El. — A. Paso. J. Abati. R. Viguier ...	Jc. — 3 — 10 — 8 — 1
1850	Trenza de sus cabellos, La. — T. Rodríguez Rubí ...	D. — 4 — 2 — 4 — 3
3871-1211	Tres alcobas. — Luis Tejedor y José Alfayate ...	C. — 3 — 5 — 4 — 4
728	Tres amores, Los. — Gertrudis Gómez ...	D. — 4 — 6 — 7 — 3
3060-869	Tres B. B. B., Las. — Luis Tejedor y Muñoz Lorente ...	C. — 3 — 5 — 5 — 1
4179	Tres etcéteras de don Simón, Los. — J. M. <sup>a</sup> Pemán ...	F. — 2 — 3 — 6 — 1
3852	Tres hermanas, Las. — A. Chejov ...	D. — 4 — 5 — 9 — 3
3106-1025	Tres jaquecas, Las. — M. Pina Dominguez ...	C. — 3 — 7 — 8 — 2
2236-829	Tres Marías, Las. — P. Millán Astray ...	C. — 3 — 7 — 5 — 1
3195-21	Tres mil pesos. — Darthees y Damel ...	C. — 3 — 7 — 9 — 3
970	Tres mosqueteros, Los. — L. Fernández Ardavin y Valentin de Pedro ...	Md. — 3 — 12 — 21 — 8
4062	Tres piernas de mujer. — González Azcarraga ...	H. — 3 — 9 — 13 — 1
1454	Tres pierrots. — José M. <sup>a</sup> Pous ...	C. — 1 — 2 — 5 — 1
2436	Tres sombreros, Los. — M. Pina ...	Jc. — 1 — 2 — 5 — 1
159-1149	Tres sombreros de copa. — M. Mihura ...	C. — 3 — 6 — 11 — 1
1126	Trianerías. — Muñoz Seca y Pérez Fernández ...	S. — 2 — 13 — 19 — 6
3129-995	Triángulo. — G. Martínez Sierra ...	C. — 3 — 13 — 6 — 2
2464-1126	Tritón o Un bandido del gran mundo. — J. B. Enseñat ...	D. — 5 — 7 — 13 — 5
727	Triunfo de la inocencia, El. — I. C. Jurado Fort ...	D. — 1 — 1 — 5 — 1
2497	Triunfo del Ave María, El. — Un Ingenio de la Corte ...	C. — 3 — 5 — 9 — 1
2867	Triunfo del Trianero, El. — A. Calero y C. G. Infiesta ...	S. — 1 — 3 — 6 — 1
2409	Triunfo de Peral, El. — F. de P. Huertas.	C. — 1 — 3 — 4 — 4
3933	Troilo y Cressida. — W. Shakespeare ...	D. — 5 — 4 — 24 — 1
3922	Trompeta mágica, La. — E. Sotillos ...	C. — 3 — 3 — 5 — 2

2462	Tronada, La. — Alberto Casañal ...	R. — 1 — 2 — 6 — 1
4138-1326	Trono para Cristy, Un. — J. López ...	C. — 3 — 5 — 7 — 1
1114	Trovador, El. — A. García Gutiérrez ...	D. — 5 — 3 — 8 — 5
1044-526	Trucos, Los. — P. Muñoz Seca ...	C. — 3 — 9 — 15 — 3
2434	Truchas, Las. — José Domínguez y Victor Gebirondo ...	Jc. — 1 — 2 — 4 — 1
1548	«Tú, el barco; yo, el navegante». — Francisco Serrano Anguita ...	C. — 3 — 8 — 7 — 1
1798-198	Tú gitano y yo gitana. — A. Casas ...	Jc. — 3 — 13 — 12 — 2
2978-827	Tu mejor amigo. — Fernández de Sevilla - López Hera ...	C. — 3 — 5 — 5 — 1
2688-586	Tu mujer es cosa mía. — Prada e Iquino.	Jc. — 3 — 6 — 9 — 3
1371	¡Tu mujer nos engaña! — A. Vallescá ...	C. — 2 — 5 — 6 — 3
2410	¡Tú pagas! — M. López Giménez ...	Jc. — 1 — 2 — 4 — 1
1139-S	Tu prójimo como a ti. — Calderón ...	Au. — x — 5 — 8 — x
1348-258	Tú serás mío. — A. Paso y A. Estremera.	C. — 3 — 5 — 9 — 2
752-422	Tú, una vez, y el diablo, diez. — J. Benavente ...	C. — 3 — 7 — 3 — 1
1673-698	Tu vida no me importa. — F. Serrano.	C. — 3 — 4 — 4 — 1
1764	Tú y yo, solos. — Luis Manzano ...	C. — 3 — 8 — 9 — 2
3132-342	Tú y yo somos tres. — E. Jardiel ...	C. — 2 — 10 — 10 — 1
3734	Tumba del guerrero, La. — E. Ibsen ...	D. — 1 — 1 — 6 — 1
2512	Tutora, La. (o el uso de las riquezas). — I. Gil y R. de Navarrete ...	C. — 3 — 2 — 5 — 2
2777	Tuyo y mío. — S. y J. Alvarez Quintero.	C. — 3 — 7 — 10 — 1
4177	Tyestes. — José M. <sup>a</sup> Pemán ...	T. — 2 — 2 — 5 — 1
<b>U</b>		
3932	Ultima aventura de Berta, La. — Rufo Fraxanet ...	Cd. — 3 — 4 — 4 — 2
1684	Ultima batalla, La. — E. Zamora ...	C. — 3 — 2 — 1 — 1
2519	Ultima carta, La. — C. Lucio y M. Muzas.	Jc. — 1 — 3 — 5 — 1
2520	Ultima carta, La. — F. Flores García ...	M. — 1 — 1 — 0 — 1
2841	Ultima carta, La. — Jacinto Benavente.	C. — 3 — 5 — 6 — 2
2531	Ultima noche, La. — José Echegaray ...	D. — 3 — 2 — 9 — 1
566-890	Ultima novela, La. — M. Linares Rivas	C. — 3 — 4 — 4 — 1
51-238	Ultimo bravo, El. — García Alvarez y Muñoz Seca ...	Jc. — 3 — 8 — 12 — 3
2869-65	Ultimo capítulo, El. — S. y J. Alvarez Q.	En. — 1 — 1 — 2 — 1
2526	Ultimo cartucho, El. — J. Molgosa ...	D. — 4 — 3 — 15 — 6
2522	Ultimo de la clase, El. — F. Sassone ...	C. — 1 — 3 — 4 — 1
2523	Ultimo lobo, El. — José del Cacho ...	D. — 3 — 5 — 12 — 3
1357	Ultimo Lord, El. — Ugo Falena ...	C. — 3 — 10 — 10 — 2
2535	Ultimo minué, El. — J. Benavente ...	Cd. — 1 — 4 — 4 — 1
1023-281	Ultimo mono, El. — Carlos Arniches ...	S. — 3 — 12 — 9 — 1
2323-382	Ultimo mosquetero, El. — Hennequin y Veber ...	C. — 3 — 8 — 13 — 3
1662	Ultimo papel, El. — S. y J. Alvarez Q.	En. — 1 — 2 — 1 — 1
291-41	Ultimo pecado, El. — P. Muñoz Seca ...	C. — 3 — 12 — 15 — 4
1117	Ultimo sueño de Mozart, El. — E. Contreras y L. López ...	C. — 4 — 10 — 15 — 4

2525	Ultimo suspiro, El. — J. Pérez López ...	Jc. — 1 — 3 — 3 — 1
2529	Ultimo trovador, El. — P. A. Checo ...	C. — 1 — 6 — 9 — 1
2528	Ultimo Vela o La batalla de Tamarón, El. — José Martrus ...	Dh. — 3 — 4 — 13 — 3
468	Ultimos frescos, Los. — Pérez Fernán- dez y F. Luque ...	G. — 2 — 2 — 20 — 2
4749	Ultimos rosales, Los. — L. Escaler ...	Jc. — 3 — 4 — 9 — 2
2575	¡Una!... — Juan López Muñoz y José R- sales ...	Cd. — 3 — 7 — 10 — 4
2533	Uná y no más. — M. A. Lasheraş y G. F. Coll ...	C. — 2 — 3 — 4 — 2
2527	Unico amor, El. — F. Prada y F. Geijo.	H. — 2 — 6 — 9 — 2
2534	Unico ejemplar, El. — Miguel Echegaray.	C. — 1 — 1 — 5 — 1
2517	Unico querer, El. — J. del Pino y R. Ló- pez ...	S. — 1 — 4 — 5 — 1
3790	Unión de los jóvenes, La. — E. Ibsen ...	C. — 5 — 5 — 13 — 5
252	Uno menos. — Pedro Mata ...	D. — 1 — 3 — 3 — 1
2532	Urganda la desconocida. — F. Sánchez del Arco ...	C. — 5 — 8 — 13 — 2
349	Urracas, Las. — Ignacio Iglesias ...	C. — 3 — 5 — 13 — 1
918-48	¡Usted es Ortiz! — P. Muñoz Seca ...	H. — 3 — 7 — 9 — 1
2833-774	Usted no es mi marido. — Aldo de Be- nedetti ...	C. — 3 — 6 — 3 — 1
4085-1288	Usted no es peligrosa. — V. Ruíz Iriarte.	C. — 3 — 5 — 3 — 2
1536-471	Usted tiene ojos de mujer fatal. — E. Jar- diel Poncela ...	Ch. — 3 — 10 — 9 — 2
<b>V</b>		
3080	¡Vaca! — José Bendala ...	C. — 3 — 8 — 7 — 2
3119-931	Vacaciones. — M. <sup>a</sup> Luz Regás y Juan Al- bornoz ...	C. — 3 — 7 — 5 — 2
1703	Vago de real orden, Un. — E. Zamora.	C. — 1 — 2 — 1 — 1
1746	¡Valencianos con honra! — F. Palanca ...	D. — 3 — 3 — 11 — 2
2571	Valiente, Un. — C. Navarro y J. Escu- dero ...	C. — 1 — 3 — 5 — 1
3853	Valiente lío. — Victor Gabirondo y Sán- chez Rexa ...	Jc. — 1 — 1 — 3 — 1
2317-44	Valiente Capitán, El. — A. Fernández Lepina y R. G. del Toro ...	C. — 3 — 5 — 11 — 3
662	Valientes, Los. — Javier de Burgos ...	S. — 1 — 2 — 9 — 2
2695	Valentín el guarda costas. — Isidoro Gil y E. Rosales ...	D. — 4 — 2 — 10 — 4
456	Valor. — Modesto Urgell ...	D. — 1 — 4 — 5 — 1
3925-1343	Vals del adiós, El. — Antonio Losada ...	C. — 2 — 7 — 9 — 5
2475	Vámonos. — S. y J. Alvarez Quintero.	En. — 1 — 10 — 1 — 1
2828-738	¡Vámonos pa caí! — A. Monsell y J. M. <sup>a</sup> Pierrá ...	Jc. — 3 — 7 — 8 — 2
102-79	Vampiro de la calle de Claudio Coello, El. — J. I. Luca de Tena y L. Escobar.	F. — 3 — 7 — 5 — 2
2588	Vampiros del pueblo, Los. — N. Oneca.	D. — 3 — 2 — 16 — 2

2563	Vanitas vanitatum. — M. Echegaray ...	C. — 3 — 3 — 4 — 1
1685	Vaquera de la Finojosa, La. — Luis de Eguilaz ...	D. — 3 — 3 — 7 — 3
2565	Varios sobrinos y un tío. — J. Francos.	C. — 1 — 1 — 4 — 1
2544	Vaso de agua, Un. — Celso Lucio ...	Jc. — 1 — 3 — 4 — 1
886-178	Vaticinio o S. S. S., El. — P. Muñoz ...	Jc. — 3 — 4 — 7 — 2
2587	¡¡Vaya caló!! — A. Calero Ortiz ...	Dc. — 1 — 1 — 1 — 1
2569	¡Vaya una mañana! — E. R. C. ...	En. — 1 — 3 — 4 — 1
2566	Vaya un par. — M. García ...	Jc. — 1 — 1 — 3 — 1
1994-825	Vaya usted con Dios, amigo. — Luis Fer- nández de Sevilla ...	C. — 3 — 4 — 9 — 1
2567	Vecino de ahí al lado, El. — C. Gil ...	Jc. — 1 — 1 — 3 — 1
1853	Vecino de enfrente, El. — E. Blasco ...	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1
4068	Veinte añitos. — Edgar Neville ...	C. — 2 — 3 — 4 — 1
2581	Veinte años después. — A. Dumas ...	Md. — 7 — 3 — 19 — 10
2578	Veinte céntimos. — M. Pina ...	Jc. — 3 — 5 — 3 — 3
700-414	Veinte días a la sombra. — F. Reparaz ...	Jc. — 2 — 5 — 7 — 2
1671-165	Veinte mil duros. — L. Navarro y A. To- rrado ...	C. — 3 — 6 — 10 — 2
1459	Veinte y cuarenta. — J. López Rubio ...	C. — 3 — 8 — 6 — 3
2753-417	Vejestorios, Los. — Ricardo Alpuente ...	C. — 3 — 5 — 7 — 2
2552	¡Velay! — L. Cano Masas ...	C. — 3 — 4 — 11 — 1
2567	Veletas, Las. — F. Pérez Capó ...	S. — 1 — 3 — 5 — 1
2592	Vena de plata, La. — F. Pérez Capó ...	Fc. — 1 — 2 — 4 — 1
441-274	Vencedores y vencidos. — A. Caamaño.	C. — 1 — 3 — 5 — 1
1855	¡¡Venci!! — Desconocido ...	C. — 1 — 2 — 2 — 1
2577	Vencidos, Los. — A. M. Viergol ...	C. — 2 — 9 — 9 — 2
4071-1309	Venda en los ojos, La. — J. López Rubio.	C. — 3 — 6 — 4 — 1
2536	Vendedor de cadáveres, El. — M. S. Su- carrats ...	D. — 7 — 3 — 18 — 7
1375	Vendetta, La. — José Estremera ...	J. — 1 — 2 — 1 — 1
3203	Vendimia. — José M. <sup>a</sup> Pemán ...	P. — 3 — 6 — 11 — 1
2555	Veneno de Aspides. — Sebastián J. Car- ner ...	D. — 3 — 7 — 7 — 1
529	Veneno del tango, El. — Valentín de Pe- dro ...	C. — 4 — 11 — 18 — 4
4073-1314	Veneno para mi marido. — A. Paso ...	C. — 3 — 4 — 4 — 2
661	Vengador, El. — Antonio Chocomeli ...	Qd. — 1 — 1 — 3 — 1
2568	Vengadoras, Las. — Eugenio Sellés ...	C. — 3 — 7 — 12 — 3
2564	Vengador de su crimen, El. — J. Iglesias.	D. — 3 — 2 — 6 — 2
1456	Venganza, La. — Ramón Mora ...	D. — 4 — 2 — 13 — 5
2574	Venganza, La. — A. Silva Laguna y G. Fares ...	D. — 1 — 3 — 12 — 3
2556-1243	Venganza catalana. — A. García ...	D. — 4 — 3 — 6 — 3
533-443	Venganza de don Mendo, La. — P. Muñoz.	Tc. — 4 — 12 — 24 — 4
2553	Venganza de Roldán, La. — J. Grau ...	M. — 1 — 0 — 1 — 1
3127	Venganza oriental. — Manuel Soriano y E. Rambal ...	C. — 5 — 3 — 6 — 4
788-109	Venganza de la Petra, La. — C. Arniches.	Fc. — 2 — 4 — 6 — 2



2546	Venganza real o Herencia de lágrimas. — Juan Odon y F. Cerdó ... ..	D. — 4 — 3 — 11 — 4
2554-1236	Venta de Baños. — Vital Aza ... ..	S. — 1 — 6 — 14 — 1
2586	Venta de Guadiana. — José Velazquez ...	Qd. — 1 — 3 — 5 — 1
2925	Venta de los gatos, La. — H. Quintero ...	Pd. — 3 — 4 — 16 — 3
663	Ventanillo, El. — José Estremera ... ..	S. — 1 — 3 — 3 — 10 — 3
3090-891	Ventolera. — S. y J. Alvarez Qintero ...	C. — 3 — 5 — 5 — 1
2590	Ventrilocuo, El. — J. Aguado Pérez ... ..	S. — 1 — 2 — 6 — 1
2541	Veranillo de San Martín, El. — Apeles Mestres ... ..	Qd. — 3 — 4 — 10 — 3
6	Verano, El. — Jacques Natason ... ..	C. — 3 — 4 — 5 — 3
3931	Verano y humo. — Tennessé Williams.	C. — 2 — 8 — 9 — x
2956	Verdad, La. — Jacinto Benavente ... ..	En. — 1 — 1 — 2 — 1
3204-108	Verdad, La. — José M. <sup>a</sup> Pemán ... ..	C. — 3 — 6 — 4 — 2
273-687	Verdad de la mentira, La. — P. Muñoz.	C. — 3 — 7 — 12 — 1
3887	Verdad desnudita, La. — Tono ... ..	C. — 3 — 6 — 10 — 3
1544	Verdad inventada, La. — J. Benavente ...	C. — 3 — 7 — 6 — 2
1124-S	Verdad sospechosa, La. — P. Ruíz de Alarcón ... ..	C. — 3 — 3 — 11 — 4
2593	Verdadera tía Javiereá, La. — Domingo de Santoval ... ..	C. — 2 — 7 — 7 — 2
2573	Verdad y la mentira, La. — P. Escamilla.	C. — 3 — 6 — 14 — 2
2584	Verde esperanza. — R. Portusach y J. M. <sup>a</sup> Castellví ... ..	M. — 1 — 0 — 1 — 1
160817	Verdugo de Sevilla, El. — P. Muñoz Saca y E. García Alvarez ... ..	S. — 3 — 6 — 16 — 2
622	Verdugo y sepulturero. — C. Suárez ...	D. — 1 — 0 — 6 — 1
2570	Verdugo y víctima. — E. Grael Soler ...	D. — 3 — 2 — 5 — 3
2594	Vergonzoso en palacio. — Tirso de Molina.	D. — 3 — 2 — 12 — 2
893	Vestal de occidente, La. — J. Benavente.	D. — 4 — 8 — 10 — 4
3197-402	Vestir al desnudo. — L. Pirandello ... ..	C. — 3 — 3 — 4 — 1
2545	Vestirse de largo. — M. Pina ... ..	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1
2540	Veteranos. — Pedro de Répide ... ..	Qd. — 1 — 1 — 4 — 1
1343-155	Vía Crucis. — Luis Fernández ... ..	D. — 3 — 4 — 5 — 3
1163-S	Viaje a la noche. — Eugéne O'Neill ...	D. — 4 — 0 — 19 — 2
2589	Viaje de incógnito. — J. Jurado de la Parra ... ..	V. — 2 — 3 — 10 — 2
2065-1063	Viaje del rey, El. — A. Paso y J. Abati.	Jc. — 3 — 7 — 16 — 3
404	Viaje desconocido, El. — J. Manegat ...	Fd. — 3 — 4 — 4 — 1
2870	Viaje de vuelta. — Ricardo Mazo ... ..	C. — 3 — 6 — 7 — 3
2349-24	Viaje infinito, El. — Sutton Vane ... ..	C. — 3 — 3 — 6 — 1
1410	Viajeros de ultramar. — M. Echegaray.	C. — 2 — 5 — 6 — 1
2562	Vicente de Paul o Los espósitos. — Isidoro Gil ... ..	D. — 3 — 2 — 5 — 3
2572	Víctima de los bugos, Un. — Salvador Alfonso ... ..	Jc. — 1 — 1 — 3 — 1
1289	Víctima de Chevalier, Las. — A. Paso ...	Jc. — 3 — 6 — 5 — 2
2595-714	Victoria de el General, La. — R. de Santa Ana ... ..	Jc. — 1 — 4 — 3 — 1

665	Vida alegre y muerte triste. — José Echegaray ... ..	D. — 3 — 3 — 9 — 2
4075	Vida azul, La. — H. Ruíz de la Fuente.	C. — 3 — 4 — 8 — 1
2591	Vida burguesa, La. — A. López Monis ...	C. — 2 — 3 — 7 — 1
2543	Vida color de rosa, La. — Emilio M. Ortiz.	D. — 4 — 5 — 7 — 3
3879-1269	Vida de cada cual, La. — S. Ferrer ... ..	C. — 3 — 7 — 6 — 1
2538	Vida de pájaros. — J. Amich y J. M. <sup>a</sup> Castellví ... ..	Qd. — 1 — 3 — 5 — 1
3885-1280	Vida en un bloc, La. — C. Llopis ... ..	H. — 2 — 6 — 8 — 4
2302	Vida es más, La. — Eduardo Marquina ...	C. — 3 — 5 — 3 — 1
430-879	Vida es sueño, La. — P. Calderón de la Barca ... ..	C. — 3 — 2 — 5 — 5
2814	Vida íntima, La. — S. y J. Alvarez Q. ...	C. — 2 — 2 — 9 — 1
267	Vida manda, La. — Noel Coward ... ..	C. — 3 — 5 — 7 — 1
2539	Vida nueva. — N. Díaz de Escobar ... ..	M. — 1 — 1 — 0 — 1
1284-S	Vida por honra. — J. E. Hartzzenbusch ...	D. — 3 — 8 — 14 — x
4133-1322	Vida privada de mamá, La. — V. Ruíz ...	C. — 2 — 8 — 5 — 1
3058	Vida que te di, La. — Pirandello ... ..	D. — 3 — 8 — 4 — 1
1603-1273	Vida que vuelve, La. — S. y J. Alvarez Q.	C. — 2 — 4 — 3 — 1
1048-287	Vida y dulzura. — S. Rusiñol y G. Martínez Sierra ... ..	C. — 3 — 9 — 12 — 2
2559	Vida y milagros de San Isidro Labrador. — Salvador M. <sup>a</sup> Granés ... ..	Md. — 3 — 3 — 14 — x
991	Vida sigue, La. — Felipe Sassone ... ..	C. — 4 — 7 — 8 — 4
937	Vidas cruzadas. — Jacinto Benavente ...	C. — 5 — 8 — 11 — 6
1167-S	Vidas privadas. — Noel Coward ... ..	D. — 3 — 3 — 2 — 2
769	Vidas rectas. — Marcelino Domingo ... ..	C. — 3 — 7 — 12 — 3
2579	Vidrios rotos, Los. — F. Flores García ...	C. — 1 — 2 — 3 — 1
1686	Vieja ley, La. — Miguel Echegaray ... ..	C. — 3 — 2 — 4 — 1
1157	Viaje rica, La. — J. Fernández del Villar.	C. — 3 — 7 — 9 — 3
754-1091	Viejo y las niñas, El. — José M. <sup>a</sup> Pemán.	C. — 3 — 12 — 11 — 3
2999	Viejos, Los. — Ignacio Iglesias ... ..	D. — 3 — 3 — 13 — 2
2707	Viejo solar, El. — V. Almela Mengot ... ..	C. — 2 — 5 — 7 — 2
4144-1333	Viento sobre la tierra, El. — José María Pemán ... ..	C. — 3 — 6 — 8 — 2
3964	Vigilia de armas. — Diego Fabbri ... ..	Cd. — 2 — 3 — 12 — 1
2551	Vil metal, El. — Eduardo Aulés ... ..	J. — 1 — 1 — 9 — 1
1866	Villano en su rincón, El. — Lope de Vega.	C. — 3 — 5 — 11 — x
2542	Villa Tula. — Vital Aza ... ..	C. — 4 — 6 — 10 — 2
2550-1232	Vino de Valdepeñas, El. — G. Blanco ...	D. — 3 — 2 — 6 — 2
1059	Virgen del infierno, La. — A. Vidal ... ..	T. — 3 — 3 — 10 — 3
460	Virgen loca, La. — Henry Bataille ... ..	D. — 4 — 5 — 11 — 4
2262	Virgenes locas, Las. — Marcelo Previst ...	C. — 3 — 11 — 12 — 2
214	Virginia. — M. Tamayo Baus ... ..	T. — 5 — 5 — 13 — 5
2583	Virtud y la traición, La. — Antonio Malli.	D. — 4 — 1 — 7 — 3
696	Virtud y libertinaje. — José M. <sup>a</sup> Díaz ...	D. — 4 — 3 — 6 — 2
768	Virtud sospechosa, La. — J. Benavente ...	C. — 3 — 8 — 9 — 1
1530	Visita de prueba. — S. y J. Alvarez Q. ...	En. — 1 — 2 — 1 — 1
664	Visita del médico, La. — José Montenegro.	J. — 1 — 2 — 2 — 1

2871	Visita en la noche, Una. — A. Casas Bricio y J. Méndez Herrera ... ..	C. — 3 — 5 — 4 — 1
753	Visita que no tocó el timbre, La. — Joaquín Calvo Sotelo ... ..	C. — 3 — 1 — 2 — 1
2548	Visitass, Las. — Javier de Burgos ... ..	S. — 1 — 9 — 5 — 1
4017-1131	Vida es sueño, La. — Tono y J. Llopis ... ..	H. — 3 — 6 — 5 — 1
3196-401	Viuda difícil, Una. — C. Nalé Roxlo ... ..	F. — 3 — 7 — 17 — 2
4083-1284	Viuda original, Una. — Adrián Ortega ... ..	Jc. — 3 — 8 — 7 — 2
1854	Viuda de López, La. — Luis Mariano de Larra ... ..	C. — 3 — 3 — 4 — 1
2580	Viudas alegres, Las. — P. Sánchez ... ..	Jc. — 3 — 5 — 4 — 1
1815-905	Viudita se quiere casar, La. — J. Capella y José de Lucio ... ..	Jc. — 3 — 7 — 9 — 2
1160-855	¡Viva Alcorcón, quee es mí pueblo. — Ramos de Castro y A. C. Carreño ... ..	Cc. — 3 — 10 — 14 — 2
2560	¡Viva la libertad! — Enriquè Zumel ... ..	Jc. — 3 — 2 — 3 — 1
3926-1346	Vive como quieras. — J. Escobar ... ..	C. — 3 — 6 — 9 — 1
474	Vividores. — J. Selgás Ruiz ... ..	Jc. — 1 — 0 — 5 — 1
373	Vivir. — E. López Alarcón ... ..	D. — 4 — 7 — 6 — 2
4106	Vivir apenas. — José M. <sup>a</sup> Pemán ... ..	C. — 3 — 6 — 7 — 1
1285	Vivir de ilusiones. — Carlos Arniches ... ..	Fc. — 3 — 11 — 13 — 2
2561	Vivir en grande. — Miguel Echegaray ... ..	C. — 3 — 7 — 5 — 3
413-1114	Vizconde se divierte, El. — Enrique García y Fernando Luque ... ..	Jc. — 2 — 5 — 15 — 2
1314	¡Volga! ¡Volga! — J. de Burgos y A. Varela ... ..	Md. — 3 — 2 — 5 — 6
943	Volpone. — Ben Jonson ... ..	F. — 3 — 2 — 11 — 3
944	Volpone o el Zorro. — Ben Jonson ... ..	C. — 4 — 3 — 12 — 2
4030	Volpone el magnífico. — Ben Jonson ... ..	C. — 2 — 3 — 12 —
2558	Voluntad. — B. Pérez Galdós ... ..	C. — 3 — 3 — 9 — 1
1045-654	Volver a vivir. — Felipe Sassone ... ..	D. — 3 — 4 — 9 — 1
1995	Voragine, La. — Alicia Davins ... ..	D. — 3 — 8 — 18 — 5
2336	Voto de Santiago, El. — Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández ... ..	C. — 2 — 8 — 13 — 1
1411	Voz del deber, La. — Pedro Marquina ... ..	C. — 1 — 1 — 2 — 1
2957-788	Voz del silencio, La. — R. López de Haro ... ..	D. — 3 — 6 — 11 — 2
1620-916	Voz de su amo, La. — Muñoz Seca y Pérez Fernández ... ..	Jc. — 3 — 9 — 14 — 2
465	Vuelta del veterano. — Salesiano ... ..	D. — 4 — 0 — 13 — 3
963	Vueltas que da el mundo, Las. — H. Quintero ... ..	C. — 3 — 8 — 8 — 3
1177-S	Vuelve a amanecer. — Castells y D. Juncadella ... ..	Cd. — 3 — 8 — 6 — 1

**W**

1190-520	Wu-Li-Chang. — Harry M. Vernon y Harold Owen ... ..	D. — 3 — 5 — 8 — 3
----------	---	--------------------

**X**

4131	X-2 (Equis igual a dos). — Juan Chorot y Fernando López ... ..	H. — 3 — 5 — 8 — 2
------	--	--------------------

**Y**

2839-734	...Y amargaba. — Jacinto Benavente ... ..	C. — 3 — 10 — 6 — 2
2599	...Y callar es bueno. — N. Puga y F. Cabañas ... ..	Qd. — 1 — 3 — 5 — 1
2926-809	...Y creó las madres. — A. Casas Bricio ... ..	Cd. — 3 — 9 — 7 — 1
1022	...Y después? — Felipe Sassone ... ..	Cd. — 5 — 8 — 6 — 5
2784-43	...Y el ángel se hizo mujer. — M. de Góngora ... ..	D. — 4 — 10 — 17 — 3
4181	Y los hijos de tus hijos. — C. Troitiño ... ..	C. — 2 — 4 — 2 — 1
1611	Y va de cuento... — Jacinto Benavente ... ..	F. — 5 — 31 — 31 — v
2808-1346	¡Y vas qué ardes! — Ramos de Castro y Manuel López Marín ... ..	C. — 3 — 8 — 12 — 3
3006-859	Ya conoces a Paquita. — Carlos Arniches ... ..	F. — 3 — 4 — 8 — 1
3151	Yerma. — F. García Lorca ... ..	T. — 3 — 17 — 7 — 4
729	Yerno a pedir de boca, Un. — J. Rodríguez Rubí ... ..	Jc. — 1 — 1 — 2 — 1
2598	Yo amo, tú amas... — R. López ... ..	M. — 1 — 0 — 1 — 1
1262-S	Yo estuve aquí otra vez. — J. B. Priestley ... ..	C. — 3 — 2 — 4 — 1
3053-866	Yo no he venido a traer la paz. — José M. <sup>a</sup> Pemán ... ..	C. — 3 — 8 — 9 — 2
1554-889	¡Yo no quiero líos! — A. Paso (h.) y E. Paso ... ..	Fc. — 3 — 5 — 8 — 2
2135-515	«Yo quiero». — Carlos Arniches ... ..	C. — 3 — 7 — 13 — 2
1407	Yo soy la Greta Garbo. — Antonio Paso ... ..	C. — 3 — 8 — 6 — 2
2616	Yo soy amigo mío. — Leandro Navarro ... ..	C. — 3 — 6 — 6 — 1
4122	Yo soy un caballero. — L. Fodor ... ..	C. — 3 — 3 — 8 — 4
994	Yo, tú, el... y el otro... — F. Sassone ... ..	D. — 1 — 2 — 2 — 1

**Z**

257-632	Zagala, La. — S. y J. Alvarez Quintero ... ..	C. — 4 — 9 — 7 — 2
2489	Zahori, La. — S. y J. Alvarez Quintero ... ..	En. — 1 — 1 — 2 — 1
1660	Zancadilla, La. — S. y J. Alvarez Q. ... ..	En. — 1 — 2 — 2 — 1
2601	Zánganos, Los. — Torres del Alamo y A. Asenjo ... ..	C. — 2 — 10 — 8 — 1
3854	Zapatera prodigiosa, La. — G. Lorca ... ..	F. — 2 — 9 — 8 — 1
2604	Zapatero... a tus zapatos. — Ramón de Marsal ... ..	Qd. — 1 — 1 — 3 — 1
2606	Zapatero Machaca, El. — F. Brochado ... ..	En. — 1 — 1 — 2 — 1
477	Zapatero y detective. — F. Gómez y E. Arroyo ... ..	S. — 1 — 3 — 4 — 1
234	Zapatero y el rey, El. — José Zorrilla ... ..	D. — 4 — 2 — 12 — 5
130-801	Zapatero y el rey, El. — José Zorrilla ... ..	D. — 4 — 2 — 11 — 4
2287	¡Zape! — Muñoz Seca y Pérez Fernández ... ..	Jc. — 3 — 6 — 10 — 2
1196-311	Zaragatas. — S. y J. Alvarez Quintero ... ..	S. — 2 — 7 — 15 — 2

119-102	Zaragüeta. — M. Ramos Carrión y Vital	
	Aza ... ..	C. — 2 — 4 — 7 — 1
2600	Zarpa, La. (Le grapa de Ferro). — Gonzalo Jover y Enrique Arroyo ... ..	D. — 1 — 1 — 4 — 1
840-136	Zarzas del camino, Las. — M. Linares ...	C. — 3 — 9 — 13 — 3
242-395	Zaza. — P. Berton y Ch. Simón ... ..	C. — 5 — 11 — 15 — 4
1098-S	Zenón. — Luis Masriera ... ..	Cd. — 3 — 2 — 7 — 2
3889-S	Zoológico de cristal, El. — T. Williams.	C. — 2 — 2 — 2 — 2
1143-S	Zorra y las uvas, La. — G. Figueredo ...	C. — 3 — 2 — 4 — 1

### **Director:**

Este ARCHIVO TEATRAL es de todos los aficionados. Su cuidado y conservación corresponde, por igual, a todos. Si tú quieres recibir material en buenas condiciones, evita que el que tú utilizas lleve las huellas de la dejadez y abandono que tanto censuras de otros.

### OBRAS DE DIVULGACION TEATRAL Y TECNICAS

- A-1 — PRACTICA Y TEORIA DEL ARTE ESCENICO. — Salvador Soler Mari.
- A-2 — TRATADO DE PUESTA EN ESCENA. — Leon Moussinac.
- A-3 — PARA SER UN BUEN ACTOR. — H. Harr.
- A-4 — DE LA TRADICION TEATRAL. — Jean Vilar.
- A-5 — EL TEATRO Y EL ESPECTADOR. — Pierre Aime Touchard
- A-6 — TECNICA TEATRAL. — F. Wagner.
- A-7 — EL TESORO DRAMATICO DE HENRIK IBSEN. — Salvador Albert.
- A-8 — NUEVO ESCENARIO. — E. Estévez-Ortega.
- A-9 — EL ACTOR. — José Fola Iqurbide.
- A-10 — EL ARTE DRAMATICO EN CATALUÑA. — Francisco Curet.
- A-11 — TEATROS DE ROMA. — Ente Provinciale Turismo di Roma.
- A-12 — LA ESCENA Y LA CRUZ. — J. Giménez Aznar.
- A-13 — TU ALMA Y LA AJENA. — Müller-Freifels.
- A-14 — EL LENGUAJE DEL ROSTRO. — Dr. Fritz Lange.
- A-15 — EL TEATRO - ENCICLOPEDIA DEL ARTE ESCENICO. — Guillermo Díaz Plaja y colaboradores.
- A-16 — ANTOLOGIA DE CUENTOS. — E. Menéndez Pidal.
- A-17 — ANTOLOGIA DE LEYENDAS (2 tomos). — V. García de Diego.
- A-18 — TEATRO MUNDIAL (Argumentos). — Arturo del Hoyo.
- A-19 — OBRES COMPLETES DE SANTIAGO RUSIÑOL. — Edit. Selecta.
- A-20 — BON APPETIT MONSIEUR (3 actes). — Gilbert Laporte.
- A-21 — BELLA (comédie en 3 actes). — Cesare Meano.
- A-22 — LES VOIX INTERIEURES (comédie 3 actes). — Eduardo de Filippo.
- A-23 — LES CROCODILES (comédie 3 actes). — Guido Rocca.
- A-24 — LA TOUR SUR LA PUOLAILLER (comédie 3 actes). — Victorio Calvino.
- A-25 — LETTRES D'AMOUR (comédie 3 actes). — Gherardo Gherardi.
- A-26 — LES COUSINS ETRANGERS (comédie 2 temps). — Turi Vasile.
- A-27 — TERESINA (comédie 2 actes). — Aldo Nicolaj.
- A-28 — ENCICLOPEDIA LABOR. - LA LITERATURA. LA MUSICA. — Tomo 7.
- A-29 — ENCICLOPEDIA LABOR. - LAS ARTES. LOS DEPORTES. LOS JUEGOS. — Tomo 8.
- A-30 — LE SIGNE DE LA FOI DE M. DE LA SALLE. — Qd. 1 p. 6 c. par Henri Brochet.
- A-31 — NOEL DANS LA PAUVRE MANSARDE. — Qd. 1 a. 2 c. par Henri Brochet.
- A-32 — A LA MONNAIE DU PAPE. — C. 4 a. Louis Velle.
- A-33 — MEDIO SIGLO DE TEATRO EN BARCELONA. — (Talia en fichas) 22 fascículos.

- A-34 — S. FRANCESCO ALL'ISOLA DEGLI UCCELLI.—3 a. Dario Cesare Piperno.  
 A-35 — SAN FRANCISCO EN LA ISLA DE LOS PAJAROS. — Reevoación histórica. 3 a. Dario Cesare Piperno.  
 A-36 — LE VIE DEL CUORE. — C. 3 a. Dario Cesare.  
 A-37 — CON GLI SPORTIVI NON SI SA MAI. — C. 3 a. Dario C. Piperno.  
 A-38 — LA CASA DEL FIDANZATO. — C. 3 a. Bianca De Filippis.  
 A-39 — TEORIA DEL TEATRO. — Raúl H. Castaguino.  
 A-40 — PREPARACION DEL ACTOR. — Constantin Stanislavsky.  
 A-41 — OBRES COMPLETES (teatro). — José M.<sup>a</sup> de Sagarra.  
 A-42 — OBRAS COMPLETAS (teatro). — Federico García Lorca.  
 A-43 — OBRES COMPLETES. — Ignasi Iglésies.

La mayoría de obras de este Archivo corresponden a ediciones agotadas o a originales inéditos. No quieras tú que desaparezcan totalmente inutilizando el material que se te entregue.

## TARIFAS DE LOS SERVICIOS DEL ARCHIVO TEATRAL

### a) LECTURA DE OBRAS TEATRALES

ALQUILER: 3'— ptas. por cada quince días o fracción, por cada ejemplar.

DEPOSITO: 25'— ptas. por cada ejemplar.

(En ediciones modernas de superior precio, y en libros mecanografiados, el depósito será de 50'— ptas.)

### b) JUEGOS COMPLETOS DE DOS OBRAS Y LOS PAPELES DE ESTUDIO

ALQUILER: 30'— ptas. el primer mes, como mínimo. A partir de un mes, 1'— pta. por cada día. (Se sobreentiende un juego completo.)

40'— ptas. al mes y 1'— ptas. más por cada día que transcurra, para las obras mecanografiadas, por no existir ediciones o por hallarse éstas agotadas.

40'— ptas. al mes y 1'— ptas. más por cada día que transcurra, para las obras de temporada («pastorets», «passions», «Tenorios», etc.).

15'— ptas. al mes y 1'— pta. más por cada día que transcurra, para las obras en 1 acto.

Cuando por no existir papeles sacados de alguna obra se facilitan tantos ejemplares como personajes, se percibirá por alquiler la tarifa señalada para el juego completo.

DEPOSITOS: 150'— ptas. por el juego completo de dos obras y caudales, en obras de 2 o más actos.

100'— ptas. cuando son obras de 1 acto.

En obras mecanografiadas, o editadas de difícil adquisición, obras de temporada, o aquellas de extensísimo reparto, el depósito oscilará entre 200 y 300 ptas. según el valor del material servido.

### c) OBRAS PARA LECTURAS TEATRALES o PARA EMISIONES DE RADIO

ALQUILER: 4'— ptas. por obra, cada mes o fracción.

DEPOSITO: El correspondiente a cada ejemplar servido.

### d) OBRAS TECNICAS O DE DIVULGACION TEATRAL

ALQUILER: 5'— ptas. cada quince días o fracción.

DEPOSITO: A señalar según el valor de la obra.

## CONDICIONES Y NOTAS DE INTERES

- a) Las obras se sirven contra entrega de un albarán en el que consta detalle de obra, ejemplares servidos, papeles, depósito efectuado y fecha.
- b) A la devolución del material servido, se efectúa liquidación, descontándose del depósito el importe del alquiler y devolviéndose la diferencia, junto con el albarán sellado y firmado.
- c) El extravío del albarán, o resguardo acreditativo del depósito puede dar lugar a la pérdida de todos los derechos sobre el mismo.
- d) Los papeles extraviados serán abonados por el cliente a razón de 1'— pta. por página, si bien se reintegrará el importe percibido si se devolviera el papel o papeles perdidos antes de los cinco días siguientes a la liquidación.

### DEPOSITOS FIJOS

- e) Cuando por cualquier circunstancia una entidad que haya alquilado un juego completo de obras y caudales para representación, no haya hecho uso del mismo, solamente abonará 10'— ptas. por alquiler cuando la devolución se efectúe antes de los cinco días de la fecha señalada en el albarán. Si la devolución implica el cambio por otro juego de obra diferente, no abonará cantidad alguna, pero el nuevo servicio llevará la fecha señalada en el primero. Pasados los cinco días, devengará las tarifas señaladas para el servicio efectuado.
- f) Si transcurridos seis meses no fué devuelto el material alquilado, el ARCHIVO se reserva la facultad de hacer uso del depósito y anular el albarán acreditativo del mismo.
- g) En el mes de Julio de cada año se anularán total y definitivamente todos los albaranes de la temporada anterior, considerándose caducados todos los derechos que sobre los depósitos existentes pudieran tener los utilitarios sin perjuicio de la reclamación judicial a que hubiera lugar por daños y perjuicios, indemnización por material extraviado y alquileres devengados.
- h) Para evitar el engorroso movimiento continuo de depósitos y alquileres a aquellas entidades o particulares que hacen uso del archivo con frecuencia, se establece el DEPOSITO FIJO, cuyo importe es de 300'— ptas. para las entidades que programen como mínimo una función al mes, y de 500'— para aquellas cuya programación mínima sea de una función por semana. En modo alguno se descontará el importe del alquiler del depósito efectuado, si bien a las entidades que tengan depósito fijo se les abrirá cuenta de cliente, efectuándose las liquidaciones, si así lo desean, por trimestres vencidos. Las entidades clientes fijos, podrán hacer uso del archivo sin limitación de ejemplares o de juegos para representar.
- i) **ENVIOS FUERA DE LA CIUDAD:** Se hacen contra reembolso del importe del depósito, añadiendo los gastos de envío. Sin embargo, las molestias inherentes a esta clase de remesas, aconseja que los usuarios de las poblaciones fuera de Barcelona, hagan sus pedidos por mediación del recadero de la localidad.
- k) **ENVIOS AL EXTRANJERO:** Los servicios a personas o entidades radicadas fuera del territorio nacional deberán hacerse forzosamente por mediación de tercera persona residente en España.

l) HORAS DE DESPACHO AL PUBLICO: De 9 a 2, por la mañana y de 4 a 8 por la noche.

EN MODO ALGUNO SE DESPACHARA EL SABADO POR LA TARDE, NI LOS DIAS FESTIVOS.

m) VACACIONES ANUALES:

Como norma general en este Archivo se establece el mes de AGOSTO para vacaciones, desinfección y limpieza anual.

NO SE DESPACHARA DE NINGUN MODO DURANTE EL MES DE AGOSTO. Para los efectos de liquidaciones no contará este mes. De modo que un servicio, por ejemplo, efectuado el día 31 de Julio y devuelto el día 15 de Septiembre, será en realidad de quince días solamente.

NOTA IMPORTANTE: Se recomienda a las entidades que acostumbran a hacer un estudio previo de las obras antes de hacer sus programaciones, retiren el material necesario durante el mes de Julio. De ese modo pueden hacer su lectura cómodamente durante el mes de vacaciones.

n) Este ARCHIVO no se hace responsable de la calificación moral de las obras en catálogo, ni de su contenido, ni de su autorización para ser representadas, tanto por parte de la autoridad como de la Sociedad de Autores. Sin embargo gustosamente se informará sobre estos extremos a quienes así lo soliciten.

o) El solo hecho de efectuar un servicio en este ARCHIVO representa para el usuario aceptar todas estas condiciones, sin que sean admitidas reclamaciones por circunstancias ya determinadas en las mismas.

p) PARA LOS AUTORES: Todos los autores residentes en territorio español, que hayan estrenado sus obras (en castellano o en catalán), podrán solicitar la inclusión de las mismas en el Catálogo del Archivo, mediante entrega gratuita de tres ejemplares como mínimo, bien editados o bien mecanografiados. No se admitirán obras caligrafiadas, ni tampoco en formato superior al tamaño cuartilla.

q) COPISTERIA: Existe organizado en este Archivo un servicio de copistería teatral a disposición de los autores y entidades que lo soliciten. Los precios y condiciones se establecerán de común acuerdo.

r) NUEVAS ADQUISICIONES: Al finalizar cada temporada se publicará un apéndice a este Catálogo, que incluirá las nuevas adquisiciones realizadas durante la misma.

Durante la temporada existirá en la oficina del Archivo un tablero de anuncios, en el cual se irán incluyendo las obras nuevas, a medida que vayan siendo incorporadas al Archivo. Recomendamos a todos los usuarios tomen nota de las mismas en sus visitas o bien encarguen a los recaderos lo hagan por su cuenta, con el fin de estar al corriente de cuantas novedades vayan apareciendo.

s) El Archivo es, en el fondo, un patrimonio de todos los aficionados al teatro. La conservación de las obras interesa por igual a todos, y dice muy poco en favor de quienes las deterioran con indicaciones, tachaduras, rayados y manchas. La desaparición, por este motivo de ejemplares de ediciones agotadas, puede ocasionar la pérdida total de valiosas producciones escénicas.

## APÉNDICE

Nuevas adquisiciones del Archivo después de cerrar la composición de este Catálogo

### CATALAN

2686-671	A reveure, papa. — Fausto Baratta ... ..	C. — 5 — 4 — 4 — 1
2687	Angels de la llar. — R. Saborit, Pbro. ...	D. — 3 — 4 — 6 — 1
1056	Aligot del castell, L'. — M. Gomis ... ..	D. — 3 — 0 — 10 — 1
2575	Idiota del Gorg Negre, L'. — P. Rosés ...	D. — 1 — 0 — 8 — 1
2681	Millor riquesa l'amor. — F. Gay P. ... ..	C. — 3 — 0 — 9 — 1
2682	Sastres pobres que robeu...—J. Manubens.	C. — 1 — 0 — 3 — 1
2683	Setè no furtaràs, El. — G. Ginestà ... ..	J. — 1 — 0 — 6 — 1
2684	Somni a l'encàrrec del destí, Un. — Rufo Fraxanet ... ..	C. — 3 — 6 — 6 — 2
2685	Somni de glòria. — E. Graells Castells ...	D. — 3 — 0 — 11 — 2
2688	Distret... però no tant. — J. Puigbó ... ..	H. — 3 — 4 — 7 — 1
2689	Nit d'Orient (Pastorets). — J. M. <sup>a</sup> Jové ...	Es. — 3 — 7 — 15 — 11

### CASTELLANO

4186-1383	Anastasia. — M. Maurette y G. Bolton ...	D. — 3 — 6 — 7 — x
4189	Buenas noches, Patricia. — Benedetti y Lozano Borroy ... ..	C. — 3 — 3 — 7 — 2
3340	Cuarto de estar, El. — Graham Greene.	D. — 2 — 5 — 2 — 1
3978	Cuento de Navidad. — Ugo Betti ... ..	C. — 3 — 5 — 8 — 3
3294	Don Pepito. — J. Téllez Moreno ... ..	C. — 3 — 2 — 16 — 2
4187	Dos hombres en la noche. — J. Más ... ..	Cd. — 1 — 1 — 2 — 1
3982	Duelo a muerte, Un. — N. Ovejuna ... ..	Jc. — 1 — 0 — 5 — 1
3980	Elena Osorio. — Luis Escobar ... ..	Cd. — 2 — 5 — 6 — 1
3981	Enlutada, La. — J. Benavente ... ..	Cd. — 3 — 3 — 3 — 1
3701-1380	Flores de Aragón, Las. — E. Marquina ...	Ch. — 4 — 7 — 9 — 4
3979-1385	Lección de amor. — Marta Fábregas ...	C. — 3 — 4 — 7 — 1
512	Pelma de órdago, Un. — A. J. Onieva ...	H. — 1 — 0 — 2 — 1
1907	Señor catalán, El. — L. Estesó ... ..	Jc. — 1 — 2 — 2 — 1
4190-1384	Televisión, La. — F. de Sevilla y Alfayate.	S. — 2 — 8 — 3 — 1
3698	Tío Gaviota, El. — V. Espinós ... ..	Qd. — 1 — 0 — 5 — 1
4188	Tres domingos de otoño. — J. Más Barlam.	C. — 3 — 6 — 3 — 1