

ANTECEDENTS: Els Exlibris, com a documents gràfics, s'havien indexat fins ara amb encapçalaments del tipus **Exlibris--Automòbils** o **Exlibris--Arbres**. Aquesta indexació no és correcta, per la qual cosa s'ha començat a corregir el catàleg, d'acord amb les pautes que es detallen a continuació.

1. INDEXACIÓ DELS EXLIBRIS INDIVIDUALS

Els Exlibris, com a documents gràfics, s'indexaran amb el descriptor extret de **la llista de Termes de gènere/forma en català: 655 #7 \$a Exlibris \$2 tgfc**. (vegeu CODIS MARC: CAMP 655 (TERME D'INDEXACIÓ GÉNERE-FORMA): CM-070). També s'assignaran altres encapçalaments, extrets de la LEMAC, per tal de reflectir el contingut temàtic del document. Els noms propis de persona i entitats només s'assignaran quan la persona o entitat representada en el document sigui fàcilment identificable. *Exemples:*

Títol: [Flower-decorated cloth bookmark and paper bookplate inscribed "Dieses Buch geHöret mir Catharina Kinning im Jahr 1898]

650 #7 \$aFlors\$2lemac

655 #7 \$aExlibris\$xColor\$y1890-1900\$2tgfc

Títol: Exlibris Joseph Roig Buxeres

600 17 \$aJordi,\$csant\$2lemac

655 #7 \$aExlibris\$2tgfc

L'aplicació de les subdivisions relatives a la nacionalitat (ex.:--**Autoria francesa**), al color (ex.: --**Color**) i les dates (ex.: --**1900-1910**) ha de ser coherent i respondre a uns criteris preestablerts.

La subdivisió cronològica té com a objectiu l'organització de les imatges o de les descripcions de les imatges sobre un determinat tema en un ordre ascendent o descendent que es concreta en un ordenament de l'índex que presenta l'evolució d'un determinat tema al llarg del temps.

Es tria aplicar la subdivisió cronològica per dècades que comprenen els anys o anys de la creació del document gràfic i mai l'any o anys del tema representat.

- Quan la data de creació del document es refereix a un any concret, ex.: 1923, s'aplica la subdivisió cronològica de la dècada que inclou aquest any en concret, ex.: --**1920-1930**.
- Si l'any de creació del document coincideix amb l'inici o acabament d'una dècada es fa constar la dècada anterior, ex.: 1920 = --**1910-1920** [i no --1920-1930]; 1930 = --**1920-1930** [i no --1930-1940].
- Quan l'any va precedit de ca., ant. o post. no es tenen en compte aquestes indicacions i es tria igualment la dècada que inclou l'any com si no anés precedit de les anteriors abreviatures.
- Quan el document pot haver estat creat entre dues dates separades temporalment, ex.: 1923-1944, el primer any s'arrodoneix amb el primer any de la dècada que li pertocaria i l'últim any s'arrodoneix amb l'últim any de la dècada corresponent, ex.: 1923-1944 = --**1920-1950**.
- Quan es vol fer constar un segle s'empra la forma --**1900-2000** [i no S. XX].

2. OBRES QUE TRACTEN DELS EXLIBRIS

Les obres que tracten dels exlibris i els reculls d'exlibris s'indexen tot fent servir els següents tipus d'encapçalaments:

Exlibris

Exlibris [adjectiu temàtic]

[Tema] en els exlibris

Exlibris [adjectiu de nacionalitat]

Exemples:

Títol: El Ex libris : tratado general : su historia en la corona española

650 #7 \$aExlibris\$zEspanya\$xHistòria\$2lemac

Títol: Exlibris taurins : Bibliothèque municipale de Nîmes, Musée taurin

650 #7 \$aCorregudes de bous en els Exlibris\$**v**Catàlegs\$2lemac

650 #7 \$aExlibris\$zNîmes\$**v**Catàlegs\$2lemac

Títol: L'Esport en l' Exlibris: catàleg del Concurs Internacional d' Exlibris

650 #7 \$aEsports en els Exlibris\$2lemac

Títol: Animalí d'artista

650 #7 \$aAnimals en els Exlibris\$**v**Exposicions\$2lemac

650 #7 \$aAnimals en l'art\$**v**Exposicions\$2lemac

Títol: Sixteen designs for bookplates for the owners of small libraries

650 #7 \$aExlibris anglesos\$vCatàlegs\$2lemac

Títol: Exlibris heràldicos portugueses

650 #7 \$aExlibris heràldics\$vCatàlegs\$2lemac

650 #7 \$aExlibris portuguesos\$vCatàlegs\$2lemac

Títol: L'Art de l' Exlibris érotique

650 #7 \$aExlibris eròtics\$2lemac