

**ACLARIMENT:** El terme **Cròniques**, dins l'àmbit de la història, és una referència primera (x) que remet a **Història** i **Historiografia**:

**Història**

x Cròniques (Història)

**Historiografia**

x Cròniques (Història)

Cròniques (Història)

v.: **Història**

**Historiografia**

i les subdivisions *Història*, *Història - Fonts* i *Historiografia* sota regions, països, etc.; així com els títols de les cròniques concretes, ex.: *Muntaner*, *Ramon. Crònica*, *Crònica albeldense*

**PROCEDIMENTS:**

El contingut d'una crònica concreta s'indexa pel nom del país seguit de les subdivisions *Història* o *Història - Fonts*, ex.:

*Títol: Crónicas de los reyes de Castilla / Pedro López de Ayala*

1. Castella - Història
2. Lleó (Regne) - Història

Si es considera que té un caràcter biogràfic, també es poden assignar punts d'accés pels noms dels reis o dels personatges tractats. Si la crònica contempla els esdeveniments d'un regnat concret s'assigna un encapçalament d'història del tipus: **[País] - Història - [anys]**, **[Nom del rei]**

Les obres que tracten d'una crònica concreta s'indexen segons l'esquema *[Autor. Títol uniforme]* o *[Títol uniforme]*, ex.:

*Títol: Bernat Desclot: un historiador valenciano / Antonio Ubieto Arteta*

1. Desclot, Bernat. Llibre del rei En Pere

El terme **Cròniques**, dins l'àmbit de la literatura, s'expressa mitjançant un encapçalament del tipus **Cròniques** o **Cròniques [adjectiu de llengua]**, ex.: **Cròniques castellanés**, **Cròniques catalanes**, **Cròniques franceses**, etc.

**PROCEDIMENTS.** *(Continuació)*

**Cròniques**

x Cròniques (Literatura)

Cròniques populars

L'encapçalament **Cròniques** s'usa, com a encapçalament de gènere literari, per als reculls de narracions històriques coetànies als fets exposats, generalment testimoniades per llurs autors, i sovint de tema molt delimitat, escrites en més d'una llengua. Les obres de crítica literària sobre les cròniques escrites en més d'una llengua es troben sota l'encapçalament **Cròniques - Història i crítica**.

L'encapçalament del tipus **Cròniques [adjectiu de llengua]** s'usa, com a encapçalament de gènere literari, per als reculls de les cròniques populars escrites en prosa pròpies d'una llengua determinada. Les obres de crítica literària es troben sota l'encapçalament **Cròniques [adjectiu de llengua]** seguit de la subdivisió - **Història i crítica**.

Així doncs, les obres que tracten de les cròniques des del punt de vista de la filologia s'indexen pels encapçalaments que expressen aquest punt de vista (encapçalaments 3 i 4), ex.:

*Títol: L'èpica de la realitat: escriptura de Ramon Muntaner i Bernat Desclot / Josep Miquel Sobre*

1. Muntaner, Ramon. Crònica
2. Desclot, Bernat. Llibre del rei En Pere
3. Català antic
4. Cròniques catalanes - Història i crítica