

## **1. ÚS DE VATICÀ COM A ENCAPÇALAMENT.**

Useu l'encapçalament jurisdiccional **Vaticà** per a les obres que tracten de l'estat papal independent del Vaticà, format pel Palau Vaticà, la basílica de Sant Pere, la plaça de Sant Pere, els jardins vaticans i diversos edificis, etc. També estan inclosos dins l'abast d'aquest encapçalament certs indrets i esglésies que no són dins del Vaticà però que estan sota la seva jurisdicció.

Tracteu el **Vaticà** com un país, tot assignant-li les subdivisions apropiades emprades sota noms de països (SUBDIVISIONS D'APLICACIÓ LLIURE: NOMS DE LLOC: CM-159).

*Exemples:*

651#7\$aVaticà\$xDescripcions i viatges\$2lemac

651 #7 \$aVaticà\$vMapes\$2lemac

No empreu l'encapçalament **Vaticà--Relacions exteriors**, ni els encapçalaments del tipus **[Lloc]--Relacions exteriors--Vaticà**. En lloc d'això, empreu l'encapçalament **Església Catòlica--Relacions exteriors** o encapçalaments del tipus **[Lloc]--Relacions exteriors--Església Catòlica** (vegeu RELACIONS EXTERIORS (SUBDIVISIÓ): CM-197).

## **2. ÚS DE PALAU VATICÀ (VATICÀ) COM A ENCAPÇALAMENT.**

Useu l'encapçalament temàtic **Palau Vaticà (Vaticà)** per a les obres que tracten de la residència del Papa al Vaticà, formada per diversos palaus papals, museus, galeries, la Capella Sixtina, la Biblioteca Vaticana, etc. *Exemple:*

*Títol: Art treasures of the Vatican*

650 #7 \$aArt\$zVaticà\$2lemac

610 27 \$aPalau Vaticà (Vaticà)\$2lemac

### **3. PROCEDIMENTS COM A SUBDIVISIÓ GEOGRÀFICA.**

Useu **Vaticà** directament darrera dels encapçalaments o subdivisions codificats (**Subd. geog.**). *Exemples:*

650 #7 \$aPintura mural del Renaixement\$zVaticà\$2lemac

650 #7 \$aArt\$xConservació i restauració\$zVaticà\$2lemac

No subdividiu mai **Vaticà** ni per Roma ni per Itàlia.

### **4. CODI D'ÀREA GEOGRÀFIC.**

Assigneu el codi **e-vc**.